



寒冬来临,里下河腹地的东台市溱东镇青二村宛如水墨长卷,村民身着民俗盛装、手持莲湘棒翩翩起舞,跳动的身影与青砖黛瓦相映成趣。拥有百年历史的打莲湘民俗表演,作为盐城市非物质文化遗产,不仅释放着水乡冬日活力,更成为溱东镇文化传承与经济发展交相辉映的生动注脚。如今,这项非遗在当地精心呵护下焕发新生,融入乡村发展脉络,为这座江苏省级传统村落增添独特的人文魅力。

百年莲湘舞水乡 非遗赋能乡村兴

百年民俗舞动水乡情

近日,青二村一群身着鲜艳服饰的村民手持莲湘棒翩翩起舞,打莲湘的身影在水墨乡村映衬下,宛如跳动的火焰,将这份冬日韵味演绎到了极致。

这抹灵动的“火焰”,便是里下河地区独具特色的传统民俗文化活动——打莲湘。作为水乡莲湘的发源地之一,溱东镇的打莲湘已有100多年历史,2018年,这项满载乡土记忆的民俗活动成功入选盐城市非物质文化遗产名录,成为当地文化名片中浓墨重彩的一笔。



盐城市非物质文化遗产——打莲湘

追溯打莲湘的历史渊源,其最初多见于民间祭祀活动,承载着先民驱邪禳灾、祭奠神灵、祈求五谷丰登与岁岁平安的美好期许。随着时代变迁,它逐渐演变为节庆活动中的经典表演样式,以明快活泼的节奏和喜庆热烈的氛围,深深扎根于当地百姓心中。“莲湘”道具的制作颇具匠心,选用长约一米的竹竿,镂空后穿入铜钱,敲打时便能发出清脆有序的声响;竹竿或漆成彩色,或粘贴红绿彩条形成旋转花纹,舞动起来色彩流转,观赏性十足。表演时,表演者每人手持两根莲湘,边唱边在肩、膝、臂膀等部位敲击,亦可两竿互打或与其他表演者对敲,一招一式间尽显民俗风情。



非遗传承赋能乡村振兴

如今,这份乡土气息浓厚的非遗,早已成为里下河地区家喻户晓的文化与体育项目,更在溱东镇的精心呵护下焕发新生。为了让传统文化薪火相传,溱东镇高度重视非遗传承工作,定期组织文艺骨干开展打莲湘培训,不断打磨表演形式、提升技艺水平,精心编排了《欢天喜地》《欢聚一堂》等多个精品节目;同时加大非遗进校园力度,让青少年近距离接触、学习打莲湘,在潜移默化中传承民俗基因,延续文化根脉。

□陈社翔 张亲年 记者 鲁建萍



打莲湘参加央视传奇中国节展播

打莲湘的蓬勃传承,离不开溱东镇坚实的发展底蕴。这座小镇地处东台市西南角、坐落于盐城市、南通市、泰州市三市交界处,镇域面积75.74平方公里,2022年末总人口4.1万人,下辖13个行政村、1个居委会。凭借扎实的发展成效,溱东镇先后荣获“全国文明镇”“国家生态镇”“江苏省文明乡镇标兵”“江苏省体育强镇”等多项荣誉,更被誉为“中国不锈钢制品之乡”,成为盐阜大地乡镇发展的亮眼标杆。



打莲湘表演

产业发展与文化传承并行

亮眼成绩的背后,是溱东镇得天独厚的区位优势与便捷的水陆交通条件。在两小时经济圈内,上海、南京、无锡、苏州、常州等大中城市环绕,100公里半径内辐射扬泰、盐城、南通三大机场,229省道、610省道贯穿全境,10分钟内即可接通宁靖盐高速;国家级航道泰东河穿境而过,依托南通港、泰州港、盐城港大丰港区、南通洋口港四大港口,实现通江达海的便捷物流。优越的地理位置,让溱东镇成为承接上海和江苏南部地区产业辐射的前沿阵地,为当地经济发展注入源源不断的动力。

冬日里青二村的打莲湘表演,不仅是一场民俗盛宴,更是溱东镇文化传承与经济发展交相辉映的生动缩影。在这里,非遗扎根乡土、生生不息,为小镇增添了独特的人文魅力;便捷的交通与优越的区位,为发展插上了腾飞的翅膀。当传统与现代在此交融,这座里下河腹地的小镇,正书写着属于自己的精彩篇章。



溱东镇青二村传统村落风貌