

省政府召开经济形势分析调度会议

许昆林主持并讲话 我市设分会场收听收看

盐城晚报讯 2月28日上午,省政府召开经济形势分析调度会议,深入贯彻落实习近平总书记对江苏工作重要讲话重要指示,分析今年以来经济运行情况,研究部署重点工作,进一步强化紧抓当前、抓好当前的鲜明导向,确保一季度开好局、起好步,为完成全年目标任务打下坚实基础。省长许昆林主持会议并讲话。

许昆林指出,一季度是全年经济的“风向标”,“跑好第一棒”关乎社会预期、关乎市场信心、关乎全年走势。各地各部门坚持“开年就是开工、开工就要实干”,展现了干事创业的拼劲,保持了经济持续回升向好的态势。要聚焦经济建设这一

中心工作和高质量发展这一首要任务,谋实推进一批牵引性带动性强的重点工作,抓住一切有利时机,利用一切有利条件,加力稳增长、全力拼经济,持续推动经济实现质的有效提升和量的合理增长,以当表率、做示范、走在前的果敢担当,真正挑起大梁、为稳定全国经济作出更大贡献。

许昆林强调,要把稳增长摆在更加突出的位置,着力提升消费市场“热力”,推动新一轮大规模设备更新和汽车、家电等消费品以旧换新,聚焦重大产业、重大基础设施、民间投资项目加大金融等要素支持力度,进一步掀起项目开工建设热潮,尽快形成更多投资量、实物量。要全力稳住

外贸基本盘,持续开展“江苏优品行全球”行动,积极拓展跨境电商等新业态新模式,打造绿色低碳产品出口新增长点,鼓励有竞争力的企业“走出去”全球化布局海外产能,走出一条高质量、可持续的外贸发展新路子。要聚焦产业创新和科技创新,部署一批科技重大攻关项目和前沿技术研发项目,持续推进先进制造业集群发展和重点产业链强链补链延链,以智改数转网联为抓手推动数实深度融合,加快发展新质生产力。要以实施国家重大区域发展战略为依托,进一步找准各板块各扬所长的发力点,在高质量发展上能快则快,突出重点、形成特色,支持大块头“撑起一片天”、激励“小个子”迸发大能量。

要紧盯群众急难愁盼做好民生保障和改善工作,牢牢稳住就业基本盘,不误农时做好春耕备耕,扎实开展“首季争优”大气污染防治和新一轮太湖治理,切实把好事办好、实事办实、难事办妥。要以“时时放心不下”的责任感和“事事心中有底”的行动力,全面开展消防大排查大整治,坚决有效遏制重特大事故发生,着力防范化解金融风险,加强矛盾纠纷排查化解,为全国两会胜利召开营造安全稳定的社会环境。

省政府领导班子成员对重点工作作部署,各设区市汇报工作情况。

会议以视频会议形式召开。我市设分会场收听收看。

记者 吕正龙

陈澄:演绎薪火相传好戏连台的淮剧故事

2月10日,大年初一登台献艺,连续四天剧院演出,全国人大代表、江苏淮剧博物馆演员陈澄用“干劲满满、热气腾腾”总结自己的春节行程。她说,龙年有一个特别美好的开端,“正月十一,我们受邀到扬州戏曲园参加展演,很多湖南、安徽、浙江的戏友专程追过来看,盐城淮剧的影响力越来越大。”

出生淮剧世家,从业三十多年,经历过辉煌也遇到过低谷,陈澄认为,积极融入新的时代内涵,是成就当下淮剧“盐城现象”的秘诀,“我们参与淮剧数字化工程建设,打造个人IP和虚拟形象;在短视频平台发布方言翻唱作品,收获百万级粉丝流量;主动把青年一代优秀演员推到台前,鼓励他们扛起担子挑大梁。”

2023年,盐城淮剧连续迎来高光时刻。原创作品《范公堤》入选文旅部“历史题材创作工程”,《小镇》入选国家艺术基金资助项目,这些都写进政府工作报告。“舞台上大放光彩,背后是盐城在淮剧保护、传承和创新方面的不懈努力。”陈澄说,出台《盐城市淮剧保护条例》、建设“淮剧小镇”、支持创办“名师工作室”等一系列举措,极大激发全市艺术工作者的创作热情,“可以说,淮剧这个有着200多年历史的国家级非物质文化遗产,在其主要发源地之一盐城,迎来又一个发展的春天。”

带着对传承发展地方传统文化的关心思考和深切感受,连任十三、十四届全国人大代表的6年间,陈澄提出“大力推动戏曲进校园”,让更多青年学子体验非遗魅力、爱上传

统文化;建议“文艺名师带徒”,为省委省政府出台相关文件提供了助力。她表示,“代表履职就是要坚守人民情怀、倾听群众心声,推动更高质量发展。在一次次调研和总结过程中,自己也能提升眼界、收获成长。”

