

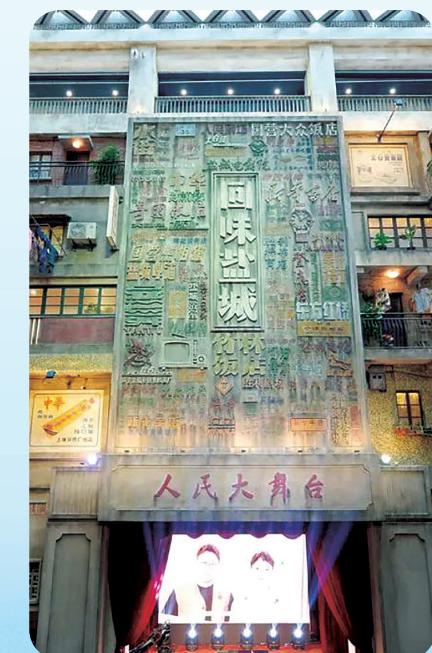
WCF
2025全球滨海论坛

World Coastal Forum

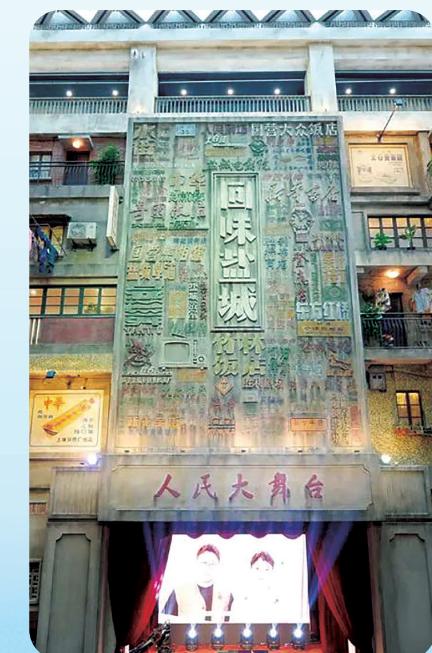
特别报道

黄海潮起处 鹤舞亭湖新

亭湖「世遗+文化」双翼振翅打造文旅新高地



便仓枯枝牡丹



竹林大饭店



大洋湾生态旅游度假区



□记者 杨洋

作为盐城“城市之根”，亭湖区坐拥海洋、湿地、森林三大生态系统，具备天蓝、地绿、基因红的独特资源，成为展示盐城生态文明建设的重要窗口。近年来，亭湖区深入践行“两山”理念，依托黄（渤）海候鸟栖息地世界自然遗产，持续打造“世界遗产地，与美共栖息”的金字招牌，已成为盐城市文旅融合发展中一张闪亮名片。

生态旅游：
赓续世遗之光，赋能绿色发展

作为全球最大的丹顶鹤越冬栖息地及东亚—澳大利亚候鸟迁徙关键节点，位于亭湖区的江苏盐城湿地珍禽国家级自然保护区，一直是滩涂湿地保护的成功典范。近年来，该保护区重点推出湿地观光游、生态观鸟游、研学科普游等主题产品，生动呈现人与自然和谐共生的美好画卷。

亭湖区黄尖镇积极拓展生态与文化、旅游融合新路径，以生态美推动经济兴，陆续建成潮间带艺术村、国际油画村、世遗研学营地、江苏沿海森林公园和六大主题民宿等一批特色项目，成为东部沿海生态观光与文化研学的主要目的地。

为持续放大世遗品牌效应，亭湖区规划了“凭海临风·世遗湿地之旅”线路，串联丹顶鹤湿地生态旅游区、盐城林场和大洋湾生态旅游景区三大板块。游客既可观赏珍稀鸟类、徜徉天然氧吧，也可体验千年盐渎文化，全方位感受亭湖生态与人文交融的独特魅力。

如今，亭湖正以丹顶鹤湿地生态旅游区为核心，有机串联串场河、通榆河、新洋港三大生态廊道，逐步绘就“城在景中，景在城中”的生态长卷。2025年4月19日，“2025 盐城林场世遗富氧 10 公里健康跑”在盐城林场鸣笛开赛，600 名跑者穿行于层林叠翠的生态赛道，将全民健身的活力注入世界遗产地的绿色脉搏，也让更多人感受到了亭湖生态之美。



黄海湿地博物馆



建军路上的摇滚

非遗技艺：
激活文化基因，绽放融合新彩

作为盐城非物质文化遗产的代表性项目，钱氏木雕与盐城八大碗早已深深融入这片土地的民俗生活与文化记忆。它们一雕一琢、一汤一菜，皆是非遗活态传承的生动见证，共同书写着盐城人勤劳匠心与人间烟火相融共生的文化篇章。

2021 年 10 月建成的盐城民俗博物馆，是亭湖区全方位展示全区非遗成果的开放平台。它不是传统的、静态的陈列馆，而是一座可以呼吸、可知、可对话的“活态”文化殿堂。步入馆内，钱氏木雕的精微细腻、钮氏剪纸的生动传神、刘氏泥塑的质朴浑厚……各类非遗作品琳琅满目，令人叹为观止。博物馆通过精心设计的展陈空间和叙事逻辑，将散落在民间的文化瑰宝汇聚一堂，让游客得以近距离、全方位地感受亭湖传统文化的独特魅力与深厚内涵，完成了一次从“观看”到“理解”的文化深度游。

此外，更为关键的是，亭湖区深刻地认识到，非遗的生命力在于传承，更在于活化利用。因此，它积极推动非遗从“展柜”走向“场景”，从“静态保护”迈向“活态传承”。通过举办非遗展示活动、打造非遗体验项目等，让游客在欣赏非遗技艺的同时，也能亲身体验非遗的魅力，进一步激发了非遗的活力，为文旅产业发展注入了新的动力。

红色文化：
传承精神血脉，弘扬时代新光

“十里建军路，半部盐城史”。建军路承载着盐城人的城市记忆，也是亭湖区重点打造的文化阵地。这条路串联起新四军纪念馆（主馆区）、新四军重建军部纪念塔（大铜马）、新四军重建军部旧址（泰山庙）等一系列红色地标。

为充分发挥红色资源的教育功能，亭湖将建军路红色印迹串点成线，精心设计涵盖盐城市博物馆、新四军重建军部旧址、登瀛桥（若飞桥）、竹林大饭店（盐城民俗博物馆）等节点的红色研学线路，引导更多人走近红色历史、汲取奋进力量。

近年来，亭湖在红色文化阵地建设与成果转化上持续发力，通过现场观摩、历史讲解、红色电影放映、新媒体产品及直播等多种形式，全面呈现新四军的红色故事。围绕红色题材，开展主题宣讲、情景剧展演、音乐创作等多样化活动，以“赛事+”唤醒街区热力。“建军路上的摇滚·强音擂台赛”将年轻潮流和消费促进相融合，抖音曝光人数、话题播放次数双破百万，商业街区客流、销售额双提升 40% 以上，推动红色资源“活”起来、红色人物“亮”起来、红色精神“扬”起来、红色基因传下去。

亭湖之美，美在生态底色，美在人文底蕴，更美在开放包容的胸襟。亭湖将以最大诚意推出文旅投资“政策包”、景区服务“升级包”、研学合作“资源包”。欢迎更多的朋友了解亭湖、走近亭湖、畅游亭湖，感受亭湖悠远厚重的人文底蕴，领略独具魅力的风土人情，品尝风味独特的旅游盛宴，体验新奇别样的文旅特色！



亭湖区图书馆



盐城市博物馆



大地乡居·鹤影里



开元芳草地

扫码观看
数字人播报视频