

# 盐城健儿全运会再传捷报

刘宇轩助力江苏队夺羽毛球男团冠军

本报讯 (记者 陈雪峰 张咏)11月14日,我市运动员刘宇轩助力江苏队,夺得第十五届全运会羽毛球男子团体冠军,成为我市第二位斩获第十五届全运会金牌的运动员。

第十五届全运会羽毛球男子团体决赛在深圳体育中心体育馆举行,由石宇奇、陆光祖、孙飞翔、刘宇轩等人组成的江苏队以3比2力克浙江队,时隔16年再夺全运会羽毛球男子团体冠军。刘宇轩,出生于2005年12月,年少时进入盐城市羽毛球队训练,2016年入选江苏省少年体校,2021年进入省体工队,2022年入选国家青年队,2024年入选国家队。2023年获得全国青年锦标赛第三名、全国锦标赛团体第三名、全国冠军赛混合团体赛第二名,2024年全国冠军赛团体第三名、2025年全国(宝鸡)国际羽毛球大师赛男子单打第三名。

刘宇轩的妈妈在盐城市西城实验学校任教。她在接受记者采访时表示,刘宇轩身心状态调整得不错,对这次全运会满怀期待,这种心态有助于他在比赛中稳定发挥。在技战



刘宇轩在颁奖现场展示奖牌。(受访者供图)

在第十五届全运会乒乓球混双比赛中,我市运动员蒯曼和队友陈垣宇团结协作,奋力拼搏,一路闯入决赛。

11月14日,全运会乒乓球混双决赛举行,陈垣宇/蒯曼组合迎战广东队林高远/刘诗雯组合。决赛异常

激烈,面对强敌,陈垣宇/蒯曼展现出较好的技战术水平,打出了年轻人的朝气。最终,陈垣宇/蒯曼以2比4负于林高远/刘诗雯,获得亚军,为江苏代表团又增添一枚银牌。蒯曼表示:“林高远/刘诗雯的混双能力非常强,

状态也非常好。”

第十五届全运会自行车比赛在澳门举行,我市运动员魏思洁和队友密切配合,获得女子4公里团体追逐赛第三名,为江苏代表团又增添一枚铜牌。

# 吕沁遥带伤勇夺女子200米蛙泳冠军

为盐城夺得第三枚全运会金牌

本报讯 (记者 张咏)11月15日,第十五届全运会女子200米蛙泳决赛中,盐城运动员吕沁遥带伤出战,勇夺金牌,成为继张帅(手球)、刘宇轩(羽毛球)之后,我市第三位斩获第十五届全运会金牌的运动员。

“一路走来,吕沁遥很不容易。”亲眼见证弟子夺冠的启蒙教练喻如哽咽着说,“心情太激动了,只有经历过的人才能懂。”这份激动,源于赛前的一场意外。喻如透露,赛前一周在东莞备战期间,吕沁遥手部意外受伤,缝了七针。在稍早举行的100米蛙泳比赛中,吕沁遥成绩未达预期,“游完她就哭了,”喻如说,“我告诉她要学会放下。”

2017年,喻如看中吕沁遥出色的柔韧性,将她选入队中。经过6年多悉心培养,吕沁遥从市队跻身省队,最终站上全国最高领奖台。为确保弟子专注比赛,赛前喻如刻意回避见面:“赛前不碰面、不交谈,就是对她最好的鼓励。”

面对100米蛙泳金牌得主唐钱

婷的前半程速度优势,喻如制定了关键战术:“前面一定要跟住,不能落得太远!”吕沁遥完美执行战术,在后半程全力冲刺发挥优势,率先触壁。

“这场比赛不是终点,而是新的起点。”喻如表示,“期待她未来能站上世界赛场,为国争光,为盐城争光。”

书香与法意交融:

□记者 蔡冰清

法治护航成长,书香浸润心灵。11月5日,盐城市看守所内暖意流动,盐城师范学院数学与统计学院(以下简称“数统院”)的师生代表再度走进这片特殊的“育人阵地”,如期开展第四十次“赠书寄语”教育活动,用书籍与真情为在押未成年人点亮一盏前行的心灯。

“四十载始终如一,盐城师范学院数统院的这份公益坚守令人感动。”市看守所政委郑田祥在活动中动情表示,“‘赠书寄语’活动已发展成为在押未成年人接受法治教育、感受社会关怀的重要载体。它巧妙地将严肃的法律约束与温暖的情感疏导相结合,既

## 一场坚守四十年的高墙内“暖心课”

传递了不可逾越的规则意识,更播种了重新开始的成长希望,是法治教育与人文关怀深度融合的生动典范。”

作为盐城师范学院德育工作的标志性品牌,“赠书寄语”活动四十年的深耕不辍,得益于校所紧密联动与社会多元力量的协同赋能。

数统院党委书记左飞介绍,学院始终秉持“以文化人、以情育人”的理念,特别是学院关工委“五老”群体的深度参与,为活动注入了丰厚的人生阅历与育人智慧,让规劝引导更具说服力和感染力。

