

在孩子们清脆的歌声中，肥皂泡带着一颗颗童心，飞呀飞，飞向辽阔的天空，飞向悠悠的远方。

肥皂泡飞呀飞

□刘猛

在蔷薇花淡淡的清香里，我带领孩子们走进课文《肥皂泡》，那是冰心写的表现童真的美文。

每个人的心中都有一串串肥皂泡，它轻悠悠地飞在童年的天空里，就像一个五彩斑斓的梦。小时候，我喜欢用浓的肥皂水吹泡泡，因为这样的肥皂泡能够保持时间长一些。我吹出一串串肥皂泡，然后仰起头对着它们使劲地吹气，让它们飞高飞远。我追着肥皂泡，一不小心，脚下一滑，磕碰在砖块上，膝盖鲜血直流。母亲心疼我，责备我几句，给我上点药包扎好。我回头再寻找那些肥皂泡时，它们早已消失得无影无踪，我生气地将砖块踢进屋后的池塘中。

一场春雨过后，空气湿漉漉的，我带着孩子们来到操场上玩吹肥皂泡，他们欢呼雀跃。孩子们争抢着用塑料瓶子里灌满肥皂水，拿着塑料制成的圆形或者椭圆形的吹泡泡工具，蘸一蘸肥皂水，那圆的或者椭圆形的孔上便蒙了一层薄薄的泡泡水。孩子们嘟起小嘴对着它轻轻地吹一口气，一群圆溜溜的泡泡轻盈地跳出来，像一个个精灵散落在空中。我想，那些精灵是躲藏在吹泡泡工具里面的，只要童心触碰它一下，精灵们就会立即出来，同小天使玩耍，陪伴小天使一天天长大。

不一会儿，孩子们的上空飘满了肥皂泡，大大小小，高高低低，密密疏疏，孩子们对着泡泡精灵手舞足蹈，一操场的晶莹童心！为了让肥皂泡飞得更高，他们有的鼓起腮帮子使劲地吹呀吹，有的拿着书本、衣服、小扇子一个劲儿扇，有的跳着呼喊风快来呀，送泡泡上青云。“咕嘟咕嘟吹泡泡，我们一起吹泡泡，吹得泡泡满天飞呀，太阳看见哈哈笑……”在孩子们清脆的歌声中，肥皂泡带着一颗颗童心，飞呀飞，飞向辽阔的天空，飞向悠悠的远方。

在这个春天，那些吹泡泡的孩子又“疯”了一回，在他们的笑声里，歌声里，我听到了他们拔节的声音。他们就像那些缤纷斑斓的肥皂泡，飞呀飞，总会有一天飞向天空，飞向远方，我们要做的就是呵护他们，关爱他们，引导他们。我让孩子们收藏好吹泡泡工具，因为有一天，或许藏在里面的泡泡可以轻轻地带他们回到冰清玉洁的心灵童年。

“ 这片天空，属于墨墨。这些零零碎碎的故事，是他五岁天空里的云霞，几朵。

五岁天空的云霞

□朱国平

前天，墨墨五岁了，体重21公斤，身高120厘米。

每个人都有属于自己的天空。幼年、童年、青春、成年而渐至老迈，人生的每一个阶段，因为自己的高度和得到的光照不同，天空会以不同的形态呈现，留给特定个体以不同的感受。

五岁的天空，有多少云霞？

那天吃饭，爷爷打开酒瓶，瓶盖上的装饰物光彩熠熠。墨墨将其拿下，说：“爷爷，这是一块钻石，给我了，这是你送我的高贵礼物。”奶奶说：“你怎么乱用词语？”爷爷忙为墨墨辩护：“可以说高贵，那是钻石具有的象征意义。”墨墨不懂什么叫象征，但还是得意地笑了。

墨墨没有学认字，但拿到奶奶的手机，能准确地找到他想要的动画或其他影像。一次，他在爷爷房间翻看杂志，指着杂志封面问：“爷爷，这是什么字？”爷爷告诉他是“钟山”。他说：“不对，‘中’不是一个长方形，中间还有一笔的吗？”爷爷说，这个“锺”是繁体字。墨墨得意地笑笑，又去“读”他的书了。

和爸爸妈妈在一起，墨墨都是自己吃饭，和爷爷奶奶在一起，有

时会撒娇：“我要喂！”这次，爷爷喂得过快。他说：“我嘴里还有。”等嘴里空了，爷爷又夹着菜朝他嘴里塞。他推开，说：“爷爷，我嘴就这么大，就像一个房间，只能容四个人，一下子来了八个人，住得下吗？”

那回，爷爷对墨墨说：“你眼睛像你爸爸，你是你爸爸生的。”墨墨说：“我才不是爸爸生的，小海马才是海马爸爸生的，我是妈妈生的。”

昨晚，墨墨不肯一个人睡觉，要爷爷陪他。爷爷说：“那好吧，躺下后我们一起数数，数到100，然后你自己睡。”爷爷打算用两分钟数完，可是，墨墨嫌数得太快，爷爷只好降低速度。当数到25的时候，爷爷开始想歪主意了。26，27，29……墨墨大叫：“不行，你‘插队’了！你跨过了28。”爷爷只好认错，将28补上。墨墨说：“不行，你要从1开始数，谁叫你插队的？”爷爷只好从头数，规规矩矩地从1数到100。墨墨守信用，没有再挽留爷爷陪他。爷爷走出房间，替他把门关好，他哼唱一会儿就睡着了。