即将进入全国两会时间。这几天,陈澄一直忙着为今年的代表建议走访调研。“与各地文艺界同行交流时,大家都有一个同样的感受,承载文化底蕴、体现中式美学的原创剧本正在成为稀缺资源。很多电影、电视剧翻拍我们的传统剧目,取得了很好的市场反响。”陈澄建议推动更多传播范围广、移植力度大的地方戏进入电影数字化工程,加快构建“技术搭台、文化唱戏”的现代化产业体系,推动文化事业和文化产业繁荣发展。

传承文化、赓续文脉,是地方戏曲的重要使命。与时俱进、守正创新,才能更好地面向未来。前不久,第六批国家级非物质文化遗产代表性传承人推荐人名单公布,陈澄名列其中。她说这是一份肯定、更是一种鞭策,“我们将传承发扬不怕困难、不畏艰险,勇于斗争、敢于胜利的精神,为淮剧发展熔铸红色基因、注入城市内涵,演绎薪火相传、好戏连台的淮剧故事。”

见习记者 殷俊杰



我市近期维持雨雪天气

气温也将明显下降

盐城晚报讯 市气象部门根据监测到的最新气象资料分析,预计今天我市北部地区阴有雨或雨夹雪,雨雪量可达小到中等,中南部地区阴有小到中雨。周末雨雪暂歇几天,下周降水仍将继续。

气温方面,今天起,有一股冷空气向我市袭来,受其影响,我市将有大风降温天气,冷空气影响期间伴有陆上5级阵风6~7级、海区6~7级阵风8级的偏北大风。

预计未来几天我市天气具体

为:2月29日,北部阴有雨或雨夹雪,雨雪量小到中等,中南部阴有小到中雨,偏北风3到4级逐渐增强为5级阵风6到7级,最低温2℃到3℃,最高温4℃到5℃;3月1日,阴转多云,偏北风4到5级阵风6级转偏南风4级,-1℃到6℃;3月2日,多云,-2℃到10℃;3月3日,多云转阴,2℃到14℃;3月4日,阴有雨,5℃到13℃;3月5日,阴有雨并渐止,6℃到10℃。

记者 唐承兵

将杂技与淮剧融合创新

杂技诗剧《四季江淮》 网上直播走进巴基斯坦



杂技诗剧《四季江淮》线上观众超100万人次。

盐城晚报讯 2月25日,巴基斯坦中国文化中心通过网上直播形式,配中巴两国文字,将江苏省杂技团最新出品的杂技诗剧《四季江淮》介绍给巴基斯坦人民。至2月25日下午4点,线上观众超100万人次。

杂技诗剧《四季江淮》是首部用杂技语言描绘江淮四季物候变化的舞台艺术。全剧以“二十四节气”农谚勾勒结构,通过《春耕》《夏耘》《秋收》《冬藏》四幕,讲述江苏湿地的自然繁衍过程和江苏人民追求和谐自然、绿色生活而付出实际行动的故事。剧中特别着重展现了入选世界自然遗产的黄海滩涂湿地和国家级自然保护区——九龙口湖荡湿地自然风景四季变化的绚丽多彩,借以杂技舞台秀的形式推介盐城文旅资源、塑造优秀文旅品牌。

杂技诗剧《四季江淮》是首部将非遗杂技与非遗淮剧融合创新的舞台艺术。“建湖杂技”是中国南派杂技的代表,以精妙的杂技技巧和温婉的艺术风格著称,是中国国家级非遗保护项目。江苏省杂技团则是

“建湖杂技”的保护传承责任单位。为了更好地诠释江苏地方特色,本剧的旁白全部采用了另一项中国国家级非遗项目——淮剧来展现。淮剧是江苏传统的地方戏种,其念白腔调婉转悠扬,与江苏地方文化特色相辅相成,配以描写四季变化的中国经典古诗词内容,将剧中精、美、奇、险、难的杂技表演和二十四节气的剧情串联起来,令整场演出艺术性和通俗性并存。

近年来,江苏省杂技团攻坚克难、整合资源,倾力做好精品创作,成果丰硕。2022年,原创作品《炼——倒立技巧》在与全国70多个节目的竞技中,成功获得中国杂技比赛最高奖“金菊奖”,《武伶人——抖杠》《惊风荡——旋转软钢丝》《问天鸟——高台倒立》等作品相继获得江苏省文华奖。聚焦海上“丝绸之路”,融合古典诗词文学创作的杂技剧《小桥流水人家》被纳入国家文旅部对外文化交流项目库,在拉美十多个国家展演,线上线下观众达700万人次。

记者 张长虎 文/图