

“江苏好人”刘喜： 用爱谱写人间真情

□薛国春 张建忠 记者 陆荣春 见习记者 苏新辉

“小舅最近身体怎么样,还需要我帮忙做些什么……”10月18日一大早,射阳县“江苏好人”刘喜就到了内弟家。十多里的路程,他已来来回回走了近8年。

刘喜今年55岁,1989年参加工作。多年来,他在做好本职工作的同时,用一颗炽热的爱心点燃了内弟走向幸福生活的希望,用孝心赡养养母和岳母,让她们安度晚年。

疼爱内弟,与“死神”赛跑显大爱

刘喜的内弟早年离婚,一个人带着儿子,靠打工养家,2014年因车祸成了植物人,先后做了7次手术,医药费花了40多万元,生活难以为继。面对突如其来的灾难,刘喜四处筹钱,几次把他从死神的边缘救回来。对于这样的病人,护理和锻炼十分重要,刘喜和妻子每天轮流帮他进行康复训练,拍背、锻炼关节等就要花上两个多小时。

曾有一次,刘喜带着给内弟蒸的包子刚一进门,就闻到了屋内一股臭味。原来是内弟闹肚子,又因瘫痪在床无法去厕所,结果就把大便弄到了裤子和床单上。刘喜见状,赶忙烧水给内弟擦洗。

那天以后,刘喜和妻子找来一些旧衣裤给内弟缝了十几条专门垫下身的条褥,并买了两条新床单备用。此后,他和妻子每天一进门就先检查内弟的衣裤和床单,有脏的就立马给换洗了,内弟的床侧总是摆着一叠干净的条褥和床单。

就这样,日复一日,年复一年,经过近两年的努力,刘喜的内弟终于清醒过来,但因左脑严重受伤,右侧上下肢全部失去知觉,无法下地行走。刘喜仍鼓励他树立信心,帮助他坚持锻炼,尽量保持部分肢体功能。现在,刘喜的内弟基本上生活能够自理,即便如此,刘喜也坚持每天一个电话,每个周末都到他家看一下才放心。

善待养母,不是亲生胜亲生

刘喜的叔婶未生育子女,他5岁时被过继给叔叔抚养,二老供他读书上学,直至他参加工作。刘喜养父于2009年去世,养母10年前患老年痴呆,生活不能自理,刘喜就把她从乡下接到射阳合德一同生活。养母的病情越来越严重,时常到处乱跑、认不得人,刘喜和妻子悉心照料,按时帮她洗澡、梳理,让其度过幸福的晚年。

多年来,刘喜每天都会坚持给养母做康复按摩,每逢上海、北京有专家到射阳县人民医院坐诊,他都会把养母送到医院看病。无论是严寒还是酷暑,他一直坚持照顾养母,康复治疗一次都没落下,他始终相信养母的病会好。直到2019年养母去世,他还在自责没有将养母照顾得更好。养母去世前一年,老人家的脑子越来越记不住东西,就连最基本的吃喝拉撒,有时都不记得,但是老人家唯独记得有一个把自己照顾得很好的儿子。刘喜孝养养母的事迹赢得了同事和邻里的赞扬,可他并不认为这有多么伟大,他常说:“人在做,天在看,各人凭良心,我照顾母亲是应该的,我的良心让我这样做。”

厚待岳母,纸药包里“藏”孝心

刘喜不仅无微不至地照顾内弟,对养父母孝敬,将岳母也视同自己的母亲来照顾。刘喜的岳母名叫蔡海云,她44岁时丈夫因病去世,留下7个儿女,当时有两个子女已成家,她一直未改嫁,用瘦弱的肩膀担起全家人的生活。蔡海云是合德老街人,当时街道为了照顾这户困难家庭,安排了一个看管自行车的活,蔡海云一干就是几十年,风里来雨里去,苦苦支撑着一家。由于长年劳累,老人从早年就患上了糖尿病、高血压、风湿等多种疾病,特别是到了80多岁后,病情更加严重,经常要住院治疗。岳母一天三顿饭都要吃五六种药,因她不识字,为了防止吃错,刘喜就和家人一道,把每天三顿吃的药用纸包好,放在三个不同的盒子里,分别标上“早”“中”“晚”,日复一日,持续了10多年。

