



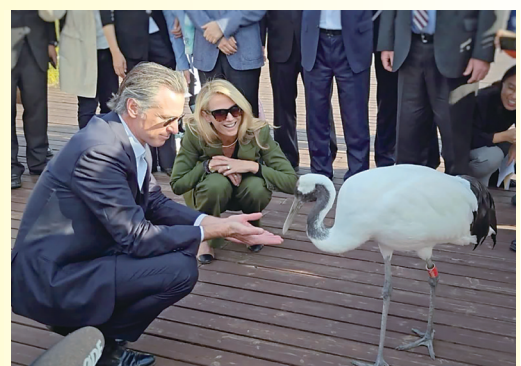
盐城丹顶鹤去美国“出差”了

□综合

6月5日到6日,“从江苏到加州:丹顶鹤使者的跨洋之旅”人文交流活动在美国旧金山动物园举行;6月6日,第八届中美友城大会在美国旧金山召开。这两个大会上,都有我们非常熟悉的身影,那就是盐城的丹顶鹤。

今年恰逢江苏省与美国加利福尼亚州建立友好省州关系15周年。以鹤为媒,让友谊跨越大洋。6月5日,“从江苏到加州:丹顶鹤使者的跨洋之旅”人文交流活动在生机勃勃的旧金山动物园拉开帷幕。旧金山动物园 CEO Cassandra Costello 对江苏代表团的到来表示热烈欢迎。她表示,在旧金山动物园即将迎来建园百年的重要时刻,能与江苏盐城湿地珍禽国家级自然保护区达成伙伴关系,共同庆祝加州与江苏结好15周年,具有里程碑式的意义。

2023年10月28日,美国加利福尼亚州州长加文·纽森到访江苏盐城。在丹顶鹤湿地生态旅游区,一只编号YC224、年仅一岁多的丹顶鹤走在人群前,体态优雅、脚步从容,一直将纽森一行



纽森夫妇和“加利福尼亚鹤”互动

送到车门处。临别前,在同行者的提议下,纽森夫妇为这只可爱的丹顶鹤取了个名字——“加利福尼亚”,昵称“小加州”。这只热情可爱的丹顶鹤,自此化身中美友好交流的“和平使者”。

对于此次旧金山活动,纽森专门致信祝贺。他在信中代表加利福尼亚州向江苏代表团致以热烈欢迎,并诚挚表示:“我们对双方在重要领域持续开展的伙伴关系,以及为造福子孙后代、共创美好未来而付出的共同努力深表感谢。愿我们人民与文化之间的纽带历久弥新、繁荣兴旺。”

活动现场,江苏盐城湿地珍禽国家级自然保护区与旧金山动物园共同签署生态合作备忘录。双方在珍稀物种保护与生态管护领域各有所长、优势互补,未来将围绕丹顶鹤、沙丘鹤等重点物



“从江苏到加州:丹顶鹤使者的跨洋之旅”人文交流活动在美国旧金山动物园拉开帷幕

种,联合开展技术研讨,共同开发双语科普资源,并建立人才交流机制,携手培养更多复合型的生态保护人才。签约仪式后,双方互赠礼物,传递友谊与美好期许。

此次活动既是生态对话,也是文化碰撞。盐城歌舞剧院葛子琪献唱《一幅神奇的图画》,用旋律展现人与自然和谐共生的盐城画卷;作为“淮剧之乡”,盐城带来国家级非遗淮剧,江苏省淮剧团王登洲的选段表演令美国友人赞叹。趣味“加加舞”挑战将气氛推向高潮,中美嘉宾以鹤为媒,共舞互动。

6月6日,第八届中美友城大会在美国旧金山举行。大会上,中美“友好小使者”——丹顶鹤“加利福尼亚”惊喜亮相。双语短片《你好!我叫加利福尼亚》通过“小加州”的视角,不仅展现了它和小伙伴们有趣的日常,更呈现了江苏与加州在应对气候变化与绿色发展领域的多元合作与务实成果,带领与会嘉宾一同重温了两地友谊的动人片段。

