



生态共鸣 双境奇遇

# 盐城向非洲肯尼亚发出“东方邀约”

本报讯(纪毅)当地时间5月22日下午,“燕舞东方·双境奇遇”非洲生态文旅推介会在新华社非洲总分社举办。适逢“中非人文交流年”,本次活动以生态为纽带、以文旅为桥梁,推动跨洲际生态旅游联动发展,助力盐城打造生态型、国际化、世界级旅游目的地。

肯尼亚位于赤道沿线,拥有丰富的野生动物资源和成熟的生态旅游产业。马赛马拉的角马迁徙、纳库鲁湖的火烈鸟群,使其成为全球知名的旅游目的地。中国盐城则是“世界自然遗产地”和“国际湿地城市”,拥有全球第二块潮间带湿地遗产,是东亚—澳大利西亚候鸟迁徙路线上的重要节点。每年数百万只候鸟在此停歇、越冬,麋鹿、丹顶鹤、勺嘴鹬等珍稀物种在此栖息,形成了人与自然共处的典型样态。

非盟委员会前副主席、“一带一路”国际合作高峰论坛咨询委员会委员姆温查在致辞中充分肯定盐城生态保护成果。他表示,麋鹿保护的成就是全球生态治理的典范,也是国际合作结出的硕果。肯尼亚与中国在湿地管理、物种保护、青年交流等领域合作前景广阔。他坚信两地携手共进,将树立合作典范,让东非草原与黄海湿地共生共荣、生态同频。

会上,燕舞集团负责人向盐城推介。他以麋鹿故事为切入点,将盐城黄海湿地的生态奇观与麋鹿重生的传奇娓娓道来。角像鹿、头像马、蹄像牛、尾像驴,素有“四不像”之称的麋鹿曾在中国本土灭绝,后从英国回归故土。经过40年的种群复壮、栖息地修复,盐城的麋鹿种群从39头繁衍已超过8500头,成为全球最大的麋鹿种群和麋鹿基因库。盐城用数十年坚守,书写下生态最生动的注脚和物种保护的“中国样本”。另外,依托燕舞集团文旅资源的系统整合,盐城精心打造“吃、住、行、游、购、娱”全链条旅游体验,让“NICE盐城”真正成为国际游客感受自然与人文交融的理想目的地。

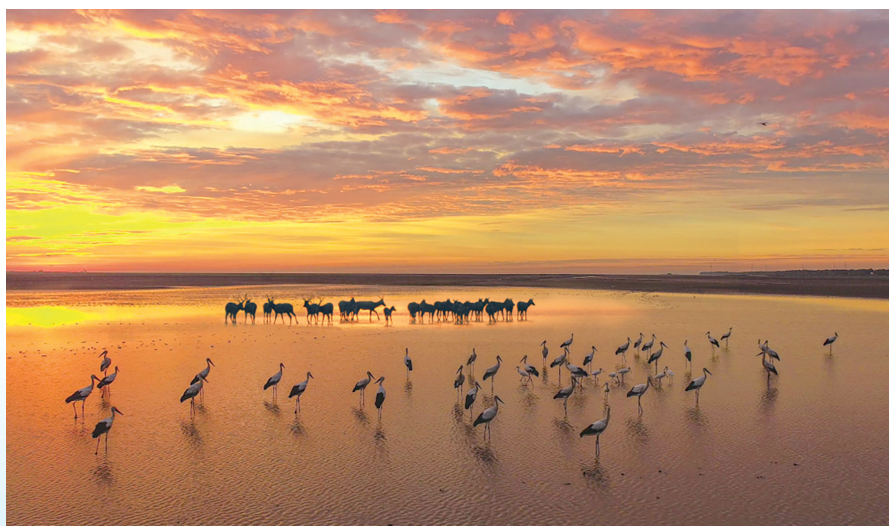
推介会上,肯尼亚旅游局首席执行官琼·切普克梅,非洲政策研究所所长彼得·卡格万加,肯尼亚野生动植物部野生动物事务司副司长卡瓦卡·瓦泰、穆科尼等嘉宾先后致辞,他们高度认可盐城生态文旅资源的独特价值,赞赏盐城在生态保护与文旅融合发展上的显著成就,表示愿意加强双方在生态保护经验共享、旅游产业对接等方面的合作。

