

2000余名盐城晚报小记者走进射阳杂技团

杂技小课堂里欢声笑语『嗨周末』

□记者 洪为亮/文
通讯员 王银萍/摄

听说这次小记者活动是欣赏精彩的儿童杂技表演,2月25日一早,盐城市敬贤路实验学校、北京师范大学盐城附属小学、盐城市新河小学的盐城晚报小记者早早赶到自己所在学校,分乘几辆大巴前往射阳杂技团,走进该杂技团当天开设的“童乐汇”杂技小课堂,现场感受非遗文化艺术杂技的魅力。

一进杂技团群英会展厅,小记者们就被馆厅展示的各种杂技器材及各种荣誉奖牌惊羡。正在此训练的王金玮与黄逸凡两位杂技演员现场为小记者们表演了双人徒手托人,让小记者近距离观赏精彩表演。小记者们看得连呼“精彩”!该团负责人告诉小记者,杂技,亦作“杂伎”,包含柔术(软功)、车技、口技、顶碗、走钢丝、变戏法、舞狮子等技艺。射阳杂技团一直活跃在国际舞台上,致力于向世界推广中国杂技艺术。演出足迹遍布十余个国家和地区,先后有近180人次分赴美国、瑞士、西班牙、日本、香港、澳门等地演出,2021年获第5届江苏省文华奖金奖。

参观过展厅,了解了杂技艺术,小记者们走进小剧场欣赏“童乐汇”杂技秀。《童乐汇》是射阳杂技团2023年重点打造的儿童互动类杂技节目,注重儿童的体验感,让儿童全程参与节目,感受不一样的杂技秀。

演出一开始,主持人就随机邀请10位小记者上台,跟现场的小演员学翻跟斗。小演员在前面依次翻着跟斗,小记者学着翻。为了安全保护,小演员翻过后,现场的主持人迅即拿来体操垫让小记者们翻,有的小记者翻不起来,主持人就托着他们的腰助力翻过,让小记者亲身感受。悦耳动听的音乐,五彩斑斓的灯光,小演员精彩的表演,让小记者们不时开怀大笑。特别是跟着演员一起跳绳的北师大附小二(8)班小记者朱芷瑶,被主持人蒙上眼睛在跳绳被撤走后,仍随着口令一下一下空跳的情形,逗得台下的小记者们笑声连连。杂技演员口含木杆,让小记者在座位上扔皮球,在球蹦起的瞬间,演员口中的木杆接住球,让小记者们连呼不可思议。

美好的时光总是匆匆而过,小记者们在开心愉悦中,度过了一个难忘的周末非遗游学活动之旅,依依不舍地登上了返程之路。



▲小记者与小演员互动

▼徒手托人

▼观看表演



▲参观展品



▲抖空竹



▲体验翻跟头



合影留念