

□记者 倪静 通讯员 杨悦悦

近年来,我市在推进大中小学思政课一体化建设方面取得显著成效。通过一系列创新举措和实践活动,我市不仅将革命传统教育和爱国主义教育融入思政课,还探索出一条具有地方特色的思政育人新路径。

我市大中小学思政课一体化建设成效显著 厚植红色基因 开启育人新篇

唐冬琴老师以“东台大马”为切入点,引导同学们探寻背后的故事。(学校供图)

项目领航

各方协同绘蓝图

市教育局积极响应江苏省教育厅的号召,申报并成功立项了多个省级大中小学思政课一体化建设示范项目。其中,《基于校馆合作的“铁军魂、盐城红”新四军革命精神区域一体化教育实践》项目尤为引人注目。该项目由市教育局全面统筹实施,联合盐城师范学院等高校、市教科院以及各县(市、区)教育部门、中小学共同推进,旨在通过校馆合作,深化革命传统教

育和爱国主义教育。

在项目推进过程中,市教育局成立了由大中小学思政课一体化建设指导委员会、盐城市中小学德育学科中心组成的一体化建设共同体联盟。这一组织架构确保了项目的顺利实施和高效推进。同时,盐城师范学院马克思主义学院等高校也积极参与其中,发挥其在理论研究、师资培养等方面的优势,为项目提供智力支持。

馆校合作

学段协同焕新彩

我市拥有丰富的红色文化资源,如新四军纪念馆、宋公堤、大丰区八路军新四军白驹狮子口会师纪念地等。这些资源成为我市推进大中小学思政课一体化建设的重要依托。通过馆校合作,我市将红色资源活化利用,打造了一系列生动的“行走的思政课”。

东台红军小学少先队总辅导员唐冬琴老师以“东台大马”为切入点,用少先队员们喜闻乐见的方式,引导他们探寻背后的故事,感悟其象征意义。少先队员们在参观新四军一师纪念馆、瞻仰三仓保卫战纪念馆等场馆后,通过红色舞蹈、中华武术、红色诵读、重温入队誓词等形式,表达传承红色基因、立志强国复兴的坚定决心。

东台市三仓中学的卞倩雯老师则充分挖掘校园红色资源,执教了一堂思政课。她以校园内红色广场的构造引入课堂教学,并邀请“全国红色文物保护感动人物”顾平讲述粟裕将军的故事。同学们通过表演话剧、体验农活等方式,用实际行动弘扬艰苦奋斗精神。

大丰区南阳初级中学张冬霞的《以信仰之光照亮奋斗之路》,以刘少奇同志的《论共产党员的修养》及2023年度国家最高科学技术奖得主李德仁和薛其坤一心为公、一身正气的人格力量,对学生进行理想信念教育,勉励学生

将坚定理想信念作为必修课、常修课,将为国尽责作为光荣使命,任何时候任何情况下不移其心、不改其志、不毁其节。

在盐城师范学院马克思主义学院与运河中学开展的教学教研交流研讨会上,康居路初级中学政治课教师王娟为运河中学初三年级学生上了一堂精彩的复习示范课。王娟以其启发式、互动式的教学风格,将枯燥的知识讲解变得生动有趣,赢得了师生们的一致好评。课后,两校教师围绕王娟老师的示范课展开深入研讨,共同探讨思政课一体化建设的新路径。

革命传统教育和爱国主义教育融入思政课,不仅让学生了解家乡的红色文化,更进一步拓宽了思政课的内涵,让学生在精彩的课程中有所收获。盐城师范学院马克思主义学院的刘楠楠老师以其深厚的理论功底和生动的案例,为大学生们揭示了个人与社会关系的深刻内涵;大冈中学的瞿慧娟老师则巧妙地将生活实例融入课堂,让中学生们在轻松愉快的氛围中理解了个人价值与社会责任的紧密联系;而盐都区实验小学的朱陈雯老师,则用孩子们易于接受的语言和形式,引导他们初步认识了个人与社会的相互依存关系。三位老师的课堂各具特色,却又殊途同归,共同展现了思政课“同课异构”的魅力。

前景可期

思政格局展宏图

展望未来,我市将继续以立德树人根本任务,以红色文化为依托,以校馆合作为抓手,推动大中小学思政课建设内涵式发展。

我市将进一步完善项目组织架构和工作机制,加强协同合作和宣传推广力度。通过定期举办教学研讨活动、开展示范课展示等方式,促进不同学段思政课教师的互学互促、共研共进。同时,我市还将加强对项目的跟踪管理和过程指导,确保各项任务按

期完成并取得预期成效。通过组织学生走进博物馆、纪念馆及红色景区景点开展研学实践活动等方式,让学生在亲身体验中感悟革命精神、传承红色基因。此外,我市还将加强思政课程与课程思政同向共行力度,推动各类课程与思政课同向同行形成协同效应。

在全市教育系统的共同努力下,我市大中小学思政课一体化建设必将取得更加辉煌成就,为培养更多担当民族复兴大任的时代新人贡献智慧和力量。

演绎中华文化多元之美

青少年艺术大赛市直初赛落幕

盐城晚报讯 7月28日,2024盐城市青少年艺术大赛市直赛区初评赛程在市文化馆群星剧场圆满结束。在当天的赛事中,小选手们以一场场充满民族风情的表演,展现中华民族文化的多姿多彩。

一件绣有精美花纹的哈萨克长裙,一条色彩斑斓的腰带,一顶装饰有羽毛和小珠串的“沙吾克烈帽”,今年9岁的小选手郭思雨以一身蓝白相间的哈萨克族服饰精彩亮相,带来了一首充满新疆风情的《可可托海》。舞台上,郭思雨台风稳健,发挥出色,用优美的歌声表达了对阿勒泰那绿色森林、蓝色河湾的无限向往。戴着苗族银头饰的刘芯瑜选手则以一曲《苗山小咪彩》,将现场观众的思绪从驼铃声的天山之北,带到了热情洋溢的彩云之南。

活泼的童声清脆如山涧清泉,让人仿佛置身于百花盛

小歌者引吭高歌

小舞者生龙活虎

开的苗山之间。姜叶晨小选手带来了充满感染力的《木兰辞》朗诵,一字一句间将花木兰的英勇形象 and 家国情怀生动地呈现在观众面前。

目睹当天选手们的精彩表现,“硕果声乐”的负责老师谷明先十分高兴,“艺术教育的真正意义,不仅在于培养孩子们的舞台表现力,更在于培养他们对文化的理解和尊重。”谷老师表示,期望孩子们在今后的艺术道路上勇往直前,传承好优秀中华文化,在未来绽放出更加夺目的光彩。

根据赛事安排,本次青少年艺术大赛初评赛程已接近尾声,最后一场东台分赛区赛事将于31日开赛。

记者 周创 实习生 张雅婷/文
杨毅/图



“盐城草房子”杯

2024年盐城市青少年艺术大赛·精彩瞬间