

车检政策迎来新变化

15年以上私家车将一年一检

□新华社记者 任沁沁

新华社北京9月15日电 记者15日从公安部获悉,为优化私家车检验周期,自2022年10月1日起,10年内非营运小型载客汽车,检验次数由3次调整为2次,每两年向公安交管部门申领检验标志;超过15年的,由每半年检验1次调整为每年检验1次。

这是公安部深化车检制度改革新措施的一项,对非营运小型载客汽车(9座及9座以下,不含面包车),将原10年内上线检验3次(第6年、第8年、第10年),调整为检验2次(第6年、第10年),并将原15年以后每半年检验1次调整为每年检验1次;对摩托车,将原10年内上线检验5次(第6年至第10年每年检验1次),调整为10年内检验2次(第6年、第10年),10年以后每年检验1次。

广大车主可以在交管“12123”App预约车检地点和时间、申领电子检验标志、查询本人名下机

车的检验有效期;公安交管部门设计了“车检计算器”小程序,车主可按照车辆注册登记时间查询检验周期。货车车主可通过互联网道路运输便民服务体系、“道路运政一网通办”微信小程序,在全国范围内办理道路运输证年审。

此外,车检服务流程进一步优化,推行车检“交钥匙”便捷办服务,由检验机构工作人员一次性负责办结;推进车检服务大厅、服务窗口、检测流程标准化,全面提升车检服务水平。

近年来,相关部门持续推进新车6年内免检、跨省异地检验、检验标志电子化、货车“三检合一”等多轮车检制度改革,在保障车辆安全环保性能的同时,不断提升车检服务水平。此次车检改革进一步简程序、降成本、提服务,更好服务经济社会发展。

制造业缓税补缴期限再延长

新华社北京9月14日电 制造业是实体经济的根基。13日召开的国务院常务会议决定,进一步延长制造业缓税补缴期限,加力助企纾困。

会议指出,对制造业中小微企业、个体工商户前期缓缴的所得税等“五税两费”,9月1日起期限届满后再延迟4个月补缴,涉及缓税4400亿元。同时,对制造业新增增值税留抵税额即申即退,到账平均时间压缩至2个工作日,预计今年后4个月再为制造业企业退税320亿元。

为进一步支持制造业中小微企业发展,国家税务总局、财政部14日联合印发《国家税务总局 财政部关于制造业中小微企业继续延缓缴纳部分税费有关事项的公告》,明确自2022年9月1日起,按照此前相关公告已享受延缓缴纳税费50%的制造业中型企业和延缓缴纳税费100%的制造业小微企业,其已缓缴税费的缓缴期限届满后继续延长4个月。

“延缓缴纳的税费包括所属期为2021年11月、12月,2022年2月、3月、4月、5月、6月(按月缴纳)或者2021年第四季度,2022年第一季度、第二季度(按季缴纳)已按规定缓缴的企业所得税、个人所得税、国内增值税、国内消费税及附征的城市维护建设税、教育费附加、地方教育附加,不包括代扣代缴、代收代缴以及向税务机关申请代开发票时缴纳的税费。”国家税务总局相关负责人说。

王雨箫

湖南益阳发现汉献帝时期“三联单”

据新华社9月15日电 东汉时期的“三联单”长什么样?湖南省益阳市兔子山遗址出土的3枚简牍,形制一模一样,内容分为两枚“入”单和一枚“出”单,记录了汉献帝建安年间一次粮食登记交粮的情况。

自2013年益阳兔子山遗址发掘以来,考古发掘领队、湖南省文物考古研究院研究员张春龙一直在对出土的简牍进行系统性研究。近日,作为研究简牍的专家,他披露了这一研究成果。

这3枚简牍出土于兔子山遗址6号井,经过清洗,两枚为“入”单,没有完全分切开,可以辨认出“入掾胡盛平斛品米三斛五斗二升六合 建安十九年二月二日付 仓啬夫 熊受”的文字。另一枚为“出”单,可以辨认出“出掾胡盛平斛品米三斛五斗二升六合 建安十九年二月二日付 仓啬夫 熊受”的文字。

经测量,每一枚简牍长24.7厘米,宽1.1厘米,厚0.5厘米,含水重47.6克。

明星 张格

海王星17日冲日,有望观测淡蓝色的神秘星球

据新华社天津9月15日电 天文科普专家介绍,作为目前已知最靠近太阳系边缘的行星,海王星将于9月17日冲日,前后的10多天中,如果天气晴好,我国感兴趣的公众借助天文望远镜,再辅以相应的星图软件,有望观测到这颗淡蓝色的神秘星球。