十五载春华秋实,江苏与加州携手同行、互利共赢。活动现场特别布置了“庆祝两省州结好15周年”主题图片展,分为“和合共生:跨越大洋的国际友谊”“盐城:人与自然的深情对望”“大美江苏:万物共生的和合之美”三大部分,用“鹤言鹤语”为美国友人讲述江苏与加州的友城故事。值得一提的是,在交流活动圆满落幕后,该主题图片展将继续在旧金山当地展出,让更多当地民众近距离领略生态绿色江苏的风采,感受丹顶鹤这位“跨洋使者”带来的友谊故事。

丹顶鹤在这跨洋交流中扮演了什么样的角色?它是“和平使者”,是“友好小使者”,更是一张来自盐城的“生态名片”。

每年冬天,约有近600至800只丹顶鹤选择到盐城保护区越冬。这里是全球野生丹顶鹤西部迁徙种群最大的越冬地,也被称为“丹顶鹤的故乡”。整个冬天,它们在这里呼朋唤友、自由翱翔,成了保护区冬天的独特景观。

盐城珍稀野生动物及其赖以生存的滨海湿地生态系统。该保护区内生物多样性十分丰富,有各类动物1855种(其中鸟类421种),高等植物697种。拥有国家重点保护野生动物129种,国家一级保护动物38种(鸟类28种),包括丹顶鹤、白头鹤、白鹤、东方白鹳、黑鹳、中华秋沙鸭、麋鹿等;国家二级保护动物91种(鸟类80种)。有17个物种被列入IUCN物种红色名录,素有享有东部沿海“国家重要湿地基因库”之称。

保护丹顶鹤等迁徙候鸟及其赖以生存的滨海湿地生态系统,对于全球候鸟迁徙网络具有重要意义。目前,盐城珍稀保护区的全球突出普遍价值已得到国际保护组织认可,成为“国际重要湿地”“世界生物圈保护区”“世界自然遗产地”。

一只来自盐城的丹顶鹤飞越太平洋,成为中美民间友谊的生动注脚。这正是盐城的骄傲,更是人与自然和谐共生的最美诠释!



淮剧表演



盐城珍稀保护区风景如画

资讯

渔歌悠扬沁人心

省舞台艺术精品淮剧亮相盐都



本报讯(高子童)近日,由射阳县淮剧团创排的江苏省舞台艺术精品创作扶持工程剧目——淮剧《我家住在渔歌村》,在盐都文化艺术中心精彩上演。演出场座无虚席,该剧凭借温情动人的剧情与演员精湛的演绎,收获观众一致好评。

本场演出由射阳县淮剧团倾力呈现。剧目立足本土渔村文化,聚焦非遗渔歌的守护与传承,以乡村发展为时代背景,讲述基层群众坚守乡土文脉、留住渔歌乡愁的温暖故事,风格质朴接地气,情感温情有力量。整场演出扣人心弦,观众全程沉浸其中、专注投入。婉转优美的淮剧唱腔、细腻生动的舞台表演、真实治愈的剧情桥段,深深打动了在场老幼观众。当晚演出掌声此起彼伏、喝彩声接连不断。

不少观众表示,剧目贴近生活、

代入感极强,大家在欣赏淮剧独特韵味的时候,也深刻体会到非遗传承的珍贵意义。资深戏迷直呼唱腔正宗、余味悠长,年轻观众也纷纷被淮剧魅力圈粉,真切感受到本土文艺作品的温度与底蕴。

演出尾声,全场掌声经久不息,这是广大观众对剧目创作与舞台演绎最直观、最真挚的认可。

此次专场演出,让精品淮剧走近群众、浸润人心,以群众喜闻乐见的戏曲形式,活化非遗渔歌文化、讲述乡村振兴故事。未来,射阳县淮剧团将持续打磨文艺精品,推出更多贴近群众、扎根乡土的优质剧目,让淮剧艺术持续走进大众、点亮舞台。

