



百年风华忆钱毅： 以笔为刃，血荐轩辕

□记者 顾善济

今天，是《盐阜大众》报副主编钱毅烈士诞辰100周年纪念日。百年时光流转，历史长河奔涌向前，回溯那个风云激荡的年代，无数仁人志士们为民族独立和人民解放舍生忘死、前赴后继。钱毅，在短暂的生命中，以笔为利刃，投身革命，在历史长卷上书写了壮丽篇章。

他的一生，与时代的脉搏同频共振，每一个足迹都深深烙印着对党的无限忠诚，饱含着对人民大众的深情厚意。他以青春之躯，投身于血与火的斗争，在短暂的时光里，释放出了无尽光芒。他的精神，宛如一座不朽的丰碑，高高耸立在历史的天空下，穿越时空，历久弥新，时刻激励着后人在追求真理、实现梦想的道路上奋勇前行。

童年：革命火种悄然播撒

1925年4月14日，钱毅出生于安徽芜湖，原名钱厚庆。他的父亲钱杏邨，以笔名阿英闻名于中国现代文坛，是著名的文学家、剧作家、翻译家。阿英早年便投身革命文艺活动，家中往来的都是志同道合的进步人士，革命的火种在这个家庭里悄然播撒，年幼的钱毅自出生起，便浸润在这样的革命氛围中。

3岁那年，钱毅随父亲迁居上海。在那个白色恐怖笼罩的年代，为躲避反动当局的迫害，一家人漂泊不定，频繁搬家。有时短短一个月就要更换住所，十几年间辗转了十几处地方。这使得正在上学的钱毅无法在一所学校稳定就读，往往一个学期还没结束，就得转学。尽管生活动荡不安，但钱毅从未有过一丝懈怠，他求知若渴，在学业上刻苦努力，考试成绩总是名列前茅。

1935年2月，危险突然降临。由于父亲阿英从事革命活动，反动当局将钱毅姐弟、祖父、母亲等一家人抓捕关押。年仅10岁的钱毅，在拘留所里经历了审讯、恐吓，但他和家人咬紧牙关，始终未吐露阿英的真实信息。这次磨难，让钱毅深刻见识到国民党统治的黑暗，也在他心底埋下了革命的种子。

这一时期，阿英常与洪灵菲、戴平万、蒋光慈、李克农等友人往来。李克农与阿英早在1910年求学时便已相识，二人结下了深厚的情谊。李克农常来家中做客，很喜欢钱毅姐弟，常给他们讲故事。

抗日战争爆发后，钱毅跟随父亲投入爱国救亡运动中。1938年，年仅13岁的钱毅在上海文化界高尔基纪念晚会上主演《高尔基童年》，他以饱满、真挚、动人的表演，赢得了文化界前辈的普遍好评。此后，他又接连参演《古宙钟声》《夜上海》《一年间》等剧目，成为备受关注的小演员。1940年，在父亲创作的四幕历史剧《海国英雄》中，15岁的钱毅饰演郑成功之子。这些演出，让钱毅深受爱国主义教育，“人生自古谁无死，留取丹心照汗青”的思想，在他心中打下了深深的烙印。

青年：盐阜大地上的笔耕岁月

1942年夏，17岁的钱毅随父亲来到盐阜区抗日根据地，从此踏上了新的征程，成为一名光荣的新四军文化战士。1944年7月，钱毅加入《盐阜大众》报，开启了他新闻工作的生涯。

在报社工作期间，钱毅始终坚持“从大众中来，到大众中去”的办报理念。战争年代的农村条件艰苦，冬天，寒风刺骨，墨水瓶里结着薄冰，钱



钱毅(左一)与弟弟妹妹合影

毅的手上、脚上长满冻疮，手背肿得老高，可他往手上哈着气，依然坚持写作；灯芯烧光了，他就从破棉衣里抽出棉花，捻成灯芯继续照明。夏天，烈日炎炎，夜晚他坐在昏暗的油灯下，一手用芭蕉扇拍打蚊子，一手改稿。即便面对工农通讯员那些字迹歪歪扭扭、错字别字较多的稿件，他也从不抱怨，总是一篇篇认真阅读、一字字仔细修改，只要内容有可取之处，就尽力让其发表。与通讯员陈登科的交往，更是成就了无产阶级新闻史上的一段佳话。