所谓冲日是指地球运行轨道外的其他行星、小行星和太阳正好分处地球的两侧,三者几乎成一条直线,这是观测行星或小行星的良机。

“每次冲日时,都是海王星最接近地球、视直径最大、亮度最高的时候。太阳落山之际,海王星从东方地平线上升出,直到第二天太阳升起后才从西方落下,因此整夜都能观测。”中国天文学会会员、天津市天文学会理事修立鹏说。

海王星本身并不发光,完全靠反射太阳光,因此亮度不高,冲日时也仅为7.8等,肉眼无法看到。

修立鹏提醒,感兴趣的公众要想更容易找到海王星在天空中的位置,可寻一处远离城市灯光、空气透明度较高之处,除了使用天文望远镜,还需借助星图软件的帮助,才能更好地一睹这颗淡蓝色星球的风采。

周润健

丰台百亩稻田即将丰收



这是9月14日拍摄的佃起村稻田创意画。

在北京市丰台区王佐镇佃起村,130亩水稻即将迎来丰收。佃起村地势低洼、水草丰美,水稻种植历史悠久。近年来,该村通过种植不同品种的水稻形成彩色稻田创意画,并养殖螃蟹实现蟹稻共生,吸引不少游客前来参观。

新华社记者 张铨 摄

新版义务教育艺术课正式“上线”

据新华社北京9月15日电 今年秋季开学,新版义务教育艺术课正式“上线”。教育部教材局负责人表示,新版义务教育课程方案改革了艺术课程设置:一至七年级的艺术课以音乐、美术为主线,融入舞蹈、戏剧(含戏曲)、影视(含数字媒体艺术)等内容;八至九年级分项选择开设,学生可以选择两项或以上学习。

新课程增科扩容加强综合性

自9月起,小学和初中学生的艺术课程有所变化。此前,艺术、美术、音乐为三门独立课程。而按照2022年版义务教育艺术课程标准,新艺术课包括音乐、美术、舞蹈、戏剧、影视等内容,综合性更强。

教育部义务教育艺术课程标准修订组组长胡智锋表示,过去强调的是音乐、美术单科教育,现在综合性加强,艺术课成为涵盖五部分内容的综合课程。“此次课改的核心变化在于,教育理念从育学转为育人。涵盖五个领域内容的新艺术课,可以更好地促进学生全面发展。”他说。

让艺术教育更加“立体可感”

根据新课标,一至七年级需有机融入舞蹈、戏剧、影视内容。例如,三至七年级的舞蹈主要学习舞蹈基本元素、舞蹈片段、主题即兴表演等。戏剧则选用音乐、语文、外语等教材中的教学素材,进行课本剧编创表演等。影视则让学生在欣赏优秀影视作品的同时,开展实际操作。记者看到,新课标还设计了创编校园微电影、定格动画等内容。

“大象、狮子的动作是什么?”北京师范大学广州实验学校舞蹈教师林子璇带着学生模仿各种动物的动作。她说,低年级教学尽量在舞蹈中加入游戏元素,激发学生兴趣;高年级则融入美术、舞蹈、

歌剧等内容,以沉浸式、互动式、体验式教学让学生体会艺术乐趣。

八至九年级开设的课程内容更加深入,实践性更强。比如,有的学校从语文课本中选出名篇让学生改编成话剧,分角色表演,互评互议。

对教学提出更高要求

采访中,不少一线教师认为,艺术课程内容增加对教师的专业素养、综合能力和教法创新都提出了挑战和更高要求。新课标要求,面向全体艺术教师开展培训,采用专题讲座、案例研讨、工作坊、线上线下混合式研讨等开展培训。

沈阳市组织音乐、美术教研员进行学习研讨,组织全市义务教育阶段音乐、美术教师参加课标培训和解读活动,全市部分音乐教师代表参加市级戏曲专项师资培训。

“我们观看了教育部和多所高校专家的在线分析解读,同时进行多学科集体备课,寻找共同的学科融合点,探索融合教学。”东北师范大学附属小学音乐教师何凤龙说。

长春市明德小学教学副校长安晓波介绍,语文、音乐、美术等多学科老师共同备课,多学科联动,比如让英语、语文教师从文学鉴赏的角度,补足美术、音乐教师戏剧知识的不足。

针对农村学校艺术教师数量不足、能力不够的情况,一些学校采用集团化办学方式帮扶。鞍山市千山区旧堡小学副校长刘丽伏表示,已经和周边几所农村学校成为教学集团,促进教师交流、选派骨干教师指导教学。

多位专家建议,学校应联合美术馆、博物馆、音乐厅、歌剧院等办学,丰富、优化相关课程内容。

宋佳 李双溪 王莹 郑天虹