

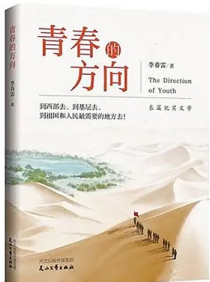
写进年轮里的沧桑

——读《盐城的古树名木》

□陈卫中

这些古老的树木,把盐城的历史沧桑与岁月变迁,一圈一圈地写进了年轮里,记录着这片土地上人们创造美好生活的不懈努力和奋斗历程。

新书推介

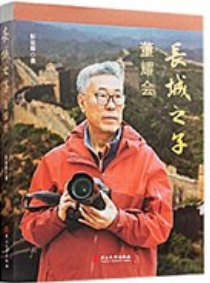


版本:花山文艺出版社
作者:李春雷
《青春的方向》

新时代的青春之歌

《青春的方向》真实再现了保定学院西部支教毕业生20多年来坚守讲台,教书育人,扶智扶志,与当地群众情交融、心相通的故事。生动呈现了越来越多的青年在西部地区辛勤耕耘、默默奉献,为当地经济社会发展、民族团结作出的贡献,唱响了新时代的青春之歌。

综合

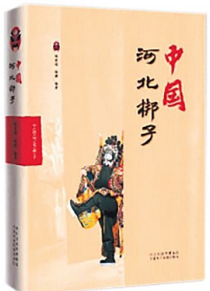


版本:燕山大学出版社
作者:彭运辉
《长城之子董耀会》

长城保护传承简史

《长城之子董耀会》图文并茂地呈现了董耀会爱长城、走长城、护长城、研究长城,“一生只做一件事”的人生历程,以其个人经历为脉络,勾勒出一部新时期的长城保护传承简史。该书通过董耀会的著述成果,鲜明阐释了长城文化与中华文化一脉相承的关系,既传递了董耀会对长城数十年的深情守望及其超越功利性的价值追求,同时便于读者观察了解我国长城保护传承事业的发展全景。

综合

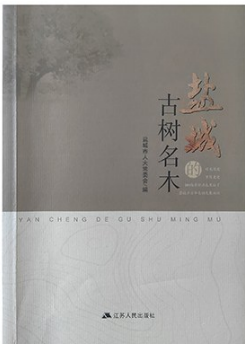


版本:方圆电子音像出版社
作者:杜浩、宋少俊、张浩然
《中国河北梆子》

独特的魅力和价值

《中国河北梆子》是一部展现河北梆子独特魅力和价值的融合出版物。作品系统梳理了“河北梆子从哪里来,要到哪里去”“从诞生到现在的300余年间,河北梆子经历了怎样的发展变化”等问题,对河北梆子的历史、剧目、音乐、表演、服装以及艺术家生平等方面进行了较全面的阐释。作品附有表演音频和伴奏音频的二维码,读者可以扫码欣赏,感受河北梆子的高亢激越和苍凉悲壮。

综合



版本:江苏人民出版社
编者:盐城市人大常委会
《盐城的古树名木》

58株,最老的一株银杏生长在东台市富安镇,树龄是710年。正是由于银杏树的广泛分布,银杏被定为盐城的市树。

哪个县古树名木最多?东台市,有48株。射阳县、滨海县和响水县数量最少,分别只有3株、5株、3株。为什么是这样的地理分布呢?这书中没有给出答案。送我书的朋友说,可能是北部三县成陆时间短,土壤盐分大,树难以成活。这是专业问题,我也只能相信。

经权威统计登记,至2023年,盐城市古树名木共有169株,其中300年以上的古树39株,100年以上古树122株,名木8株。

感兴趣的不仅是这些古树的“最”和量,还有关于这些古树身上发生的传奇故事。

便仓枯枝牡丹园现有“古”枯枝牡丹12棵,其中两棵株龄达750年,也就是卞氏先祖最早引进的一红一白的那两棵。后来,从两株母树上又分种出10棵,树龄也达到了650年。枯枝牡

丹的最大特点是枝丫是枯的,折下后能够立即点燃。据传武则天为庆贺登基,责令“百花隆冬齐放”,牡丹坚贞不从,触怒武后,遂将官中两千株牡丹用火炙烤,便成了枯枝牡丹。这个故事在小说《镜花缘》中有载,但终究只是传说。