刘喜在家中是一个好儿子、好姐夫,在单位也是一位好同志。他现为射阳县审计局总审计师,业务精湛,勤奋敬业,被评为“盐城市劳动模范”,并且荣登今年9月份“江苏好人榜”。

耄耋老人用小戏宣传文明新风



倪同维(中)在舞台演出。张建忠 摄

在射阳县盘湾镇,倪同维相当有知名度。倪同维是盐城市曲艺家协会、盐城市网络作家协会会员,曾经在20世纪八九十年代担任过盘湾镇文化站站长,今年80岁。倪同维退休后,成立射阳县盘湾镇同维艺术团并担任团长,经常组织各种文艺活动。别看倪同维已是耄耋老人,可在台上打起鼓来,又蹦又跳,头不昏眼不花,就像年轻小伙。几十年来,倪同维用小戏宣传文明新风,被誉为乡间文化战线“常青树”。

党的政策宣传人

日前,由倪同维牵头组织“强国复兴有我”党的政策宣讲演出活动,在盘湾镇裕丰村四组农家小广场上热热闹闹地进行着,来自周围的300多个村民闻讯前来观看。解说四句半《欢庆二十大》,独唱《喜唱盘湾新气象》歌颂家乡新貌,舞蹈《母亲是中华》抒发爱国情怀,赢得在场群众阵阵掌声。倪同维通过文艺表演形式歌颂我们的党、我们的祖国,让党的好政策深入人心。

去年,为庆祝建党一百周年,他找资料查文件历时8个月编写群口快板《百年历程铸辉煌》,回顾党的光辉历程,讴歌党的丰功伟绩,这个节目在参加全县会演时“一炮走红”。这么多年来,倪同维撰写排演了上百个歌颂党的节目,并送戏到周边乡村(社区)和工厂企业演出,深受广大群众的欢迎。

乡风文明倡导人

在农村,由于受传统观念等因素影响,一定程度上存在着红白事大操大办、不讲究卫生、语言粗俗等不文明现象。倪同维通过文艺形式,大力宣传先进典型、文明新事,大力弘扬勤劳节俭、诚信谦和、尊老爱幼、助人为乐等传统美德。倪同维用“二轮花车”“小毛驴”这些乡土气息浓厚的艺术形式,宣传周围的文明新事,他编排的节目通俗易懂,群众非常喜欢。由他

编写的花车《争公公》反映的是大儿媳、二儿媳从之前的不孝敬老人,经村新时代文明实践站法治教育后争抢收留老人的动人敬老养老故事;表演唱《喜唱盘湾新气象》将全镇各村(社区)辉煌成绩一一数了一遍;小品《误中误》说的是邻里关系从僵化不往来到和谐相处的转型,倡导好的村风民风,潜移默化地在给村民进行社会主义核心价值观教育。

民间文艺传承人

为了挖掘流传乡里的民间传统文艺,拾取散落在民间的小曲小调,写出有分量有水平有能量的好作品,倪同维曾走访全镇参加过抗日战争、解放战争、抗美援朝的老兵、老艺人,整理出几万字的地方传统文艺文稿,如舞龙曲、连湘调、赶驴谱、锣鼓韵。由他牵头演奏的《开秧门锣鼓》每次演出总会赢得观众阵阵

掌声和呐喊声,目前正在申报盐城市非物质文化遗产。

几十年来,倪同维坚持宣传党的政策,宣传文明新事,他和他的文艺队员们辛勤耕耘在弘扬民间文化艺术的道路上,活跃在乡村田野的舞台上,为广大群众端上一道道“精神佳肴”。

郭汉亚 记者 张长虎



10月16日下午,亭湖区毓龙街道海纯社区开展读书分享活动,反响热烈。大家纷纷表示在今后工作生活中要养成每日坚持读书的习惯,让书香飘进社区的每个角落,深入推进“书香社区”建设。

记者 周峰华 摄