与此同时,师生志愿者以其青春的视角与真诚的沟通,搭建起跨越隔阂的桥梁,使法治理念与正向价值观在平等对话中悄然浸润,持续夯实教育成效。

在温馨的赠书环节,百余本精心挑选的书籍被递到在押未成年人手中。这些书籍涵盖法律普及与文学经典,既帮助他们明晰行为边界,也致力于滋养心灵、启迪思考,为其在监管期间的学习成长提供宝贵的精神食粮。

活动当天,数统院志愿者还与在押未成年人携手登台。舞蹈的灵动、朗诵的深情与故事宣讲的真挚相互交融,将对生活的热爱、对未来的期盼融入每一个细节,用艺术的形式传递出振奋人心的精神力量。

“人生没有绝境,只要愿意回头,每一步都是新起点。”在一一对一教育规劝环节,志愿者以平等和尊重的姿态,耐心倾听对方的困惑与悔悟,并结合

自身成长经历分享感悟。他们用真实的案例与恳切的话语,引导在押未成年人正视过去、重塑信心,鼓励他们珍惜当下、积极改造,以期未来能以崭新的姿态回归社会。

四十年初心如磐,四十载薪火相传。此次活动不仅是盐城师范学院数统院关工委积极融入“大思政”育人格局的深刻实践,更是学院勇担社会责任、践行育人使命的生动写照。据悉,数统院未来将继续深化校所联动机制,不断丰富活动形式、创新教育载体,进一步拓展“校外课堂”的广度与深度,让法治教育更精准,让人文关怀更深入人心,用不变的坚守与爱心,为迷途青少年照亮归途,书写新时代高校育人的担当与作为。

双重提升。

职业化培训孵化“艺术管家”。系统举办民宿主人培训班,62名村民通过考核持证上岗。村民张文云从普通农妇成为“省市民宿创业标兵”,带领20名女子组成的民宿团共同致富;返乡青年小丁的梵高民宿烘焙坊,孵化出3家村民甜点工作室。

技能再造赋能“新农人”。兴农手工作坊开设草编、剪纸等课程,留守妇女的作品登上上海文创展;村民摄影班学员兼职旅拍师,旅游旺季月入破万元。艺术村还特别注重在职业培训中融入生态环境和绿色发展内容,邀请环保专家围绕垃圾分类、节能减排、有机农业等开展专题讲座,组织村民参观生态农业示范基地,学习绿色生产技术。

参与治理激发主人翁精神。创新修订村规民约,设立“庭院议事会”让村民自主决策。从燃气安全巡检到“美丽庭院”积分评比,从矛盾调解到文旅服务,均由村民主导。在村规民约中明确生态保护条款,设立“绿色积分”制度,对践行低碳生活、参与环境整治的村民给予奖励,引导形成绿色发展新风尚。

(上接1版)题拍摄。

乡土产品实现价值跃升。“兴农市集”中,新洋港麻虾酱披上“莫奈油画”配色包装,潮间带鹤米以丹顶鹤镂空礼盒亮相,黄尖菊花茶罐印着稻田艺术图案,溢价300%仍被游客抢购,2025年上半年市集带动农户增收超百万元。

传递乡村与艺术融合理念。家庭主妇于林艳在艺术村担任民宿管家的同时,学习油画创作,钻研插花艺术;村民吴正来在黑胶唱片分享会闭目打拍,感慨“活了大半辈子才懂艺术能当饭吃”。村民不再是艺术的旁观者,而成为乡村美学的共创主体。

探索流量密码  
打通变现全链条

在信息时代,酒香亦需借“网”出深巷。潮间带艺术村以数字技术为桥,打通流量变现的全链条。

直播基地激活场景经济。打造短视频拍摄基地,村民出租民宿场景用于拍摄,日均收入500元,村民担任群演日均收入200元;杭州MCN机构入驻后,首批5户试点民宿年增收预计突破2万元。

能力提升赋能  
重塑乡村新农人

潮间带艺术村积极培育村民创业能力,让村民们实现能力与责任感的

“讲文明 树新风”公益广告

# 倡导低碳生活, 我们的健康生活!

绿色生活,你我同行



责任编辑:胡祥 编辑:蒋超 电话:88303736  
电子信箱:yfdzbms@126.com

蓝星日报

## 文博专家齐聚盐城 探索文化遗产保护新路径

本报讯 (记者 赵亮)近日,由中国文物学会信息化专业委员会、盐城市文化广电和旅游局、盐城市文物局主办,中国海盐博物馆(盐城市博物馆)承办的“人工智能焕新文化遗产保护、传承和利用”学术交流会暨中国文物学会信息化专业委员会2025年会在盐城召开。

此次学术交流会的主题是“人工智能焕新文化遗产保护、传承和利用”,吸引了来自全国各地60余位文博专家,共同探讨人工智能在文化遗产保护传承中的创新应用。活动中,中国文物信息咨询中心(国家文物局数据中心)相关负责人系统阐述了“以人工智能赋能文物事业高质量发展”的规划与路径;北京市文物局代表结合北京四次文物普查实践,展示了如何

