

夕阳红

## 优雅老去

□袁正华

从未有哪一次聚会像今天这样让我震撼,也从未有哪一次聚会像今天这样让我感动。

我加入这群年过花甲的“小哥哥”“小姐姐”纯属巧合。大约一年前,盐城的“好人吉祥”加了我的微信。通过聊天得知,他是盐城师范学院的一名退休教授,现居江南。我们一起聊文学,聊串场河。老教授朴实健谈,邀请我加入了一个叫“串场晚晴”的微信群。

“天意怜幽草,人间重晚晴”。进群后发现是几十位退休的老前辈,五〇后的我在群里是个不折不扣的小不点儿。群员们分散在全国各地,年轻时共饮一河串场水,相似的人生经历,共同的兴趣爱好让他们在退休后走到了一起。

一年时间我认识了音乐、书法等各个行业的不少前辈。只要我有新作,群里的前辈们必然会第一时间转发讨论,对后生晚辈的殷殷提携让人感动。

群里商定举办建群三周年群友聚会。大红喜庆的大屏幕上打着:“串场五月红胜火,鹤舞鹿鸣颂晚晴”。

聚会开始,四位主持人一登台,即刻让人眼前一亮。女士端庄温婉,男士气宇轩昂,手拿着喜庆的主持卡,一开口便是标准的普通话。整台联欢表演让我一次又一次刷新了对老人的认知。

这是一群什么样的人啊!

这是一群多才多艺的人。他们用俄语唱《莫斯科郊外的晚上》,明快流畅,浪漫深情;他们拉京胡伴唱京剧《龙江颂》,铿锵有力,大气磅礴;他们唱昆曲《牡丹亭·懒画眉》,声声哀婉,句句锥心。

她们婀娜多姿,羽衣蹁跹,她们打太极拳,刚柔并济,开合有序;他们朗诵诗词,声情并茂,抑扬顿挫;他们跳蒙古舞、藏族舞,弹奏古琴……他们是舞台上的精灵,让你完全忘记了他们的年龄。

这是一群恋家怀旧的人。沪语歌《上海谣》哆哆的旋律响起:“我家住上海,一代又一代,十里洋场大舞台……”我知道,他们中有不少人来自上海,在那个特殊的年代来到了盐阜大地,从此在这里生根发芽……

这是一群满怀童心的人。他们穿上白衬衫,系上红领巾,像春天的小燕子一样在舞台上重温那逝去的花样年华。那一刻,谁能想到他们都已经是一双双眸老人。

这是一群什么样的老人啊。他们经历过人生的各种苦难,岁月苍老了他们的容颜,可他们从未停止过对于美好生活的追求。他们从不在意青春已逝,一心追求内心的丰盈与充实。他们把人生的浪漫与精致发挥到了极致,他们要优雅地老去……

银发乐



## 养只蝈蝈乐开怀

□黎洁

老爸退休后,喜欢上原野的小生灵——蝈蝈。

每年伏夏,只要听到那都市嘈杂声里隐约飘来的蝈蝈鸣叫声,老爸立即会寻声而去,俯身在挂满无数蝈蝈的小笼前,仔细倾听,犹如一个乐队的指挥在认真分辨每个乐手所演奏的音色和音准。经细挑慢拣,总会选两三只,与那摊主讨价一番后欢喜地将它们带回家。

老妈一直搞不明白,他为什么会如此喜欢这种貌不惊人、一天到晚“唧唧”鸣叫不绝的小昆虫。尤其是盛夏酷暑,它们高歌欢唱,扰老妈好梦。老爸说,这是大自然最美妙的音乐,好听!老妈见老爸欢喜是由衷的,也就无话可说,悉听尊便了。这么多年来老爸年年养蝈蝈,慢慢地,老妈也受他感染,开始喜欢这种生命短暂却歌唱到死无怨无悔的“叫哥哥”了。

蝈蝈是有名的“男高音歌唱家”。它虽然“身陷囹圄”,威风丝毫不减,兀自“唧唧”地欢叫着。它白天叫,夜里叫,天气越热它叫得越欢,几乎没有一点歇空的时候。老爸特意给蝈蝈备置一个较舒适的“家”,将蝈蝈装入他自备的竹笼里,简洁的竹笼上装有可开启的门,挂在阳台、窗口。老爸犒劳它,把一颗带壳的毛豆塞进笼里,毛豆掉到了笼底,蝈蝈置之不理,老爸又把两颗剥了皮的毛豆塞进去,蝈蝈马上转过头来,“咔嚓”“咔嚓”两颗大牙一碰,几口就把毛豆吞下肚。老爸每日或隔日喂食毛豆,清洁蝈蝈的“小屋”,有时会在蝈蝈笼前伫立良久,自言自语,像个孩童似的乐此不疲。