以渔歌唱乡愁,以淮韵传文脉!一场演出精彩落幕,一次共鸣直抵人心,让非遗之美扎根民心、生生不息。

大丰海棠旗袍艺术团

用戏韵新裳讲好中国风雅

本报讯(赵兰宁)近日,2026年“乐龄共享 美好生活”江苏省优秀团队(春季)展演在江苏省广播电视总台城市频道精彩上演。活动由江苏省群众文化学会苏派旗袍艺术专委会、江苏乐龄风采展演组委会主办。大丰海棠旗袍艺术团携原创精品节目《戏韵新裳》惊艳亮相省级舞台,凭借独特的艺术创意与精湛的舞台演绎,成功获评江苏省优秀银龄团队;艺术团团长周雪晴在模特走秀领域做出的杰出贡献、专业技能以及授课能力荣获江苏省优秀导师称号,团队、个人双双斩获省级荣誉,充分展现大丰银龄文艺风采。

本次展演集中展现全省银龄群体乐观向上、乐享生活的精神风貌。新创节目《戏韵新裳》将传统戏曲神韵与旗袍雅韵巧妙结合,队员们身着

兼具戏曲元素与旗袍特色的定制华服,妆容精致、神采奕奕。婉转的戏曲旋律搭配灵动的旗袍步态,刚柔并济、韵味十足,既展现了传统戏曲的经典魅力,又赋予旗袍艺术全新的时代内涵,生动诠释了中华优秀传统文化的传承与创新,赢得现场观众的阵阵喝彩。

据悉,大丰海棠旗袍艺术团是江苏省优秀群众文化团队,自成立以来,始终深耕旗袍文化与传统文化融合创作,常年活跃于各类公益性文化惠民舞台,积极参与省内外各类文艺展演与文化交流活动。成绩取得的背后,是文化馆、艺术团指导老师们日复一日地打磨提升,从音乐剪辑、服装定制到队形编排、细节雕琢,每一处都凝聚着大家的心血与坚守。

盐城文旅高质量发展

黄海湿地博物馆等7家景区获评A级

本报讯(王玉洁)日前,盐城市文化和旅游局正式发布公告。依据《旅游景区质量等级划分》国家标准与《旅游景区质量等级管理办法》,经景区自主申报、属地文旅主管部门初评推荐、市级文旅部门综合评定及社会公示等规

范流程,黄海湿地博物馆、亭湖潮间带艺术村、射阳日月岛景区、阜宁盐垦农耕文化园获评国家3A级旅游景区,阜宁益林战役纪念馆、滨海八滩王桥战斗展陈馆、射阳新潮红色文化传承馆获评国家2A级旅游景区。

从“沉睡资产”到“美丽经济”

盐城沿海湿地旅游度假区创新出彩

本报讯(纪载)6月2日,由江苏省文化和旅游局主办的2026全省旅游度假区年度评价工作交流会在无锡召开。会议紧扣《江苏省旅游度假区高质量发展行动方案(2024—2026年)》要求,围绕经验交流、对标提质增效、协同向好发展。

会上,盐城市亭湖经济开发区管委会主任、亭湖区黄尖镇党委书记、盐城沿海湿地旅游度假区负责人于丝浓,受邀作专题交流发言,以《从“沉睡资产”到“美丽经济”的蝶变密码——世界自然遗产地的“生态艺术度假探索”》为题,分享度假区锚定“国际湿地旅游首选目的地”目标,深耕生态艺术融合发展的实践成果与创新路径。

潮间带艺术村作为盐城沿海湿地旅游度假区生态艺术融合的典型

案例,实现生态效益、社会效益协同共赢。算好“存量账”,不搞大拆大建,让闲置农房“活起来”,盘活90余栋闲置农房,打造国际油画村、艺术工坊等多元业态;做活“新业态”,不搞昙花一现,让文旅链条“长起来”,培育民宿集群、研学品牌,过夜游客停留时长显著提升;擦亮“金名片”,不搞酒糟雨,让生态价值转起来,打造全球生态典型案例,带动近两成人口就业,实现生态保护、品牌打造、富民增收的良性发展。

下一步,盐城沿海湿地旅游度假区将以此次会议为契机,对标先进、补齐短板,持续深化文旅融合、激活消费潜能,提升服务品质、拓展国际市场,全力擦亮世界自然遗产地文旅名片,为全省文旅高质量发展贡献盐城湿地力量。