活动现场,肯尼亚旅游局和燕舞集团签署合作备忘录。双方将在生态保护、旅游开发等方面开展交流,推动两地生态旅游资源的对接与共享。

山海相依,生态共鸣。盐城,这座让人打开心扉的城市,正以开放的姿态,热情邀约全球宾客到访探秘、沉浸式领略东方湿地的自然风光与人文魅力。



肯尼亚马赛马拉国家保护区,成群的角马在草原上觅食(2025年)。新华社记者 韩旭 摄



江苏盐城大丰麋鹿国家级自然保护区内的麋鹿与飞鸟(2020年8月14日)。杨国美 摄

资讯

## 以艺润民心 好戏惠基层 射阳精品淮剧《英雄庙》亮相滨海

本报讯(高子童)备受期待的江苏省舞台艺术精品创作扶持工程剧目淮剧《英雄庙》近日走进滨海,射阳县淮剧团携匠心精品力作倾情展演,为滨海群众送上一场高品质非遗戏曲文化盛宴。

《英雄庙》是射阳县淮剧团重点打磨的原创小剧场淮剧精品,成功入选省级舞台艺术精品扶持项目。剧目立意深刻、构思新颖,跳出传统叙事套路,聚焦人性抉择与初心坚守,剧情层层递进、耐人回味,兼具思想性与艺术性,是新时代淮剧创新创作的标杆之作。

该剧的剧情是:除妖失败逃走他乡的少年迟迟迟迟地返回,悠悠

城,惊见城中建有一座英雄庙,是城民为了纪念他们的除妖英雄而建的。少俊本以为这是为了除妖英雄(大山)而设,看清塑像面容方知道原来全城城民都把他这个临阵逃脱贪生怕死的懦夫当成英雄,而真正的浴血奋战牺牲自己的英雄(大山)却背负抛弃城民贪生怕死的骂名。该接受膜拜还是澄清真相,少俊做了激烈的心理斗争,但当他决心陈明原委的时候,已经没有人相信他了。

此次滨海巡演,是优质省级文艺精品下沉基层、共享文化成果的生动实践,进一步促进县域戏曲文化交流,助力非遗淮剧广泛传播。

## 以赛促学强本领 大丰比拼文旅讲解功力

本报讯(综合)为深耕大丰文旅人才培育阵地,持续提升区域旅游服务品质,挖掘优质文旅宣讲人才,讲好底蕴深厚的大丰文旅故事,5月22日,由大丰区旅游协会、盐城市斗龙港生态旅游集团有限公司共同举办的“讲好文旅故事 展示斗龙风采”2026斗龙港旅游集团讲解员大赛圆满举办。

本次大赛汇聚了来自斗龙港旅游集团各景区、酒店的14名优秀讲解员同台竞技。各位参赛选手以声为媒、以情传韵,凭借扎实的专业功底、灵动的现场表现,全方位展现了大丰文旅从业者的专业素养与青春风采,为现场观众带来了一场精彩纷呈的文旅视听盛宴。

大赛立足文旅行业发展新趋势,创新设置景区讲解、AI旅游线路设计与短视频推广、才艺运用三大竞赛环节,跳出传统讲解比拼的单一模式,全方位、多角度考察参赛选手的专业能力、创新思维与综合

素养。在景区讲解环节,选手们深耕大丰本土文旅资源,聚焦斗龙港生态风光、人文底蕴与特色景致,用细腻生动的语言、饱满真挚的情感,娓娓讲述大丰文旅的独特魅力,让大家沉浸式感受家乡山水之美、人文之韵。

经过多轮激烈角逐、综合评审,本次大赛最终评选出金牌、银牌、铜牌讲解员各1名,优秀讲解员5名。本次讲解员大赛的成功举办,是挖掘培育本土文旅人才、锤炼优质讲解队伍的重要实践,更是“以赛促学、以赛促干、以赛促建”人才培养模式的生动落地。

