



“盐城宝藏”系列报道之四

在中国海盐博物馆,馆藏一张“纲盐执照”
“纲盐执照”长60.6厘米,宽39厘米
这张纸质执照,是国家二级文物

纲盐执照: 一“盐”道尽千年专卖史

□记者 郭敬雷 文/图/视频

置放在中国海盐博物馆展厅的“纲盐执照”

不得不说的盐业专卖

要想讲清楚这张“纲盐执照”,就不得不先说说盐业专卖的历史。

在全国全面实行盐业专卖,是从汉武帝时期开始的,当年的盐业专卖制度是:民制、官收、官运、官销。

到唐代中后期,食盐国营制度由官运、官销制改为就场专卖制。也就是说,盐民生产食盐,政府低价买来,再高价卖给商人,由商人运输到政府指定经销店販售。这样,政府不但控制了食盐的货源,也掌握了食盐的批发环节。

明清两朝的食盐专卖制度与前代又有点区别,就是所谓的“纲盐”制度。由政府向指定的盐商发放贩卖食盐的许可证——“纲盐执照”,商人凭执照到指定的地方取盐,然后到指定行盐口岸贩卖。

直到2016年,我国取消食盐专营制度,这一持续了2000多年的专项经济制度完成了它的历史使命。



顾倩在讲解“纲盐执照”内容

顾倩在讲解“纲盐执照”内容

盐城宝藏



扫一扫 看视频

“纲盐执照”的那些事

“明朝万历四十五年,朝廷采纳了淮盐法道按察使袁世振的‘纲盐’制度。”中国海盐博物馆社会服务部副主任顾倩,在展厅前与记者说起这张“纲盐执照”的“前世今生”。

袁世振在《纲盐凡例》中具体规定:盐院红字簿,挨资顺序,刊定一册,分为十纲,每纲扣定纳过余银者二十万引,以圣、德、超、千、古、皇、风、扇、九、围十字编为册号,每年以一纲行旧引,九纲行新引。

凡是在纲册上有名的盐商,可子孙继承,无名者不得经营盐。

馆藏的“纲盐执照”,全文如下:巡抚浙江盐漕部院,为发给运盐执照事照得两浙盐务改行票运,数年以来颇有成效,现照准盐清水潭捐章程,计票定纲,按引捐输在案,今据绍所商人鲍泰源,认运歙府(县)盐壹佰引,除将纲捐由局兑收,另给捐单外,合发印照给执,为此照给该商存执,春纲捆运五拾引,秋纲捆运五拾引,伏运盐时挨顺号数,持照赴产盐府呈验,完课捆掣,毋稍违悞,须至执照者,册列第壹千捌号,右给绍所商人鲍泰源收执。光绪捌年叁月初三日;民国二年柒月二十三号验讫给,巡抚盐漕部院,歛字第捌拾肆号。纲盐总局洋奉核准歙县一地每百引停运陆引,光绪五年 月 日。盖于“册列第壹千捌号”上的印文应是“盐运使印”;左下角方印右边一列“□□两浙纲”(其他因盖印模糊,加之年代久远已无法辨认),右侧骑缝处“歛字第捌拾肆号”。

这张“纲盐执照”上有两个时间,一个时间是清光绪八年,也就是1882年;后面又提到了民国二年,也就是1913年,两个时间足足相差了31年。“意思就是说,商人在光绪年间入了纲册,但是每年都必须更换执照,这张执照是民国二年所发。由此我们可以看出虽然政权在更迭,但盐商的专卖权依然没有变化。”顾倩这样说。

馆藏“纲盐执照”从哪来

盐城,作为全国唯一以“盐”为名的地级市,从汉代因“盐”立盐渎县开始,贯穿了2000多年的海盐发展史,也见证了2000多年盐业专卖史。

2006年,经国务院批准成立中国海盐博物馆。为了充实海盐文化史料,中国海盐博物馆面向社会征集有关“盐”文化的史料。“2018年3月份,博物馆得知淮安有一藏家藏有盐业方面的文物,就派我们去淮安与藏家接触。在藏家的众多收藏中,我们发现了这张‘纲盐执照’。”中国海盐博物馆陈列展览部主任黄明慧谈起征集这张“纲盐执照”时说,征集到这张“纲盐执照”纯属无心插柳柳成荫。“确定了这张‘纲盐执照’的收藏价值后,当年6月份又委派专家去鉴定。我们前后去过三趟,藏家听说是中国海盐博物馆欲收藏,也很爽快地答应将这张‘纲盐执照’出让。”

经过半年时间的沟通与专家鉴定,2019年5月份,在中国海盐博物馆再次开放的时候,这张“纲盐执照”已在馆内展厅呈现在市民面前。

凝望这张纸质“纲盐执照”,它承载着一代代人关于盐的厚重记忆,也蕴含着盐城人因盐而留、城因盐而兴的生存密码。我们关注“纲盐执照”的历史,可以追溯发明“煮海为盐”之前更加久远的年代,探究2000多年的盐业专卖历史。

以史为镜,由海盐文化凝结发展起来的海盐之城,更要全面了解“盐”的历史文化,在建设新盐城的征程中,开辟海盐业新的历史篇章。

记者感言



中国海盐博物馆

“讲文明 树新风”公益广告

深化全国文明城市创建



盐阜大众报业集团 宣