

品尝母爱的味道

本报小记者 陈婧彤

小时候的一个晚上,我和弟弟都感冒发烧了。到了半夜,烧终于退了,一整天没怎么吃饭,我们俩饿得想吃东西。“妈妈,我好饿啊!”于是妈妈亲自下厨给我们做可乐鸡翅,她那时脸色发灰,十分疲劳,但她还是起身给我们做吃的。

还记得,当时妈妈将鸡翅焯过水,放进锅里不停翻炒,最后倒入可乐,大火收汁就做好了。妈妈把我们叫到餐厅,一人一碗饭配着鸡翅吃。我们咀嚼着米饭和带有可乐清香的鸡翅,深深感觉到生活的幸福。

妈妈是妇幼保健院的一名妇产科医生,因为工作繁忙,所以一直是保姆照顾我和弟弟的生活。妈妈只会做这一道菜,只要家里有鸡翅,她都会做给我们吃。奇怪的是,我们从来没有吃腻过,而且一直觉得这

是人间至极的美味。

妈妈在做鸡翅的时候,总问我:“你们不会吃腻吗?”我和弟弟抢着说:“不会的!”我在吃鸡翅时总想,可乐鸡翅是我百吃不厌的,因为里面都是妈妈对我们满满的爱!

我有时候问妈妈:“妈妈,为什么你老问我们会不会吃腻啊?”妈妈总笑着说:“因为妈妈不会做饭,这道菜也是好不容易才学会的,所以总给你们做。”妈妈有时会在鸡翅里加点板栗或金针菇。鸡翅烧熟后像极了软趴趴的海绵,我们吃得满嘴流油。

我每次吃妈妈做的可乐鸡翅都很香,也许每次都是在品尝妈妈对我们的爱吧!

新都路小学五(2)班
指导老师:赵任宏

美好的童年

本报小记者 周思吟

那一次,在合肥。我刚过完七岁生日,脱完衣服准备睡觉的时候,妈妈手机突然响起来,一问才知道我的奶奶去世了,我仿佛一下子就掉进了一个冰窖里,心里十分痛苦。除了我的爸爸妈妈,奶奶是这个世界上最爱我的人。我们连夜赶到了盐城的家里,发现奶奶已经躺在那里,没有了呼吸。她永远离开了我,那时候我心里真的特别难受,不想面对这个事实。

童年像橙色的鸡尾酒,甜滋滋的,让人沉醉。记得一年级时,有一次美术老师让我们带可以画的空白风筝来学校。“请大家拿出画笔,在风筝上画。”老师一声号令,我们立刻拿起了笔。我画的是“吃鸡游戏”的一个画面:一个向左边端着枪准备射击的人。画好后,美术老师又说:“我们现在拿着风筝下楼去放风筝吧。”我高兴得都快跳起来了,这真是一件让人兴奋的

事。下楼以后,我们迫不及待地吧线系在风筝上开始拉着风筝跑,我们的风筝越飞越高,如果从远处看的话,你就会觉得那个地方是风筝的天堂。我那时十分激动,拉着风筝跑啊跑,一直跑到美术课下课。那节课是我童年记忆中,最快乐的一节课。

童年又像深紫色的葡萄酒,香醇得让人无法忘怀。有一次我在跑步机上跑步,跑完步我把一根针扎进沙发里玩,突然我很口渴,就跑去客厅喝水,回来后我居然忘记了沙发上有针,一屁股坐了上去,“啊”的一声,我的屁股……真是好气又好痛啊,虽然这件事过去了好几年,我一想起来,都是童年的味道。

童年就像美酒一般,五彩多味,留给我太多的回忆,太多的感受,慢慢品,慢慢尝……

串场河小学五(11)班
指导老师:殷萍

多肉

本报小记者 曹希萌

“我不要嘛,一盆多肉而已。”前几天我就这样极不情愿地养了一盆多肉。

这盆多肉当初被放在阳台上时,灰绿灰绿的,细细小小的茎粘在一起,似乎过一会儿就一片片枯萎似的。我不开心地为它浇水,“哼,小家伙,要不是当初妈妈让我养你,我才不会把你抱回家呢!”浇完水,我便立刻离开做我的事情去了。

第二天中午,我竟然发现它没有那么灰了,颜色没变,但上面的深绿色,现在有点亮起来。难道我养了它以后,它慢慢变好看了?真是有点奇怪,这让我来了兴趣。

又过了两天,学习紧张的我忙得没给它浇水。我心想,多肉不会枯了吧。我去阳台一看,多肉好好的,但妈妈养的

月季花可没

那么好运了,枯黄枯黄的。哈哈,谁叫她不好好浇水呢?我一阵得意。

我把多肉摆到了有阳光直射的地方,让它晒晒太阳,结果我发现它的最顶部居然有点红,是幻觉吗?仔细一瞧,它的顶部真的红了!那绿色透着朱红,就像翡翠中有一点玛瑙,真是美极了。我心里一阵激动,欢呼雀跃起来。

后来它越来越粗壮,越来越美,那红也越来越显眼啦。与一开始的灰绿完全不一样,整朵多肉就像一朵盛开的莲花。我真的喜欢上它了。

这小小的多肉,只要一点水和阳光,就能长得如此美艳,让我见了为之赞叹,给我单调的学习生活增添了很多乐趣,我怎能不喜欢它呢?

