



坐看云起

一路走来

半日闲情

轻波碧浪荡书香,湖水映照风光美。在这样安逸的环境里阅读,是一种幸福。

## 湖畔上的书香

□朱文虎

这里有一个风景如画的湖泊,湖水如镜,绿树成荫,花儿争艳,草儿清香,鸟儿欢唱。迷人景致把这里写出美丽的诗行。

这个湖名叫白天鹅湖,位于家乡阜宁城南新区的繁华地段。经过十几年不断打造和升级,湖水碧透,湖光锦绣,景色秀美。如今这个湖已成为旅游观光、休闲娱乐的好去处。

我已十多年没有去过白天鹅湖公园了。这次回乡,应邀参加在这里举办的本土作家作品阅读分享会。活动地点就安排在该湖畔上的“阜有诗书·城市阅读空间”图书馆里。

这个湖诗情画意,仿佛从湖水中都能闻到浓浓的书香味。远远望去,伫立于湖畔上的图书馆,坐南朝北,白色墙体,貌似一艘游轮停泊在湖岸。步入馆内,灯光如昼,书架上的上万册各类图书,围绕旋梯摆放,让人似走进茫茫书海之中。书厅内,一排排整齐的书,散发出一股浓浓的书香,令人有些沉醉。满目书册,眼花缭乱,一时不知从何挑选阅读,顿觉有“书山有路,学海无涯”之感。

在现场,我看到一二楼书厅中,处处洋溢着阅读氛围。有诸多渴望知识的年轻人,有儒雅的文学爱好者,有中小学生在等在此阅读。厅内坐满了人,有人便席地而坐阅读,他们尽享这里的阅读时光。

“阜有诗书”的馆名,听起来就有“腹有诗书”之味。“读万卷书,行万里路。”读者可从这里找到美好的阅读空间,这里的书香文化已深深地注入阅读者心田。在依偎湖水的一楼,有一个较大的亲水平台伸向湖面,二楼也有一个超大的平台悬吊空中,两处布置着花卉盆景并摆放着藤桌椅,为阅读者创造优美的室外阅读环境。很多中小學生,穿着校服,分别围坐在桌前,手捧一本书,认真阅读学习。还有年轻父母陪着孩子在这里阅读,他们借着湖景,体味阅读的快乐时光。

休息间,我和参加活动的几位文友,一起走向二楼空中平台,坐在桌前,在蓝天白云下,看湖水盈盈,荡起欢快的笑脸。湖水被四周的高楼和繁茂的绿树环抱,湖边有搭建的亲水平台和座座栈桥,如梦如幻。湖上浮起的白色拱桥,倒映在水中,浪漫如诗,点缀着湖面风光。一位文友见景有感而发:这里风景真美!视野开阔,杨柳翠绿,湖水宜人,坐在这样的优美环境中,泡上一壶茶,静静地阅读,多美好啊!在座的文友,听他这么一描述,也深有同感。另一文友风趣地说:如果几位文友雅集于此,桌上摆着几碟小菜,倒一杯美酒,一边畅饮,一边吟诗,多风雅,多有情调啊!李白斗酒诗百篇,我们也可体会下这样的雅兴呀!他话音刚落,引起文友的一阵笑声。笑声裹挟在风里,醉美了湖水的平静。

轻波碧浪荡书香,湖水映照风光美。在这样安逸的环境里阅读,是一种幸福。

腹有诗书气自华。阅读,可帮你积累知识,伴你成长,思考人生……

他们用健美的舞姿,摇曳出瓢城人的热情,渲染着秋夜的快乐氛围;他们用幸福的笑容和甜美的歌声,将这里的夜空点燃,诠释着水韵古邑、大美盐城的豪情与浪漫。

## 走进初秋的夜晚

□陈宝林

立了秋的夜晚,就是不一样,昨天还闷热得很,今天就觉得凉爽了许多,其实温度变化并不大,也许是“立秋”这两个字在人们心中起了暗示的作用吧,让人从心底透着那股子清爽的劲儿。

站在楼下小区的花池旁,看到被誉为“花中皇后”的月季正悄然盛开,花色艳丽、姿色多样,特别是粉红色的花瓣在黑夜的衬托下更显神秘、惊艳,散发着温润而悠远的花香。

劳累了一天的鸟儿似乎已经睡了,蝉儿也没了“知了知了”的燥热之声。而草丛中,休息了一天的蝓蝓们却亮起了清脆的歌喉,“唧唧,唧唧”叫了起来,声音时断时续,时急时缓,虽是一场没有节奏的大合唱,却也非常悦耳,让人心情平和。

来到腾飞路,这里高楼林立、车水马龙,熙来攘往的人群,像潮水,霓虹刺眼,灯光恍惚,亦幻亦真。民国风情的古街小道闪烁着各种广告灯,“全城嗨歌、欢乐一夏”的歌声响彻云霄。十几个小推车一字排开,卖烤肉串、卖烤鱿鱼的叫卖声不绝于耳。广场上跳舞的、购物的、玩童车的,热闹非凡。这里的夜晚,似乎比白天还喧嚣、还繁华。

我沿着腾飞路向西而行,公路两旁的梧桐树特别高大,孤傲地挺立在银白色的月光下,狭长的影子甚至横穿过公路。不少摊贩叫卖着水果、蔬菜。路两旁的人行道上,三三两两的人们在悠闲地散步,特别是调皮的小孩子,边走边跳,时不时地发出开心大笑。