这片天空，属于墨墨。这些零零碎碎的故事，是他五岁天空里的云霞，几朵。

六月的一天

□王惠

弟弟拖着一根长芦竹追逐一只黑羽大公鸡，大公鸡开始很不服气，扑棱着黑色双翅，腾空飞起，用尖利的鸡喙啄向弟弟。弟弟大喊：“常山赵子龙在此，休走……”大公鸡落荒而逃，弟弟紧追不舍。大公鸡飞向麦田，隐入已经发黄的麦浪中，再也看不到。

奶奶责骂道：“你惹祸啦，公鸡丢了，看你爸爸晚上回来揍不揍你。”弟弟望着无边无垠的麦田，一脸懵。

我草草写完作业，挎着竹篮去挑羊草。我说：“别害怕，天黑了，公鸡会自己回来的。”弟弟点点头，说：“我知道奶奶在吓我，鸡不会丢的。我帮你一起去挑羊草。”

我和弟弟在田埂上向南走，走向有很多野草野花的河岸。“看，好多船。”弟弟惊叫一声。“是啊，好多船。”“一条，两条，三条，四条……”弟弟数起船来。

“哥，看，那船上还有一辆自行车呢，这些人在船上怎么骑车？”弟弟问。我说：“傻瓜，他们到码头，肯定要上岸的啊。”

弟弟不服气地噘起嘴，说：“你欺负人，我不帮你挑羊草了。”弟弟气呼呼地扔掉他手里的芦竹，跑向家的方向。我蹲下身子，在河岸上割草。

黑羽大公鸡在弟弟身边啄食着一棵已经开花的青菜。看到我回来，弟弟笑嘻嘻地说：“哥，大公鸡回来了。”他早已忘记了刚才说过的“我不和你玩了”。

炊烟从厨房的烟囱上飘起。母亲在做晚饭。我放下竹篮，去厨房帮烧火，母亲炒蚕豆。

母亲说：“明天‘六一’节，学校放假不？”我说：“以前都是放半天假。”母亲说：“放假回来，你好好看书。”我答应了母亲。弟弟说：“哥，明天放假，你带我到街上玩。”我摇摇头，又点点头。

好不容易熬到上完最后一节课，朱老师说：“同学们赶紧回家吃饭，路上注意安全，吃完饭再回学校，下午准时上课。”

教室里一片沉默。我不敢相信自己的耳朵，怎么“六一”不放半天假了？朱老师见大家都有点疑惑，她敲敲桌子，说：“你们还有多少天就要参加升学考试了？今天六年级不放假。”同学们一哄而散。

六月的这一天，第一个不放假的“儿童节”。我知道，我的童年结束了。

爱是阳光雨露，润物细无声。让我们在静美的岁月中，用一颗爱心对待孩子，和风细雨般滋养孩子成长。

爱是阳光雨露

□解小玲

天气越来越热，我把厚软的床单被套卸下来，换上单棉四件套。中午哄孙女睡觉，当我把她抱上床时，她小手在床上摸来摸去，小嘴一撇，委屈地哭起来。这时我才明白，床单被套换了，她不适应。

平时孙女喜欢抱着布娃娃睡觉，也喜欢站在床边，把小脸贴着绒布床单摩挲，这是一种温柔的感觉，在孩子眼里是爱、是温暖。

换了床单被套除了材料改变，色彩花纹也变了，原来是蓝色背景下，衬着五颜六色的花朵，每天睡觉时，我会指着花朵，让宝宝辨认颜色。她知道有赤橙黄绿青蓝紫多种颜色，这五颜六色的色彩，在孩子眼里是美丽的、缤纷多姿的，是大自然赐予的爱的色彩。

孙女喜欢听自然界的各种声音，早上听着鸟鸣声起床，晚上听着虫叫声入梦。孩子趴在阳台上，看外面的世界，听美妙的声音，下雨时听雨声，刮风时听风声，感受世界的丰富多彩。她知道，除了动物，还有植物，参天大树，缤纷花朵，绿油油的小草，这些曼妙的风景，是大自然赋予人类的另

一种爱，让孩子在美好中倾听。

阳台上的花儿开了，每天孙女都要看上好半天，用小手在花瓣上不停地抚摸，过一会，就会望着我，试图摘一朵。我告诉孙女花儿是有生命的，摘下来就离开妈妈，不再好看了。孩子听懂了我的话，知道摘花是错误的，改为饶有兴致地欣赏。生活中，我们除了让孩子拥有爱，还要帮助孩子学会爱、付出爱，珍惜美好的事物，让爱在美丽中绽放。

有时候，我抱着孙女坐在我腿上，我们面对面相互欣赏，眼神的交流让孩子有一种被爱的感觉，她望着我，充满童真、感激，眼神笑嘻嘻的，透着光，带着朝气，如晨曦般清亮。

柔软的被服、温和的态度、亲密的拥抱、绚丽的色彩……这些能够产生无穷的魅力，呈现给孩子一个有爱的世界，让孩子眼里有光，心中有爱。

爱是阳光雨露，润物细无声。让我们在静美的岁月中，用一颗爱心对待孩子，和风细雨般滋养孩子成长。

六一快乐

