

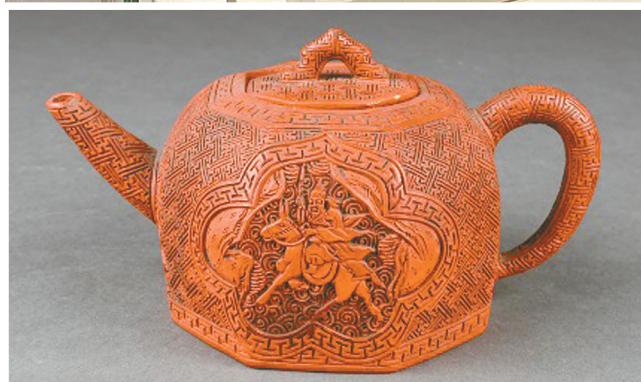
来中国海盐博物馆感受艺术的美

南京博物院紫砂器特展今天开展

□记者 周峰华 文/图



精美的紫砂器物引人关注。



朱漆开光人物纹八棱壶。



蓝釉彩绘博古纹汉方壶。



镂空彩绘花蝶纹帽筒。

盐城晚报讯 别致的壶罐,独特的杯盏,新颖的雕塑,用紫砂制作的各种器皿纤巧细腻,静立在展柜里,等着懂她的人去赏,爱她的人去品,好奇的人去探。5月18日,南京博物院藏紫砂器特展在中国海盐博物馆开展了,这次展览将一直持续到7月底,喜爱的市民今天就可以去一饱眼福了。

本次展览精选南京博物院所藏近百件紫砂器,从紫砂的烧造工艺、紫砂的名家名作以及紫砂壶的文人精神,向观众展示宜兴紫砂的传统工艺、意趣审美和江南文人的气韵精神。作为全国综合性博物馆之一,南京博物院所藏紫砂器有600余件,种类齐全,风格多样,其中紫砂壶藏品的数量和质量在全国也屈指可数,本次展览中就有多种紫砂壶。一壶茶,香四溢,道尽人生意。宜兴紫砂,温润如玉,惜泥似金,其适宜泡茶的材质特性,以及融入文人的艺术造诣,让紫砂壶受到广泛的欢迎,紫砂泥质的可塑性,也使紫砂器融入生活的方方面面。

5月17日,在中国海盐博物馆内,记者首先看到了布展完毕的紫砂作品。壶、茶具、围棋罐、高足盘、帽筒……各种精巧的器物经过历史的沉淀,散发着独特的魅力。多姿的釉彩,仿若作品刚制作而成,光芒没有丝毫暗淡。“这里紫砂器物很多,有的工艺繁复华丽,有的则简洁大方,大家总能找到自己喜爱的款。”中国海盐博物馆工作人员顾倩一边介绍,一边领着记者参观。看得越多,感叹越多,展柜里陈列的展品让你感觉不是生活中的器物,而是精美的艺术品。

紫砂的身子,玉做的壶嘴,本色中掩藏不住富贵,毫不起眼的壶特别引人注目;高筒矗立、镂空器身、绿釉彩蝶、回纹装饰,一个帽筒也引得人不住回头观看……道不尽的美,说不完的韵味,不如亲临现场,细细品味咂摸。

市劳模爱心送苗鸡助残

盐城晚报讯 “耿永信领50只苗鸡,杨中怀领40只苗鸡……”5月15日,恰逢第三十二次全国助残日。当天下午,32名残疾人在中国海盐博物馆内,“中国好人”杨长春宣读名单,和市劳动模范茆红芳一起为残疾人分发着苗鸡。

“过去两年助残养鸡,残疾人得到了实惠。今年,我想再买些苗鸡来,继续分发给大家。”10多天前,茆红芳找到躬休乐园残疾人之家党支部书记杨长春商量。茆红芳是盐都区大冈邮政助残团队志愿者,从事投递员工作。因工作业绩突出,5月刚刚被市政府授予“盐城市劳动模范”称号。此次,她拿出800元现金,购买了480只苗鸡,一一把苗鸡送到残疾人手中。

为了能让残疾人更好地饲养好苗鸡,杨长春去冈中孵禽场请来了专业师傅进行现场培训,实际指导,让大家掌握好喂食、保温、防疫等技术,确保苗鸡成活率高、生长快。同时,还互相建立起联系方式,能够跟踪服务,使残疾人放心饲养。

今年全国助残日主题为“促进残疾人就业,保障残疾人权益”。活动中,杨长春还邀请老科技王志华进行了水稻种植和栽培管理技术培训,还请残疾人中书法爱好者徐杏红科普书法技巧,带着残疾人一起书写。

许振华 杨艺 记者 陶秋凤



5月16日,耀嵒光电(盐城)有限公司邀请市红十字会培训师开展应急救护知识培训,增强员工应急防灾避难和自救互救的意识和能力。图为员工在培训师的指导下进行操作练习。

记者 陆荣春 摄



芦蒲镇农业农村局针对农业生产工作的特点,深入农业农村条线开展渔业、农机、农药及农业危化品、畜禽畜牧、农村桥梁、农村沼气、种植业及农产品质量安全等八大类农业农村安全生产综合大检查,对发现的安全隐患进行现场整改。图为5月15日,工作人员在辖区农药门市进行安全检查。 张正 刘家起 摄