

从这里探寻盐城乡村未来模样

系列报道④

兴农村:传统渔村起新“潮”

□记者 杨扬 蔡志伟



村情名片:亭湖区黄尖镇兴农村,地处世界自然遗产中国黄(渤)海候鸟栖息地的核心地带,东临国家级丹顶鹤珍禽自然保护区,西南与盐城万林场接壤,北倚新洋港生态渔港,良好生态环境是兴农村最大优势和宝贵财富。全村现有四个村民小组,384户,1206人,39名党员,村域面积3.22平方公里,拥有耕地1500亩、林地1100亩、水产养殖面积125亩。近年来,兴农村结合本地独特优势,描绘了一幅生态美、产业兴、百姓富的生动画卷,走出了一条“别有艺境”的乡村振兴之路。

“黄尖镇里兴农村,艺苑新开气象真。碧水绕田添秀色,丹青映日染红尘。此地桃源何处觅?亭湖深处艺香醇。”DeepSeek眼中的“桃源”,位于亭湖区黄尖镇兴农村。

面“潮”大海,春暖花开。游客沿着村道漫步,茅草顶、黄泥墙的老宅升起袅袅炊烟,艺术家沉浸于创作中……2月13日,步入潮间带艺术村,浓郁的艺术气息扑面而来。

昔日的小渔村如何摇身变成新晋网红打卡点?“随着盐城黄海湿地申遗成功,地处世界自然遗产核心地带的村子,正吸引着越来越多的游客前来感受‘诗与远方’。”兴农村党总支书记吴宏伟介绍,正是依托生态优势,精准挖掘“潮间带”独特IP,打造了全国首个茅草屋民宿特色建筑群和综合性艺术创作基地,这座小村才得以解锁“流量密码”,从“小渔村”蜕变为“艺术村”,成为众多人心目中的“文艺打卡胜地”。

踩着石子路一路游览,最受游客青睐,也最为“出圈”的,无疑是墙壁上绘制的一幅幅油画。“村口转角就能撞见梵高的《自画像》,菜地旁是莫奈的《睡莲》……”潮间带国际油画村精心挑选国际艺术大师如梵高、莫奈、高更、塞尚等各个时期的经典作品进行再创作,将这些艺术瑰宝呈现在村内房屋的外墙上。前不久,在被誉为设计界“奥斯卡”的2024美国缪斯设计大奖赛中,潮间带国际油画村摘得金奖。

“想要激活人气,还得融进时代。”在潮间带艺术村运营公司——盐城市鹤瀚文旅有限公司负责人侯春峰看来,艺术村想要实现长远发展,必须创

新业态,打造吸引年轻人的消费场景,让艺术与潮流交织,焕发新的活力。为此,国际油画村将油画与民宿深度融合,建成梵高民宿两栋,以及十家由当地村民自主经营、氛围温馨的家庭民宿,并定期举办油画展、拍卖等活动,深受众多追求艺术体验、自然疗愈的游客及“潮人”的喜爱。

“兴农”亦有“振兴农村”之意。“一楼餐厅,二楼民宿。”兴农村党总支副书记余勇将自家农房改造成兴农特色民宿,开了一家“余钱”饭庄,既富了自己口袋,也美了村内环境。除了打造民宿,村里流转的1500亩土地被打造成集精品蔬菜瓜果、有机稻麦、花卉园艺、休闲观光、采摘科普于一体的生态观光农业项目,为当地提供了上百个工作岗位。

“以前整天和泥土打交道,现在村里艺术大咖陆续进驻,八方游客纷至沓来。房子给村里打造民宿,自己住进新房子,还能在‘家门口’打工,不仅收入提高了,眼界也更开阔了。”提起村里的变化,村民的获得感、幸福感最强烈。

当乡村遇上艺术,乡村便有了无限可能。“余钱”,不仅是名字中的巧思谐音,更是兴农村创新开发“村民+艺术+民宿”,通过艺术来实现经济和精神双富裕的憧憬与追求。“未来,我们将进一步挖掘渔业文化与鹤乡文化,以艺术赋能推动农文旅深度融合,创塑乡村振兴典范,提高村民生活品质。”吴宏伟说。



民宿内的油画



艺术家在村内创作

潮间带国际油画村

“生态+艺术” 唤醒“诗和远方”

当带有“土气”的乡村,邂逅散发着“洋气”的艺术,会擦出怎样的火花?兴农村曾是一片滩涂,如今这里随着艺术因子的不断“植入”,不仅迎来了人流如织的盛景,更让这些匆匆的脚步因艺术的魅力而驻足,昔日的小渔村再次热闹起来。

“生态+艺术”赋能,渔村焕发新生机。兴农村通过潮间带艺术村项目,创新开发“村民+艺术+民宿”经营模式,为游客提供亲子旅游、娱乐体验、保健服务。同时,鼓励引导油画村的村民就地创业就业,吸纳手工作坊、字画装裱、设备租赁、民宿运营等业态,这种以“生态+美学”为驱动的发展模式,不仅实现了生态资源的有效利用和保护,还为乡村振兴和经济发展注入了新的活力。

因画而兴,以艺赋美。如今,兴农村村民有了新的就业渠道,游客有了前来游玩的理由,艺术家有了扎根乡村创作的欲望,艺术与渔村的“双向奔赴”,为兴农村探索出了一条“一村一品一特色”的产融结合、形式创新、价值共享的乡村振兴新路径。

“诗和远方”总要多花些心思去抵达。“波天富贵”来之不易,如何将“流量”变“留量”,让“网红”变“长红”?只有将艺术纳入乡村,把高效的公共管理、良好的社会协作以及积极的村民参与等关键要素有机结合,打造特色IP,避免同质化竞争,让“流量”转化为实际的文旅消费力,传统村落才能生生不息。

近年来,我市正聚焦文化建设重点任务,加快打造更多具有盐城辨识度、显示度的文化建设成果。兴农村的实践表明,艺术赋能乡村振兴大有可为。关于乡村与艺术的故事,才刚刚开始,相信在不久的将来,我们会打造出更多既有“高颜值”又有“高价值”的“诗和远方”。

潮间带自然艺术中心
(本版图片由受访者提供)