作为本次赛事协办单位,大丰区旅游协会始终深耕本土文旅行业发展,聚焦人才培育、服务提质、品牌赋能。未来,该协会将持续联动辖区文旅企业、景区酒店,搭建更多交流展示、学习提升的优质平台,不断壮大高素质、专业化、创新型文旅人才队伍。

### “茉莉花开”文艺直通车开进盐都

## 《江豚小星·奇妙归途》暖心上演

本报讯(陈磊)5月24日,“茉莉花开”文艺直通车行动暨《江豚小星·奇妙归途》盐都专场演出,在区文化艺术中心倾情上演,为近800名周边市民奉上一场童趣与初心兼具的原创儿童音乐剧盛宴。

舞台上,唯美梦幻的光影勾勒出奇幻长江水底世界,江豚小星、高傲的大闸蟹丁丁、保护区工作人员小童等鲜活角色悉数亮相。这部以长江大保护为时代背景的剧目,讲述了来自“天鹅洲保护区”的江豚小星,为实现“豚跃长江”的梦想,与伙伴们穿越激流险滩、并肩闯关,在克服苦难、战胜内心恐惧的归途上收获成长与友谊的故事。

演员们以清亮歌声、灵动舞姿演绎这段奇幻旅程,跌宕起伏的剧情、趣味十足的现场互动、悦耳动听的原创新旋律轮番呈现,观众全程目不转睛,在沉浸式体验中感受长江生态之美,读懂勇气、友谊与守护的意义。

“在家门口就能看到这么优质的儿童剧,太惊喜了!”市民王女士带着孩子看完演出后赞不绝口,“孩子看得特别投入,不仅收获了快乐,还直观懂得了保护江豚、守护长江的重要性,真是一堂生动又有趣的生态教育课。”

此次“茉莉花开”文艺直通车行动,由江苏省委宣传部、省文化和旅游厅、省文联、省作协搭建平台,为优质文化资源直达基层提供了有力支撑。《江豚小星·奇妙归途》由江苏省演艺集团歌舞剧院匠心打造,剧目打破传统说教模式,融合极具感染力的音乐与充满想象力的舞美设计,以沉浸式视听体验,让孩子们在欢笑与感动中,自然领悟守护绿水青山的责任与担当。

“我们选择这部剧,是因为它讲的不仅是江豚的故事,更是我们江苏的故事。我们希望通过这部剧,把勇敢、团结和爱传递出去,在孩子们心中种下一颗保护生态的种子。”省级文化专员、一级演员王佳表示。

## 借力金陵非遗盛会 东台特色好物“飘香”秦淮

本报讯(刘佳)5月21日,南京市文化和遗产日系列活动在门东历史文化街区盛大举办。本次活动以“活力南京 秦淮有戏”为主题,通过非遗市集、民俗巡游、文艺展演等多元形式,全方位展现金陵深厚文化底蕴和非遗保护成效。借此双城文旅联动契机,东台市文广旅局精心组织本土特色好物赴南京参展,借力优质平台开展跨区域文旅交流推介。

活动现场,东台特色展区亮点十足、人气高涨。省级非遗东台鱼汤面精彩亮相,非遗代表性传承人现场演绎传统熬制技艺,醇厚鲜香的地道风味引得市民游客纷纷驻足品鉴,沉浸

式感受东台百年非遗的匠心魅力。融合“董永传说”民俗底蕴、传统非遗技艺、湿地生态风情等本土IP的特色文创产品同步展出,造型别致、意蕴十足,生动展现东台独特地域文化内涵。

另外,东台优质特色农产品惊艳亮相现场,皮薄多汁的东台西瓜、口感清甜的三仓番茄等名优产品集中展示,将东台优良生态禀赋与田园风味带到南京,充分彰显“好味连台、大美东台”的城市特色。此次活动进一步深化东台与秦淮两地文旅交流互通、资源共享,有效提升了东台非遗、特色风物的对外知名度。