串场河小学五(11)班
指导老师:殷萍

我的老师

本报小记者 陈建豪

我特别欣赏一位老师,她就是我的英语老师——凌老师。从她的身上,我能感觉到有一束彩色的光。

在课堂上,凌老师可严肃了。如果谁走神了,她会立刻变成黑色。一次,凌老师正在讲课,班上的季焯正聚精会神、忘乎所以画着画。凌老师发现了她的异常,随即停止了讲课,敲了敲讲台,板着脸说道:“季焯,你来重复一下老师刚刚讲的内容。”季焯听到老师叫她,慌忙收起水彩笔和画本,呆呆站着看着黑板,却回答不出来。这时,同学们都不约而同地转头看着她,季焯惭愧地耷拉着脑袋。凌老师走到她身旁,说道:“先坐下,停止你手上的‘工作’,认真听讲,下节课我还要提问。”这时候的凌老师又像妈妈一样,充满了对同学的关心和慈爱,脸上的威严让我肃然起敬。

在体育课上,凌老师变成了红色的。我运球投篮时,球不但没有进篮筐,反而落在了凌老师的脚边。没想到她竟然直接把球运到

三分线上,从那一刻起,她的眼神就没离开过篮球,一会儿运到东,一会儿运到南。我猜想,她是在计算着怎样才能绕过别人上篮吧。这时,她们队的球员拍拍手让凌老师把球传给她,凌老师瞅准机会,成功地将球传入队员手中。她们队的球员刚把球投到半空,我立刻跳起来就把球拍出界外。轮到她们队发球时,球员把球传给了凌老师,凌老师来了一个三步上篮,把球投向篮筐。我跳起来准备再次“盖帽”,虽然我的手指碰到了球,但由于凌老师力气太大,只听到“哐当”一声,凌老师投出去的球准确地进了篮筐!操场上一阵欢呼雀跃。此时的凌老师兴奋得满脸通红,像邻居家的姐姐一样,和她的队友们一起庆祝胜利。打篮球时的她让我倍感亲切。

凌老师就像一束光,一束严谨认真的光,一束欢快活泼的光,一束彩色的美丽的光,照亮了和我一样求学上进的同学们的心。

串场河小学五(3)班
指导老师:韩素梅

美丽的安丰古街

本报小记者 袁语蔚

我的家乡在美丽的千年古镇——安丰。这里流传着动人的民间传说《董永与七仙女》,也有令人向往的名胜古迹“古南大街”。今天我要为大家介绍家乡最为著名的“安丰古街”!

古街两旁有许多由青砖砌成的老房子。它们经过修葺后,成了一座座古色古香的老商铺。有百年老字号“棉花娘”,有备受游客青睐的“苏雪香茶馆”,还有百年老药铺“庆仁堂”。此外,老街还有几座百年古建筑,像安丰盐课司、吴氏家祠、戈湘岚故居等,每一处都值得

得我们细细品味!古街有许多传统工艺品,像东台发绣、布底鞋、捏糖人等,还有许多令人垂涎欲滴的传统美食,如安丰汤豆干、草炉烧饼和汤汁浓郁的鱼汤面等。

每逢传统节日,古街上就会迎来舞龙队。金黄的大滚球在队伍前方不停地转动着,张开大嘴的龙头紧紧地跟着大滚球,龙的身体就像波浪一样上下起伏,有趣极了!

这就是有着深厚文化底蕴的安丰古街,欢迎大家来这里做客!

聚亨路小学四(16)班
指导老师:孙雯

我的队友

本报小记者 杜文博

我的队友熊奕晨,他是一个很可靠的人!

他的头发长长的,自然坚挺,那双大大的眼睛永远闪烁着智慧的光芒。他身高大概1.43米,小肚子上有四块腹肌,小腿更是粗壮有力,他是一个阳光的男孩!

他很温柔。我遇到不会的题目,他就会像一位小老师那样认真地教我解题。

他的另一面更厉害。当我们一起打羽毛球时,我们换位换错了,他就会严厉地自责,一边责怪自己,一边说:“你认真点。”那样子看得我有点怕他。每当我走神时,他又会严厉提醒我说:“你认真点!”那声音就像……我立即就会进入状态。

他无论何时都不会轻易低头服输。有一次,我们比赛输了,被罚了。结束后,他有力地说道:“我们要不要再挑战一次!”我咬牙切齿地说:“我们一定要打败她们!”

“一起加油!”我们击掌鼓劲。一场比赛后,我们笑了。

他在训练的时候膝盖受伤了,打了钢板,现在在家休养,希望他早日康复。他有一般人没有的心态和力量,无论什么愿望都是自己努力实现的!

这就是我的队友,我喜欢他。
聚亨路小学五(6)班
指导老师:许世友