突然,一片梧桐叶掉在了地上,真是“木叶动秋声”呀。望着这一片发黄的枯叶,让我感慨万千,岁月如梭,夏还没停留几日,秋就匆匆而来了,满树的碧绿,将变成一地的枯黄,枯荣兴衰,岁月更替,真是不以人的意志为转移。其实,秋也有秋的韵味,秋也有秋的风景,既然走进了秋,走在秋的夜晚里,就应该从容、快乐地走下去,不要做颓废的诗人,也没必要去为枯黄的落叶而感伤。

路两旁的人家早已灯火通明,透过明亮的灯光可以清晰地看见人们其乐融融围在电视机旁,欣赏着精彩的节目,还有的人家则是坐在饭桌前,一边品尝菜肴,一边谈天说地高谈阔论着,享受着岁月静好。这一刻,也让我的身心融进了和谐的夜色中,像云那样软,像水那样清,任由银白色的月光带着疲惫的心灵在宁静的夜色里遨游,倾听着夜的心跳,夜的呢喃。

不知不觉中,我来到了盐龙体育公园的荷塘边。荷叶在秋夜的微风里慢慢起舞,荷花也飘出淡淡的清香。

夜幕下,体育公园的路灯很亮,小伙子们在尽情地踢足球、打篮球。小媳妇大姑娘还有上了年纪的大妈婶子们,随着音乐翩翩起舞,一会儿行云流水,一会儿翻云涌浪,此起彼伏,好一派迷人的视觉感受!他们用健美的舞姿,摇曳出瓢城人的热情,渲染着秋夜的快乐氛围;他们用幸福的笑容和甜美的歌声,将这里的夜空点燃,诠释着水韵古邑、大美盐城的豪情与浪漫。

## 一街紫薇一夏长

□陈卫中

“盛夏绿遮眼,兹花红满堂。”说的是紫薇花。

走出建军路,拐进大星南路。此时,紫薇出场了。路旁的紫薇,盛开着鲜艳的花,像燃烧的火,却一片清凉。

“六月炎天千里移,不期繁蕊便盈枝。”不与春花争夺时节,紫薇和着暖风、烈日,在一片青绿的陪衬下,不紧不慢地开始她的表演,绽放在属于她的舞台。

眼前的紫薇列队站在人行道旁,树也不比行人高出多少。她们好像约好似的,每棵树上都开着差不多数量的花,都开在一般的高度。远远望去,那些红的、粉红的、白的、紫的花朵,挤挤挨挨,砌成了一道五彩的花墙。近处看,一簇簇、一团团,似玩得欢的小闺蜜,谁也不想离开谁。一瓣瓣、一朵朵,穿着蕾丝花边的褶皱裙,炫耀着。偶有斜出的枝条,微风吹过,摇曳着,带动枝头花朵在空中舞蹈。花墙下走来一个少女,并不想和花朵比好看,她摆出各种姿势,只想把自己融进花海里,留存在相册里。

总是惹人喜爱,紫薇花的情愫从古至今。“丝纶阁下文书静,钟鼓楼中刻漏长。独坐黄昏谁是伴,紫薇花对紫微郎。”坐在起草诏书的官殿里,白居易等待皇帝召见,从漫长的白天等到黄昏。他抬头一看,只有无数的紫薇花在窗外,它们静静陪着他这个紫微郎。

紫薇是中国原生花树,原本是山林灌木,先秦就作为药用。紫薇树皮光滑,而枝干虬曲,树龄可长达两百多年。盛夏开花,花期百日,紫红细碎,丰美可爱。

童年的记忆中,也有紫薇的元素。不是花,而是树。更感兴趣的是紫薇树好像总是光着身子。特别是冬天的时候,寒风凛冽,其他树紧裹外衣,即使有的已开裂或有破洞,但总比紫薇要强。难道就不怕冷,不怕冻着感冒。我的担忧显然是多余的,一年一年,和我一起长大,紫薇并没有在严寒中败下阵来。

还有,为什么不在春天开花呢?春天是赏花的季节,甩掉棉衣的人,总是迫不及待地去踏青、去赏花。此花开过它花开,但紫薇就是不着急,甚至也不着急长出叶子,就是有那么强大的定力。

她选择了夏天,要独自拥有这个花季。看不看我,都在这里,若不看我,你就无花可看。紫薇一定不是这样想的,她有自己的思考和决定,秘而不宣,却一直默默地坚守。

生若夏花,是说夏花美,但生命力也弱,花期不长。紫薇却不是,她要穿越整个夏季。

“似痴如醉弱还佳,露压风欺分外斜。谁道花无红十日,紫薇长放半年花。”杨万里的家里,也种着紫薇花,每年农历五月开花,到农历九月花朵才衰减。是谁说花无百日红?

网上搜索叫紫薇的名字,好多好多。她们也许都是紫薇的花迷,也都想拥有紫薇一样的性格和品质。

夜晚,大星南路上熙熙攘攘,行人慢慢地移动着脚步,和夏花共度一路时光:有人站立在花墙下,倾听紫薇花的呢喃细语,任这个夏夜悄悄地由浅入深。

美丽过夏天,紫薇正步入美丽初秋。