## 把课堂搬进千年古镇 西溪寻趣 夏日研学正当时

本报讯(王众)当历史变得可触可感,一场超有料的研学之旅就此启程。5月25日,阜宁县淮阳学校的初中学生们奔赴东台西溪,沉浸式打卡研学把知识玩成了“快乐密码”。

从人文历史到非遗匠心,从书香文脉到自然野趣,东台西溪将千年古韵与趣味体验完美融合,让研学告别枯燥。西溪盐仓,藏着两淮海盐文化的悠久过往。同学们聆听西溪的盐业历史,沉浸式感受三相管理盐务的智慧,知识点轻松拿捏。

移步至海春轩塔,这座自带千年沧桑滤镜的宝塔,静静伫立见证岁月变迁。学子们绕塔而行,不时驻足,读懂跨越古今的建筑智慧。走进晏

溪书院,浓郁的书香包裹着跃动的心。在这里诵读经典篇章,在墨香与古韵中,悄悄种下文脉传承的种子。

东台西溪,是国家级非遗“董永传说”的源头地。在董永七仙女文化园,学子们沿着青葱诗意慢行,亭台楼阁错落有致,老槐树、董永七仙女汉白玉雕像,静静诉说着代代相传的爱情佳话。微风拂过,大家在欢声笑语中分享研学收获,定格青春满满的美好瞬间。

用青春活力点亮西溪的快乐时光!这个夏天,不妨也带上你的小伙伴,一起来西溪解锁同款研学之旅,在千年古镇里遇见历史、收获知识、快乐成长。

### 艺韵连丝路 湿地绽芳华

## 盐城丹顶鹤文创惊艳丝博会

与非遗文创,同步开展经贸对接、文化交流、产业洽谈等多项活动。

作为主宾省,江苏展区集中展出20余件非遗精品,充分展现江南文化底蕴。其中,潮间带艺术村带来的丹顶鹤系列文创成为亮眼看点。该艺术村坐落于盐城沿海湿地旅游度假区核心区域,是全国首个零碳艺术景区、江苏省“文艺两新”实践基地。园区依托本地湿地与候鸟资源,探索“生态+文旅+艺术”融合发展路径,将乡土风貌、自然生态与现代美学有机结合,其文创作品曾斩获美国缪斯设计奖金奖,以艺术赋能乡村振兴与生态文旅建设。

展会现场,潮间带艺术村以沉浸式展销形式参展。工作人员热情接待各地客商与游客,细致推介文创产品及黄尖文旅风貌。系列作品深度融合文化、书法、国画、传统编织、螺钿工艺等艺术形式,把滩涂风光、候鸟灵秀凝于方寸之间,既浓缩了黄尖地域特色,也传递出人与自然和谐共生的生态理念,生动诠释“世界遗产地,与美共栖息”的发展思路。

借力丝博会这一开放平台,盐城湿地文化走出长三角、走向全国、接轨国际。下一步,潮间带艺术村将继续坚守生态底色、深挖文化内涵、激活艺术创意,持续走好“生态+文旅+艺术”融合之路,依托各类对外交流平台,让湿地之美、人文之韵在丝路大地上持续绽放。



图为《江豚小星·奇妙归途》剧照



本报讯(综合)5月21日至25日,第十届丝绸之路国际博览会暨中国东西部合作与投资贸易洽谈会在西安国际会展中心举办。我市亭湖区黄尖镇潮间带艺术村携特色丹顶鹤系列文创作品亮相展会,尽显湿地生态与人文艺术相融之美。

本届丝博会以“丝路融通新机遇·开放合作新篇章”为主题,恰逢创办十周年,是助力“一带一路”建设、推动东西部协作、促进中外文化交流的重要开放平台。展会由陕西省人民政府主办,本次特邀江苏、云南担任主宾省。展会总展览面积7.2万平方米,设六大特色展区,并首次打造中欧班列经济园特色展区,汇聚海内外企业、特色产业