



□记者 赵亮

风凉了,叶“红”了,景美了。

湿地长廊贯穿森林,集自然生态与河道风光为一体。漫步于此,即是一种享受。驾一叶扁舟,撑一支竹篙,就能荡漾在水杉丛林。

这里是黄海国家森林公园,苏北沿海黄(渤)海候鸟栖息地(第一期)世界自然遗产地的主功能区,全国最大的平原森林,全国首个零碳景区,一处风景优美的生态福地。

景色美,生态优是这儿的代名词。11月的到来,意味着黄海国家森林公园即将迎来一年中最美的时节。深黄、橙黄、赭红……黄海森林公园如同打翻了的调色盘,五彩斑斓,风景正好。

缤纷而浓烈的色彩中,层林尽染的水杉树正迎来一年一度的“火烧云”。每到冬季树木进入休眠期,因霜天冰冻,树叶渐呈铁红色。绵延3万亩,漫野泛红,十分壮观,令深秋时节的黄海森林美不胜收,随手一拍都是大片。

水杉为何变红?这是因为树叶中的叶绿素在秋天来临时会产生分解,树叶中的养分也会重新分配到树干和树根,以帮助树木度过阳光稀少的冬季。当树叶失去叶绿素,原本就存在的黄色类胡萝卜素会显露出来,这是一些树木的叶子在秋季泛黄的原因。树叶变红则主要是由花青素导致的。除了水杉红了,黄海森林还有很多彩叶树种变色,比如枫香、银杏、鸡爪槭、红枫、无患子、乌桕等。

如今,黄海森林已成为一片杉海奇景,谁能想到,几十年前这里还是一片盐碱荒滩?这万亩盐碱地,到底是怎样长

出郁郁葱葱的绿树?为什么是水杉成林,而不是其他树种?

20世纪60年代,首批来到这片荒滩的拓荒者们最初尝试各种植树,均因耐不住盐碱而宣告失败。可他们并未就此放弃,而是巧妙地从改良土壤着手,成功种植出一片“竹海”。随后又尝试种植刺槐、泡桐、漆树,结果均不尽如人意。在众人一筹莫展之际,时任场长朱龙山大胆提出种植当时鲜为人知的水杉。

水杉属于落叶乔木,因其速生、耐寒、适应性强等特点,有一定概率引种成功。但即使水杉在轻盐碱地可以生长,当地气候条件也符合其生长环境,水杉在这片荒滩上的成活仍然一波三折。经过拓荒者们多次实验栽培,水杉才成功在这片土地大规模栽种。

从深秋到初冬,现在正是观赏森林的好时节,这里树木颜色越来越浓,让人忘记了呼啸而过的寒风,心里一派火热。从空中俯瞰,黄海森林公园犹如一幅大自然描绘的天然油画。树叶开始染黄或染红,红黄相间,在阳光照耀下变得通透,尽显森林多彩之美。

需要提醒的是,水杉叶子变红一段时间后,就会慢慢掉落,然后等到来年春季3月份才会重新发芽。所以,千万不要错过最佳观赏期,黄海森林处处都是观赏点,其中最佳观赏点是森林之眼,俯瞰万亩红杉,空中栈道、海林大道等也是有名的打卡点。

时节变换,带来不一样的风景。大美红杉林期待您来共同见证,一年之中树与叶最后道别,让独一无二的红杉奇景红遍朋友圈。

## 徐保军:“酒都空间”的筑梦人

□记者 周峰华

唐代著名诗人王翰曾留下传世名句:“葡萄美酒夜光杯,欲饮琵琶马上催”。这句名句也深深镌刻在盐城酒都空间董事长徐保军的心里。15年来,徐保军坚守葡萄酒文化传播和品牌推广事业,并积极投身公益事业。同时,身为盐城市盐阜红色文化研究会常务秘书长的他,与家乡众多致力于传播“红色文化”的志同道合者一起,积极开展红色文化的收集、整理、研究和传播工作。

“愿为传播葡萄酒文化尽力”