陈登科初来报社当工农记者时，是一个半文盲，钱毅从识字开始手把手教他写稿。陈登科成为著名作家后，曾在一篇文章中回忆钱毅如何帮助他的情景：“每天都是在更深半夜，别人睡了，他拿着我的日记本，坐到我的床边上，一字一句剖解给我听……我记不清钱毅为我的学习，熬过了多少个夜晚；我更记不清，我写的每一篇文章，有钱毅多少心血和脑汁！”为了解决工农写稿难处，钱毅满腔赤诚地写成了包括《怎样写新闻通讯、小故事》等13篇、共计132页的《怎样写》一书。

钱毅还积极深入盐阜老区老百姓和部队中采访。他采写的战地新闻通讯和解放区群众新生活的报道，充满激情、短小精悍、生动可读。在采写过程中，他虚心向群众学习，逐渐形成了简洁、纯朴、活泼的语言风格。作品在报纸上刊登后，迅速在军民中广泛传播。

工作之余，钱毅还注意收集盐阜地区的农谚、俗语，编辑出版了《庄稼话》小册子。他常常带着小本子，走到街头村边，和群众谈心、听他们聊天，将农民生动鲜活的语言记录下来，运用到自己的写作中。他还常常把写好的稿件念给报社警卫班战士或驻地农民听，征求他们的意见，真正做到贴近大众。由于工作勤奋努力，钱毅被选为报社的模范工作者，

后来还担任副主编，在短短近三年时间里，写下了大量的作品，包括消息、故事、诗歌、新闻理论等，这些作品大多被收录在1980年出版的《钱毅的书》里。

牺牲：英勇不屈的壮丽篇章

1946年秋，国民党反动派背信弃义，向苏北解放区发动猛烈进攻。战火再次燃起了钱毅的奋斗激情，他一连三次向组织打报告希望到前线去，最终获批，深入敌占区淮安进行采访报道。

1947年2月22日，钱毅在淮安石塘区李小庄给姐姐钱璆写信，信中描述了当时的危险处境：撤退时，大半里地没有掩蔽物，“子弹从背后飞过”。尽管身处险地，但他却临危不惧，始终坚定地认为，作为党的新闻工作者战斗在战火最前线是无上的荣光。然而，危险也在悄然逼近。1947年3月1日，敌人包围了他所在的民兵联防队驻地，突围中，他不幸被俘。

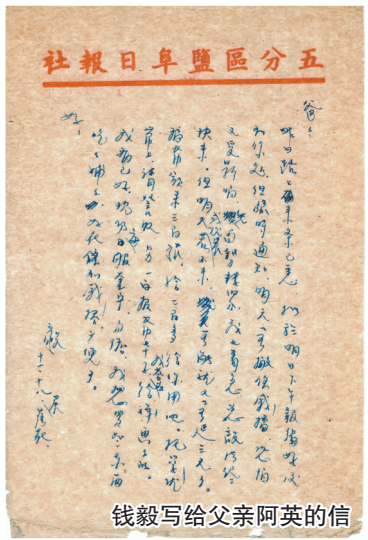
2022年，本报记者曾经多方查证史料，并采访当地多位目击者，基本还原了钱毅牺牲的经过。据目击者韩伏铨老人回忆，1947年3月2日，大雾弥漫，钱毅被4个国民党士兵推搡着押至孙家院子，遭受残酷拷打。但他坚贞不屈，面对敌人逼迫其“自新”的要求，厉声回应：“宁可枪毙，决不自新。”后来，国民党部队换防，钱毅被押到北大街东。此时的他已被打得无法行走，面对敌人的枪口，钱毅用尽最后的力气高呼“中国共产党万岁”，随后惨遭杀害，年仅22岁。(下转2版)



钱毅



钱毅(右)与父亲阿英合影



钱毅写给父亲阿英的信

