

来中国海盐博物馆感受艺术的美

南京博物院紫砂器特展今天开展

□记者 周峰华 文/图



朱漆开光人物纹八棱壶。



蓝釉彩绘博古纹汉方壶。



镂空彩绘花蝶纹帽筒。

精美的紫砂器物引人关注。

盐城晚报讯 别致的壶罐，独特的杯盏，新颖的雕塑，用紫砂制作的各种器皿纤巧细腻，静立在展柜里，等着懂她的人去赏，爱她的人去品，好奇的人去探。5月18日，南京博物院藏紫砂器特展在中国海盐博物馆开展了，这次展览将一直持续到7月底，喜爱的市民今天就可以去一饱眼福了。

本次展览精选南京博物院所藏近百件紫砂器，从紫砂的烧造工艺、紫砂的名家名作以及紫砂壶的文人精神，向观众展示宜兴紫砂的传统工艺、意趣审美和江南文人的气韵精神。作为全国综合性博物馆之一，南京博物院所藏紫砂器有600余件，种类齐全，风格多样，其中紫砂壶藏品的数量和质量在全国也屈指可数，本次展览中就有多种紫砂壶。一壶茶，香四溢，道尽人生。宜兴紫砂，温润如玉，惜泥似金，其适宜泡茶的材质特性，以及融入文人的艺术造诣，让紫砂壶受到广泛的欢迎，紫砂泥质的可塑性，也使紫砂器融入生活的方方面面。

5月17日，在中国海盐博物馆内，记者首先看到了布展完毕的紫砂作品。壶、茶具、围棋罐、高足盘、帽筒……各种精巧的器物经过历史的沉淀，散发着独特的魅力。多姿的釉彩，仿若作品刚制作而成，光芒没有丝毫暗淡。“这里紫砂器物很多，有的工艺繁复华丽，有的则简洁大方，大家总能找到自己喜爱的款。”中国海盐博物馆工作人员顾倩一边介绍，一边领着记者参观。看得越多，感叹越多，展柜里陈列的展品让你感觉不是生活中的器物，而是精美的艺术品。

紫砂的身子，玉做的壶嘴，本色中掩藏不住富贵，毫不起眼的壶特别引人注目；高筒矗立，镂空器身、绿釉彩蝶、回纹装饰，一个帽筒也引得人不住回头观看……道不尽的美，说不完的韵味，不如亲临现场，细细品味咂摸。

市劳模爱心送苗鸡助残

盐城晚报讯 “耿永信领50只苗鸡，杨中怀领40只苗鸡……”5月15日，恰逢第三十二次全国助残日。当天下午，32名残疾人在盐都区大冈镇躬休乐园残疾人之家内，“中国好人”杨长春宣读名单，和市劳动模范茆红芳一起为残疾人分发着苗鸡。

“过去两年助残养鸡，残疾人得到了实惠。今年，我想再买些苗鸡来，继续分给大家。”10多天前，茆红芳找到躬休乐园残疾人之家党支部书记杨长春商量。茆红芳是盐都区大冈邮政助残团队志愿者，从事投递员工作。因工作业绩突出，5月刚刚被市政府授予“盐城市劳动模范”称号。此次，她拿出800元现金，购买了480只苗鸡，一把把苗鸡送到残疾人手中。

为了能让残疾人更好地饲养好苗鸡，杨长春去冈中孵禽场请来了专业师傅进行现场培训，实际指导，让大家掌握好喂食、保温、防疫等技术，确保苗鸡成活率高、生长快。同时，还互相建立起联系方式，能够跟踪服务，使残疾人放心饲养。

今年全国助残日主题为“促进残疾人就业，保障残疾人权益”。活动中，杨长春还邀请老科技王志华进行了水稻种植和栽培管理技术培训，还请残疾人中书法爱好者徐杏红科普书法技巧，带着残疾人一起书写。

许振华 杨艺 记者 陶秋凤



5月16日，耀崑光电(盐城)有限公司邀请市红十字会培训师开展应急救护知识培训，增强员工应急防灾减灾和自救互救的意识和能力。图为员工在培训师的指导下进行操作练习。

记者 陆荣春 摄



芦蒲镇农业农村局针对农业安全生产工作的特点，深入农业农村条线开展渔业、农机、农药及农业危化品、畜禽畜牧、农村桥梁、农村沼气、种植业及农产品质量安全等八大类农业农村安全生产综合大检查，对发现的安全隐患进行现场整改。图为5月15日，工作人员在辖区农药门市进行安全检查。 张正 刘家起 摄