

我市人均体育场地面积4.73平方米全省第一

盐城晚报讯 记者日前获悉,我市体育场地空间布局实现县级体育设施新“四个一”工程全覆盖、“城市社区10分钟健身圈”全覆盖、镇(街道)高质量笼式多功能灯光球场全覆盖、行政村“农民体育健身工程”全覆盖,人均体育场地面积达4.73平方米,居全省首位。

据市体育局产业处相关负责人介绍,我市已建成体育场地30949个,其中,基础大项类的田径场地1021个,游泳场地220个,球类运动场地16020个,冰雪运动场地3个,体育健

身场地8758个,全民健身步道2706条,人均体育场地面积4.73平方米,位居全省第一。各县(市、区)的人均指标也都超过4平方米,其中盐都区以5.42平方米居第一位。从全市体育场地的类型看,在117个场地类型中,我市有87个类型的场地,占全部类型的七成以上,基本满足人民群众锻炼健身需求。

我市着力解决群众“健身去哪儿”问题,市县两级先后投入近400亿元,建设体育综合体、足球场、体育公园、健身步道;充分利用城市边角地

块,建设群众身边的健身场所,截至8月底,全市完成325处闲置空间的改造利用。把体育主题植入旧改项目,推动工业遗存建筑景观重塑,创新思路改造全民健身设施,先后改造升级闲置厂房18家。

近年来,我市体育场地空间布局不断优化,城市社区10分钟体育健身圈实现全覆盖,先后建成健身房2499个、乒乓球馆2245个、羽毛球馆1608个;农村体育场地实现全覆盖,全市2192个行政村已全部建成健身步道。适合青年人运动需求的体育

综合体建设受到普遍重视,建成一批以体育元素为主题,融合商业、娱乐、休闲、研学为一体的体育综合体,既满足了青年人健身锻炼的多样化需求,也有力拉动消费,促进经济发展。全市现有的20座体育综合体,已有2家国家级体育产业示范基地,7家省级体育服务综合体,2家省级体旅融合发展示范基地,总数量居苏中苏北设区市首位,每年接待锻炼健身人员达500万人次,直接产生经济效益约3亿元。

记者 陈雪峰

政策组合拳力促房地产市场止跌回稳

盐城晚报讯 11月4日下午,盐城房地产市场止跌回稳政策解读会在市住建局召开。市住建局、中国人民银行盐城市分行、市住房公积金管理中心、市城投集团、市房地产评估与经纪人行业协会对盐城房地产市场止跌回稳相关政策和活动进行解读,持续推进政策落地见效。

房地产行业是国民经济支柱产业。近期盐城根据国家、省、市对房地产工作的部署要求,结合实际,多措并举,全力促进盐城房地产市场“止跌回稳”。因地施策加大购房支持力度,全面推动“三新三户”刚需的释放,重点推进“换新购”“租赁购”“人才购”“安置购”和“解危购”,加大购房支持力度,满足刚性和改善性住房需求。全面推行征收房票全市“一票通用”,征收房票持有人可使用征收房票资金在全市范围内自主选择购买新建商品房,持征收房票跨县(市、区)购房的,执行征收房票输出地(征收项目所在地)的相关奖励政策。通过“以旧换新”推动一二手房联动,鼓励各地指导国有企业和房地产企业积极参与商品房“以旧换新”,坚持市场化的

原则,鼓励房地产企业、经纪机构为“卖旧换新”的居民提供全流程指导和服务。

经济金融政策再加码,助力房地产市场止跌回稳。落实国家住房信贷政策,对于贷款购买住房的居民家庭,商业性个人住房贷款不再区分首套、二套住房,最低首付款比例统一为15%。积极落实公积金最新贷款政策,家庭贷款最高额度由100万元提高至120万元;个人贷款最高额度由50万元提高至80万元。加大房地产融资协调工作力度,完善“一项目一方案一专班一银行一审计一公安”机制,确保符合条件的“白名单”项目应进尽进,应贷尽贷,应放尽放。

限时购房补助政策,更好支持刚性和改善性住房需求。11月9日至11日,2024盐城房产家居展销会将在盐城国际会展中心举办,在现场签订认购协议,购买新建商品房住房和新建商业用房的购房人,在现行“盐八购”与各县(市、区)现行购房补助政策基础上,额外给予购房人网签备案合同金额1.5%的购房补助。

曹海华 杨浩生 记者 安瑞倩 胡贝

东台溱湖刻纸“守”艺人王明华:以刀作笔传承非遗技艺

近日,在东台市溱东镇“王明华溱湖刻纸名师工作室”里,省非物质文化遗产溱湖刻纸传承人、“东台好人”王明华正在为30多名学生做刻纸示范讲解。她致力于传承“溱湖刻纸”这一民间瑰宝,目前已教授200多名学生掌握这一技艺。

文化站长迷上刻纸艺术

多年前,身为溱东镇文化站站长的王明华,第一次看到溱东镇的第二代溱湖刻纸传人宋月秋老人的刻纸时,便被深深吸引了,她着迷于一张纸的魅力、一把刀的神奇。本就喜爱写写画画的她,瞬间打开了又一处艺术之门。没有拜师,却比拜师的徒弟更执着。她用眼看,用心琢磨,一次次在深夜,把弄着硬硬的刻刀。

王明华的溱湖刻纸工艺主要由手工绘画和镂空刻制组成,她突破传统剪纸的束缚,创新的溱湖刻纸作品幅式灵活,常采用填彩、点彩、衬彩等综合手法,色彩艳丽,有36道正纹、72道斜纹,表现细腻、丰富,构图精细繁茂,既讲究简洁,也讲究丰富和繁荣,作品具有更强的整体感和大气势。

以刀作笔,刻出纸上风采

这些年,王明华师生团队先后创

作了古代名人、珍禽瑞兽、吉庆语、水乡女、花鸟鱼虫、现代宣传等十多个系列的溱湖刻纸作品。

2011年,王明华被确定为江苏省非物质文化遗产溱湖刻纸第四代传人。她的刻纸作品《五福临门》获国家版权,《和·荷》《天仙缘》《虎娃》《四季花鸟》《十二生肖》以及展演“溱湖刻纸”技艺的舞台非遗作品《源流》等多个作品被央视及省市媒体专题报道,并多次获奖。

让非遗艺术走进校园和农村

王明华经常走村入户传授技艺,并在溱东镇周黄村文创中心对村文化管理员进行传承学习指导,现在溱东镇几乎村村都有刻纸艺人。

让非遗走进校园,使孩子们从小掌握刻纸技艺是王明华最大的心愿。当地学校成立溱湖刻纸社团,并专门成立了“王明华溱湖刻纸名师工作室”,联合打造“镇文化中心·校园·社会”三位一体的非遗传承基地,招募有兴趣、有美术功底的学生参加,让师生们感受这一省级非物质文化遗产的魅力,并积极投入传承学习“溱湖刻纸”的行列中。

武桂成 记者 宋晓华



**读书是最好的家风
培育良好家风
从亲子共读开始**








查看更多, 请扫码关注

中共盐城市委宣传部