有一年,老爸竟然一下子买了六只蝈蝈,鸣叫声此起彼伏,好不热闹,有时争鸣,犹如大合唱。女儿说,为了便于区分,干脆给它们取名吧,老爸觉得这个主意不错。女儿在这个笼前仔细看看,又到那个笼前认真听听,连午休躺在床上都在认真地分辨它们的声音特点。经两天琢磨,女儿根据它们的音色、外形、鸣叫时间长短分别取名:大牛、二狗、翠花、杰克逊、麦当娜、梦露。女儿说,大牛、二狗、翠花是民族唱法的,杰克逊、麦当娜、梦露是唱摇滚和通俗的。这三土三洋、三雄三雌的名字差点没把老爸老妈笑晕过去。

蝈蝈的叫声唤醒了大自然的感觉,老爸老妈在蝈蝈的叫声之中渐渐安眠。蝈蝈虽是一只微不足道的小昆虫,但以自己独特的方式给老爸的晚年生活带来不少的欢乐。



国画 陈云芳 作

隔代亲

## 孙女也是“小棉袄”

□赵寿华

人们都说,女儿是父母贴心的小棉袄。我要说,孙女也是爷爷奶奶快乐贴心的小棉袄。孙女南南今年要上初中了,不知为什么,我总是想起她小的时候,我们在一起生活的日日夜夜、点点滴滴。

南南出生于张家港市,三岁到盐城和我们一起生活了一段时间。她非常活泼可爱,一举一动都憨态可掬。比如说,有人来了,她会笑着说:请进;客人要走了,她站在我后面,小手竖起来直摆:再见!每每如此,我心里真是有说不出的高兴。

上小学前的夏天,南南又来到盐城和我们住上一段时间。我和爱人一起带她到北京见见世面。第一天,先游览国家大剧院,再游览人民大会堂。南南初次出游,处处新鲜,拿个手机,这也拍,那也拍。特别是到了人民大会堂,她不停地拍,我批评道:南南,你应该多看,而不应该总是拍。她板着脸说:我就拍了,怎么样?我是拍下来发给好婆(外婆)看的,难道不行吗?我说:好、好、好!你拍吧。话是这么说,南南可上心了,出了人民大会堂,她站在天安门广场西南角不走了,在那儿一动不动。当时温度高达三十多度,头上的汗珠直往下流。这可急坏我了。奶奶劝她,她不听;我循序渐进地疏导,也毫无用处。这可急坏我了,我说:宝宝,你说怎么办呢?我们还有很多景点要去呢!僵持了半个多小时,南南才慢慢地说:那就走吧!小脸勉强地露出了微微的笑容。

小孩就是小孩,吃过午饭后,南南情绪恢复如初。我们先登上天安门城楼,眺望天安门广场和长安街的壮观景象;后又观看故宫的主要景点。近三个小时,孙女一点儿都不叫累,情绪十分饱满。

第二天上午,徒步攀登八达岭长城。我们担心南南年龄小,恐怕难以登上,但她却不以为然,像个大人,坚持自己攀登。当登上第一个转台后,南南得到了一块“不到长城非好汉”的奖牌,她爱不释手,一直挂在胸前,出游期间天天戴着,至今还放在我们家的书橱里。

孙女上小学后,只有到了节假日才能到我们这里来。晚上和我们睡在一起,她讲这讲那,问东问西。有些问题还能应付,有些问题弄得我都答不上来。每天白天,叫上邻居家的孩子到院子里玩玩具、荡秋千,孙女、孙子再加上周边的小朋友,那院子俨然就是一个儿童乐园,充满欢声笑语,热闹非凡。

考试结束了,孙女既感到轻松,又十分留恋往日的小学时光,还对未来的中学生活充满憧憬。她在微信朋友圈中感慨道:2016级变成2022届了!并配发与同学们合拍的四张照片,其中两张班级合影留念很有意思:一张合影前显现着“毕业啦!”三个醒目的字样;一张合影前显现着鲜红的中国少先队队旗。

看到孙女所发的感慨及照片,我感慨万千,由衷地祝福她在中学校园里能快乐成长。