与葡萄酒结缘,对于徐保军来说有些偶然。2008年,当年39岁的徐保军患上高血压,他无意中了解到:适量饮用葡萄酒能软化血管,缓解高血压症状,这让他眼前一亮。

“业界这样公认,从汉武帝时期葡萄酒业开始发展,到魏晋南北朝时期葡萄酒文化兴起,唐代葡萄酒文化蓬勃发展,元代我国葡萄酒业和葡萄酒文化进入鼎盛时期。不过,中美科学家对距今9000年至7000年的河南舞阳县贾湖遗址开展研究时发现,在该遗址中发掘的陶器中装的就是葡萄酒。这说明中国人可能在世界上最早酿造葡萄酒。”徐保军在深入研究之后,更加坚定了进军葡萄酒

业,并积极投身公益事业。同时,身为盐城市盐阜红色文化研究会常务秘书长的他,与家乡众多致力于传播“红色文化”的志同道合者一起,积极开展红色文化的收集、整理、研究和传播工作。

事业的决心。

徐保军决定从普及红酒知识、服务大众健康入手,传播葡萄酒文化。2008年10月,徐保军投资成立厦门红三品进出口有限公司,相继在上海等地开设实体酒庄,尽己所能,推广普及葡萄酒文化。

徐保军与国外名庄联手合作经营原装葡萄酒品牌,达成直供合作关系,同时创办“酒都空间”公众号,建立交流微信群,举行艺术沙龙活动,举办品鉴分享会,普及葡萄酒知识。

“付出很多,但让葡萄酒获得更多认可,我乐在其中。每个人对幸福的定义不一样,为了葡萄酒事业,为葡萄酒文化的传播尽点绵薄之力,于我而言就是最大的快乐。”徐保军说。

“愿为传承红色文化做事”

“走出校门后,我参加工作的第一站就在射阳县特庸镇。工作单位距胡特庸烈士陵园只有千米之遥。”自幼对胡特庸烈士怀有崇敬之情的徐保军说,“伫立在胡特庸烈士纪念碑前,心里不能平静。作为老区土地上成长起来的新生代,应该为传承红色文化发扬革命传统做点什么。”

2018年5月,盐城市盐阜红色文化研究会成立,徐保军当选为研究会常务秘书长,他和其他同志一起,充分利用盐城革命文物独特资源,积极开展红色文化的收集、整理、研究和传播工作。

2020年8月,盐阜红色文化研究会成立了百姓红色文化宣讲团和铁军艺术院,宣传推广红色文

## 高粱熟了 今世缘酒厂沸腾了

盐城晚报讯 金秋季节,高粱丰收,今世缘酿酒车间内热气蒸腾,香醅如山。高粱带着粮香来到车间,与大米、糯米、玉米、小麦等优质原粮,按照一定的工艺要求粉碎,与酒醅、酒曲混合均匀,入窖池缓慢发酵,经过时间的转化、凝聚、升华,最终成为滴滴美酒。

好粮才能酿出好酒。今世缘始终坚持选用优质原粮,2021年初,今世缘酒业启动酿酒原粮本土化种植项目,联合江苏省农科院在高沟镇周边建立酿酒原粮基地,试种高粱、小麦和稻米。

窖池是酒醅重要的发酵容器,每一个窖池就是一座有益于酿酒的微生物宝库,菌种丰富,数量多,活性强,可以促进酒的生化反应,使酒体风味更加协调。

窖龄越长,微生物和香味物质越多,酿造出来的酒质越好。今世缘最老的窖池位于高沟酒非遗保护区,是明清时期的老窖池。老窖池保水性很强,总酸、总脂含量很高,有益的微生物更是有几百种之多。

酿酒师傅们熟练地用手中的铁铲把封窖泥取下,开窖之后的酒醅散发出阵阵酒香。将发酵成熟的酒醅拌入新粮后,便开始装甑。装甑的要诀是“轻、松、薄、匀、平、准”,所有的动作,需要酿酒师傅快速完成。装甑完毕,开始蒸馏。随着酒汽的冷凝,一缕缕原酒自接酒口缓缓流出。酿酒师傅看着酒花,端杯浅饮,眉宇间尽是收获的喜悦。

记者 周峰华



◀ 水杉挺拔伫立,错落有致,暖阳斜照,鲜艳夺目,湖面倒影,仿佛镜像的平行世界,如梦如幻。

孙华金 摄

▶ 浪漫的旅程,也许是沉浸式穿梭在马拉德风的森林里。小火车鸣笛出发,窗外风景一路蔓延,那是在童话和现实里穿越。