东台西溪天仙缘文化园内有一株古老的槐树,这棵树因曾为董永和七仙女做媒而名扬天下。当年董永与七仙女在西溪相遇,土地公公出面为他们主婚。但当地习俗,主婚不能为媒,为媒不能主婚。七仙女于是提出请这棵槐树做媒人。董永叫了三声老槐树后,老槐树果真开口讲话,愿意做这个媒人。董永觉得这是苍天的旨意,于是便在老槐树的见证下结为夫妻。

故事里的传说,书中还有很多。

沧海桑田,比喻世事变化巨大。盐城,正是这种沧海桑田的一个真实案例。不同于那些深山里的老林,盐城成陆时间并不长,但在这片广袤的沿海平原上,竟也生长着如此多的古树名木,不得不说这确实是个奇迹。这些古老的树木,把盐城的历史沧桑与岁月变迁,一圈一圈地写进了年轮里,记录着这片土地上人们创造美好生活的不懈努力和奋斗历程。

读完此书,我深深地意识到保护和宣传古树名木是我们每一个人的义务和责任。路过一棵古树时,我心中的敬意便油然而生。再到植树时节,我定要亲手栽上几棵树。

古树故事多,生动又精彩。如果有时,您也不妨读一读这本《盐城的古树名木》,相信会有更多的收获。

品读 评介

慰藉心灵的文学盛宴

——读赵克红《复活的河流》

在这纷繁喧嚣的世界里,人的心灵如同久旱的土地,渴望着一场甘霖的滋养,而滋养心灵最好的途径是读书。赵克红《复活的河流》就是这样能够抵达内心深处的文学盛宴,引导我们正确面对生活,热爱生活,享受美妙人生!该书获得“冰心散文奖”,作为青少年阅读推荐书目,可谓实至名归。

赵克红,作为国家一级作家。他的作品曾获第八届全国铁路文学奖、第八届冰心散文奖等殊荣。散文集《复活的河流》共分五个部分,作者用悲悯的情怀,细腻的笔触,匠心独运,让笔下流淌的是炙热的人文情怀,字里行间散发着隽永的诗意和浓浓的韵味。

“故乡行吟”部分:仰望光明的葵花、浑身是宝的蒲公英、追求高度的牵牛花、果腹美味的槐花、“清白”的白菜、吟唱乡村振兴赞歌的桐花……让故乡的一草一木鲜活在记忆里,撩拨着读者心中那颗思乡的心。

“山水入梦”部分:涅槃重生、碧波荡漾的漕河;鸟儿灵动、静谧神奇的孟津黄河湿地;群峰竞秀、深情绵绵的老君山;飞珠溅玉、仿若仙境的九龙瀑布;婀娜多姿、放飞想象的西子湖;林



版本:应急管理出版社
作者:赵克红
《复活的河流》

壑尤美、蔚然深秀的琅琊山;清幽雅致、和谐温馨的夜龙门……将祖国大好河山,用灵动的文字诗意地展现在读者眼前。

“春上枝头”部分:瑞雪兆丰年预示来年的丰收和喜悦;父亲写对联,在心中种下善良利他的种子;迎春花揭开春的序幕,送来万紫千红的春天;繁衍诗和爱情的西湖,有梁祝化蝶的传说,有苏轼、白居易让人缅怀的政绩和瑰丽诗篇;恍若梦境、令人心驰神往的青海湖,提醒人们要善待大自然……作者对生活的热爱和对美好生活的向往,让人眼前一亮。

“文化时空”部分:经典歌曲穿越时空、历久弥新,温暖人心;哈密“饕”,饱含童年的滋味、象征民俗文化,寄托独特情感;罗马古城,昭示着意大利人保护文化遗产的责任担当;携一缕书香去旅行,让阅读净化灵魂、丰盈心灵……作者浓浓的家国情怀、博大宽广的胸襟,开阔了读者的心胸。

“诗意邂逅”部分:见证王朝兴衰的汉函谷关、渗透血脉的魏家坡、沐浴古代文明的汉魏故城、温馨祥和的洛浦春色、忠义令人敬仰的关羽跨越时空的传奇……中华文明5000多年的灿烂文化,闪烁着迷人的光芒,激发人们建设富强祖国的雄心壮志。

《复活的河流》,它不是简单的文字堆砌,而是作者用悲悯的情怀和细腻的笔触精心雕琢的艺术珍品。它宛如一股涓涓细流,轻轻地抚去我们内心的焦躁;又似一盏明灯,照亮我们前行的方向。在这书中的世界里,我们找到了心灵的寄托,感受到生活的美好,学会正确面对生活,热爱生活,享受人生。让我们沉浸在这文学的盛宴中,让心灵得到滋养,让生命绽放出更加绚烂的光彩。

宋海洋