整治行业乱象! 盐城文旅重拳出击

□综合

“整治旅游行业导游乱象、强制消费等问题”集中整治开展以来,盐城市文旅部门持续加大旅游市场执法办案力度,依法查处了一批违法违规案件,有效维护了旅游市场秩序。为进一步发挥典型案例的警示教育作用,引导经营主体和从业人员守法经营、规范执业,切实保障广大游客合法权益,现选取部分典型案例予以公布。

1. 唐某未经许可经营旅行社业务案

盐城某保险公司销售人员唐某以1100元/人招徕某保险公司投保人及其亲友等合计73人,收取团费合计5万余元,自行联系旅行社提供包车服务,与韩国地接从业人员协商接待事项及费用,安排游客在韩旅游期间的住宿、餐饮、购物、游览、交通等服务。唐某的行为违反了《中华人民共和国旅游法》第二十八条的规定,盐城市文化和旅游局依据《中华人民共和国旅游法》第九十五条第一款,对其作出罚款的行政处罚。

典型意义:保险从业人员以“客户回馈”“VIP福利”为名组织低价出境游,是当前旅游市场的常见违法模式。查处此类无证经营行为,有助于厘清金融与文旅业务边界,对保险代理、保险经纪等从业人员起到警示作用。同时提醒消费者警惕熟人低价游、保险客户回馈游等形式的旅游消费陷阱。

2. 组织保险团不规范签订旅游合同案

某保险公司业务员黄某在未取得旅行社业务经营许可证的情况下,招徕60名游客参

加“闽粤双星-潮汕厦门6日游”,将游客交给某旅行社盐城分公司具体组织。该分公司委托厦门某地接社接待游客,未与地接社签订委托合同。黄某的行为违反了《中华人民共和国旅游法》第二十八条的规定,射阳县文化和旅游局依据《中华人民共和国旅游法》第九十五条第一款,对黄某作出没收违法所得并处罚款的行政处罚。某旅行社盐城分公司的行为违反了《旅行社条例》第三十六条的规定,盐城市文化和旅游局依据《旅行社条例》第五十五条第(五)项,对该分公司作出罚款的行政处罚。

典型意义:保险机构从业人员不得以福利旅游、回馈客户等名义变相开展无证旅游经营活动。旅行社在业务操作中应规范委托程序,签订书面委托合同,避免因层层转包、私下委托导致服务断档和责任不清。

3. 张某未经许可经营旅行社业务案

张某在未取得旅行社业务经营许可证的情况下,组织阜宁县某托管服务中心、某艺术培训有限公司学员赴淮安开展春假研学活动,共收取研学团费48200元。张某未经许可从事招徕、组织、接待等旅行社业务,违反了《中华人民共和国旅游法》第二十八条的规定,阜宁县文化和旅游局依据《中华人民共和国旅游法》第九十五条第一款,对其作出没收违法所得并处罚款的行政处罚。

典型意义:未经许可擅自组织校外研学活动,属于典型的无证经营旅行社业务行为。研学

旅行应由取得资质的旅行社依法组织,任何个人或机构不得规避资质要求擅自开展招徕、组织、接待活动。

4. 某食品销售公司未经许可经营旅行社业务案

某食品销售公司在未取得旅行社业务经营许可证的情况下,利用其食品销售和酒店管理积累的顾客资源,从事招徕、咨询的旅游服务活动。其行为了违反了《中华人民共和国旅游法》第二十八条的规定,建湖县文化和旅游局依据《中华人民共和国旅游法》第九十五条第一款,对该公司及其负责人作出罚款的行政处罚。

典型意义:以会员福利为名、行无资质揽客之实,是规避旅游市场准入监管的隐蔽违法模式。查处此类违法行为有助于维护旅游许可制度的严肃性,警示各类市场主体不得以变通方式从事无证旅游经营。

5. 某旅行社未与旅游者签订旅游合同案

响水县某旅行社有限公司在接待旅游者时,未与旅游者签订旅游合同。其行为了违反了《旅行社条例》第二十八条的规定,响水县文化和旅游局依据《旅行社条例》第五十五条第(一)项,对其作出罚款的行政处罚。

典型意义:签订旅游合同是旅行社的法定义务,也是保障游客和旅行社双方权益的基础。旅行社应当严格落实“先合同、后行程”的要求,规范经营行为,避免因合同缺失引发纠纷。