

大冈中学举行第五届教研节

同课异构促教研 携手共进谋发展

□记者 唐承兵

为切实加强新课标、新课程、新高考的研究,持续推进课堂教学改革,着力构建“学思融通”教学质态,11月28日,盐城市大冈中学举行第五届“教研节”暨“‘三新’背景下课堂教学与育人方式变革”主题研讨会。盐城市李仁甫领航名师工作室、盐城市陈建权领航名师工作室、盐城市王万忠领航名师工作室、盐城市范红军领航名师工作室、盐城市刘建领航名师工作室、江苏省董红干网络名师工作室及上海市金山区教育学院、泰州市姜堰区教师发展中心、上海市金山中学、江苏省西亭高级中学、盐城中学、建湖高级中学、滨海中学、响水中学的优秀教师参加活动。

课堂是教育的主战场,是教学质量的第一生命线。优秀老师们走上讲台、深入课堂,听课老师们当场对课堂教学质量进行评价。老师们精彩的授课和学生们出色的表现,赢得了听课老师们的一致肯定与高度赞扬。

研无教,则无以立足;教无研,则无以长远。为了促进学校教学质量的进步,提高教师教学教研水平,大冈中学邀请了国家“万人计划”教学名师、特级教师、正高级教师、二级教授李仁甫开示范引领课,还和其他学校的名师们开展了“同课异构”教研活动。大冈中学的葛健和建湖高级中学的许卫霞两位老师执教高二生物“种群的数量特征”、大冈中学的薛佳敏和滨海中学的蔡晓慧执教高三数学“两直线的位置关系”……同中求异、异中求同,这是“同课异构”的魅力所在。本次“同课异构”教研活动拓宽了老师的视野,有效地促进了教师的专业素养和教学能力的提升。

此次教研节暨主题研讨会活动内容丰富,交流方式多样。通过此次交流,大冈中学加深了和兄弟学校的联系,深化了友谊。未来,大冈中学还将继续通过深层次、多元化、全方位的交流学习,同筑教坛,共促生长。

“课堂是教学的主渠道。我们将带领全体教师尤其青年教师以课堂为阵地,以教研为动力,把更多时间和精力投入到课堂教学中,认认真真上好每一节课,与兄弟学校携手共进,为盐城教育的高质量发展贡献力量。”大冈中学校长董红干说道。



何业云老师在上高二地理课



成坚老师在上高一语文课



学生在朗读课文

盐城晚报小记者走进市博物馆

探索家乡历史 感受文化魅力

一座博物馆,就是一本立体的书。11月23日下午,20名盐城晚报小记者走进盐城市博物馆,开启了一场别开生面的社会实践与历史文化探索之旅。

在博物馆工作人员的热情引导下,小记者们步入展厅。馆内丰富多样的展品瞬间吸引了小记者们的目光,从古老的石器、陶器到精美的漆器,每一件文物都仿佛在诉说着发生在这一片古老土地上的故事。讲解员用生动活泼、通俗易懂的语言为小记者们介绍盐城地区的发展变迁。小记者们聚精会神地听着,不时提出天真可爱的问题。通过观看珍贵的历史文物和详实的图文资料,他们了解到先辈们在这片土地上的辛勤耕耘与奋斗历程,深刻感受到家乡深厚的文化底蕴。

在汉代漆器展台,一件件精美的漆器让小记者

们叹为观止。看到小记者们如此喜爱漆器,博物馆工作人员便问小记者,如果让他们穿越到汉代,他们会制作出什么样的漆器时,瞬间点燃了小记者们的创作欲望。

在博物馆社教中心,博物馆工作人员给小记者们每人发了一个漆盘,让小记者们“穿越”到汉代,自由发挥制作他们心中最美的漆器。月亮、帆船、仕女……小记者们认真构思画面,仔细上色,在漆盘上描绘出自己的创意和想法。

很快,半天的活动接近尾声,小记者们仍意犹未尽,纷纷表示此次博物馆之行让他们大开眼界,深刻体会到了家乡历史文化的独特魅力,立志要努力学习,将来努力当好中华优秀传统文化的忠实传承者和弘扬者。

记者 唐承兵



小记者们围观木俑

盐城晚报小记者走进市美术馆和江苏淮剧博物馆

看联展做手工 体验非遗淮剧魅力

11月23日下午,30多名盐城晚报小记者走进盐城市美术馆和江苏淮剧博物馆,看书法篆刻联展,了解节气知识,学做创意手工,体验非遗淮剧魅力。

在市美术馆,小记者们在老师的带领下,首先来到美术馆1号展厅参观《墨舞新天》全国十城市书法篆刻联展。老师一边引导大家参观,一边讲解书法及篆刻作品知识。在美术馆2号展厅,小记者们更是被一幅幅反映家乡特色的勺嘴鹬、丹顶鹤、麋鹿等作品画所吸引。

随后,小记者们来到美术馆节气课堂,了解小雪节气知识,并在老师的指导下动手制作瓶栽梅花画。老师首先从节气知识讲起,然后引导小记者学做创

意手工。许多性急的小记者还没等老师示范制作好,就迫不及待做了起来。有的还举手请老师或喊在现场等待的家长一起帮忙“点缀”“完善”。很快,小记者们做出了自己心中满意的作品。

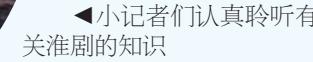
当天下午,小记者们还来到江苏淮剧博物馆,了解非遗淮剧。在这里,小记者们了解了淮剧的历史、淮剧历史名人、最早的淮剧舞台等知识,受益匪浅,受教良多。

亭湖小学陈子轩小记者的家长认为,让孩子参加这样的活动,既开阔了孩子的眼界,又让孩子在动手操作中收获了知识,收获了快乐,很有意义。

记者 洪为亮



▲小记者展示自己制作的瓶栽梅花画



◀小记者们认真聆听有关淮剧的知识

何锦波 摄