通过GIS“一张图”与AI病害识别技术实现文物资源动态监管与科学决策。

承办方代表,中国海盐博物馆(盐城市博物馆)馆长朱海燕分享了该馆在数字化转型中的实践成果。通过构建“时空折叠、跨界共生、智慧生长”三维体系,博物馆成功打造了“盐引疑云”沉浸式体验、AR导览、数字主题展等项目,线上话题阅读量突破4000万,累计接待观众256万人次。未来,该馆将持续建设中华盐文化数字资源库,不断深化科技与文化的融合创新。

据悉,学术交流会期间还将集中展示人工智能在文化遗产领域的丰硕成果,为凝聚行业共识、推动文物事业高质量发展提供了理论支撑与实践参考。

## 我市作家卢群获第八届“金骆驼奖”

本报讯 (朱明贵 记者 邓兆冲)第八届中国寓言文学“金骆驼奖”与第七届琦君散文奖颁奖典礼,日前在浙江温州举行。由作家协会会员、盐城市大丰区老年作家协会主席卢群创作,北京出版社出版的《老鼠告状》荣获“金骆驼奖·白金奖”。

“金骆驼奖”由中国寓言文学研究会设立,是中国寓言文学领域的最高荣誉,每四年评选一次,通过推出一批兼具思想深度与艺术感染力的寓言、童话作品集中亮相,为中国寓言文学的发展注入新活力。

卢群长期在教育战线工作,酷爱文学,尤其专注寓言类及儿童文学作品创

作。她创作的《老鼠告状》以生动的故事情节、鲜明的人物形象和幽默诙谐的语言为特色,通过一系列富有童趣的故事,传递出深刻的社会寓意和人生智慧。书中既有对动物和植物的奇妙描写,也有对奇闻异事的趣味讲述,还结合了漫画解读和成语新说,充满了神奇的想象和巧妙的构思。这些故事不仅适合青少年阅读,也能为中老年读者提供借鉴和思考。

“今后我将继续聚焦寓言文学创作、推广与研究,推动中国寓言文学的发展与传播,同时积极做好‘一老一小’文学创作传帮带工作,助力新时代文化事业蓬勃发展。”卢群说。

## 大众时评

### 要有“卷尺哥”,更要有“秒回应”

□周冬晴

这段时间,一位被网友称为“卷尺哥”的深圳市民火了。这位“卷尺哥”总是带着一把卷尺,丈量城市公共设施中的细微问题,比如道路缺陷、危墙松动等,并把发现的问题拍成视频发到社交平台。两年多来,他已累计发布相关视频千余条。值得一提的是,视频发布后不久,当地有关部门便“秒整改”,网友纷纷点赞这是实打实的深圳速度。

“卷尺哥”的走红,戳中了很多人的痛点:普通市民如何能更好地参与城市管理?答案就藏在这种市民与政府部门“双向奔赴”的良性互动中。

市民多一份“较真”,治理就多一份精准。

我们需要更多像“卷尺哥”这样爱较真的热心人。城市里的设施老化、设计不合理、管理有漏洞,我们总习惯吐槽一句“没人管”,然后转身忍受。其实,不妨更进一步:做城市的“有心人”,不仅要发现问题,更要思考如何有效反映问题、推动问题解决。放下“说了也没用”的顾虑,通过有效渠道反馈问题,才能共同推动城市迈向更加美好、更具活力的未来。

政府多一份“提速”,民心便多一份温度。

最重要的,是要高效落实展现担当,用实打实的整改成效回应“民间的尺子”。例如,“卷尺哥”曝光的“钉子树”阻碍道路通畅,次日这一问题就被妥善处置。这样的回应速度,攒足了市民参与城市治理的信心。反之,如果政府部门置若罔闻,市民反馈石沉大海,再积极的“卷尺哥”也会逐渐失去热情。

一把卷尺丈量的是民生细节,一次“秒改”回应的是群众期盼。“卷尺哥”的事例不仅展现了市民参与城市治理的有效路径,更彰显了政府部门高效响应的整改态度。期待更多城市能在这种良性互动中,激活全民共治的力量,让城市更宜居、家园更美好。

## 盐城港滨海港区悦达起亚整车出口 第50万辆装船起航仪式举行

(上接1版)推动悦达起亚等龙头企业的转型发展,加快出口基地建设,产业链培育取得了瞩目成就。今年1至10月份,全市累计产销汽车分别超34万辆,同比分别增长49%和44%。其中,新能源汽车销售14.2万辆,同比增长220%。此次“滨海—韩国”汽车滚装出

口航线的开通,将有效提升我市港口综合服务能力水平,更好构建国际供应链物流服务体系,为加快建设起亚全球出口基地和全市外向型经济发展提供更加有力支撑。

副市长祁从峰,市政协副主席、悦达集团董事长张乃文等参加。



我信新闻客户端二维码

登录观察微信二维码