

我心中的乐园

My Dream Paradise



草房子中 文学花开

蜿蜒的河流、丰茂的芦苇、翱翔的候鸟……时光流淌、四季更迭，承载着童年回忆的文学之花，在盐城草房子——这座深植于盐都水乡的精神地标，亭亭盛放。这里凝结着中国首位国际安徒生奖得主曹文轩笔下茅草屋的印记，其诗性的笔触勾勒出水乡童年画卷，珍藏着一代人的情感记忆。

如今，这朵文学之花再次绚丽绽放，散发出东西方文化交融的馥郁芬芳。

7月4日，曹文轩携手巴西插画大师罗杰·米罗、波兰国宝级插画家伊娃娜·奇米勒斯卡、韩国创意巨匠康禹铉，以及国际儿童读物联盟原主席张明舟等国际文化使者齐聚一堂，在以“本土根基与人类情怀”为主题的“水乡生态文学点亮”国际安徒生奖得主分享会上，共赴一场启迪心灵的盛宴。

思想的火花在交流中闪耀。曹文轩深情回望故乡的河流与土地：“我生在水边，长在水边，《草房子》《青铜葵花》以及我的其他作品大多因水而生……”故乡是他文学世界的根基，而“水”早已融入其创作的血脉：“它养育我的灵魂，也滋养我的文字。”这番话，更是精准诠释了盐都作为“国家生态文明建设示范区”的深厚底蕴——蟒蛇河的碧波，草房子的茅檐、东晋水城的古韵，皆是文学创作不竭的源泉。

紧接着，陆续登台的国际大师们，用不同语言带来了同样动人心魄的艺术分享。罗杰·米罗展现巴西雨林孕育的绚烂本土文化；康禹铉讲述了南怡岛文旅融合的成功之道；伊娃娜·奇米勒斯卡分享了如何将日常细腻观察升华为独特艺术语言；张明舟则重申了儿童文学“扎根本土，拥抱世界”的永恒主题。

活动现场还为几位国际文化使者颁发“草房子荣誉住民”证书。这些国际文化使者与“草房子”结下的精神纽带，见证并推动中国儿童文学从本土走向世界的历程，彰显“草房子”作为曹文轩儿童文学精神原点的独特价值。”江苏大纵湖文旅发展集团有限公司总经理卞瑞华表示。

“向上”



研学藤编



康禹铉



马丽莉亚·克里斯蒂娜



马尔格扎塔·依格纳托维奇

盐城草房子

Yan Cheng
Thatched House

从水乡到全球，共赴一场跨国文化盛宴

『2025草房子·曹文轩·安徒生国际交流活动』圆满举办——

□文/记者 马静雯

图/记者 韩宗明 通讯员 王继红

书香氤氲，沁润盐城。盛夏时节，蝉鸣与夏风共舞，轻启一场以“儿童文学”为名的夏日雅集。

7月4日至6日，“2025草房子·曹文轩·安徒生国际交流活动”在盐城草房子圆满举行。多位国际安徒生奖得主、艺术大师及文化使者跨越山海，齐聚于此。

艺术在此共鸣，心灵于此交汇。一场跨国界的文学对话，一次童心与大师的灵魂共振，让盐城这片承载中国儿童文学厚土的水乡泽国，吸引了世界的目光。



整合复原农田场景

童心对话 世界回声

碧波荡漾映水乡灵韵，文脉悠悠传文学薪火。7月5日，这片被水韵浸染的文学梦想地——盐城草房子，迎来了“我心中的乐园”国际安徒生奖邀请展的盛大启幕。展览以曹文轩的文学世界为核心，汇聚了杜桑·凯利、罗杰·米罗、苏西·李等国际插画大师的匠心之作。

步入展厅，人头攒动，气氛热烈。一幅幅插画，灵动的线条、斑斓的色彩，与文学叙事交织，构建出沉浸式的艺术世界。

“哇！妈妈，我想要这本书。”“我喜欢《草房子》！”“这个故事好可爱啊。”……观众的目光在画作间穿梭，或驻足凝视，或轻声交流。他们以目光为桥，与故事中的角色同频呼吸，在文学与艺术交融的对话中，开启了一场场无声的心灵共鸣之旅。

文学与艺术的星火，在此熠熠生辉。在特别设置的“与大师共创‘我心中的乐园’”互动空

间里，安徒生童话的精神品质和曹文轩的文学笔触相互交融，为孩子们搭建起一方艺术的梦幻天地。

跨越国界的童心与文学、艺术之间进行对话，在世界范围内回响。艺术大师们现场作画，或描绘优雅丹顶鹤的翩翩风姿，或勾勒巨龙腾飞的磅礴气势，笔墨间尽显艺术魅力。小读者们也积极参与，他们用稚嫩的画笔在墙上涂抹，将心中所想化为墙面上的绚丽色彩。一位小女孩正聚精会神地画着一朵小花，她兴奋地对妈妈说：“我画的是书里的花精灵，它正带着我去找秘密花园呢！”

文学与艺术，是跨越时空和国界的人类心灵通用语言。在盐城草房子，这份跨越地域的文化魅力得到了生动诠释。正如伊娃娜·奇米勒斯卡在接受采访时表示：“这里的文化氛围令人陶醉，孩子们的热情与创意让人印象深刻，这是一次心灵的交流与碰撞。”



舞台剧《金色的草房子之最英俊的少年》



户外实景儿童剧互动

梦想播种 未来可期

盐城草房子正成为梦想生长的沃土。“我心中的乐园”所激发的探索与创造热情，在国际大师思想汇上持续升温。

曹文轩以《推开写作之门》为引领，深入浅出地剖析写作的奥秘，为孩子们开启创作探索之旅。他语重心长地说道：“写作如同推开一扇通往无限可能世界的大门，每个孩子都握有开启它的钥匙。”

伊娃娜带着《有麻烦了！》的创意哲思，以独特视角启发孩子们的思维，巴西插画家罗杰则携《中国和巴西的自然与故事》，用斑斓色彩架起两国文化交流的桥梁。

“当中国的草房子遇见巴西的热带雨林，当盐都的水乡文化碰撞国际艺术表达，让我们永葆‘草房子’里的童心，以故事联结世界，以艺术共筑人类精神乐园。”这场跨国界的对话，不仅道出文学创作的真谛，更让盐城草房子这座“心中的乐园”闪耀于世界舞台。活动中，中外

嘉宾的灿烂笑容、现场观众如潮水般的掌声、孩子们心中梦想种子的悄然播种与生根发芽……这一切，皆是对盐城草房子这座文化桥梁最热烈的赞美。

近年来，盐都区深耕“国际知名、盐城独有、草房子唯一”的曹文轩IP资源，积极链接国内外优质阅读资源，向世界生动地展示盐都形象，传播盐都独特的文化魅力。“下一步，我区将以此为契机，持续擦亮国内第一座儿童文学主题景区名片，打造文旅融合、创新发展的新典范，叫响中国儿童文学研学旅游基地品牌。”盐都区有关负责人表示。

文韵轻舒，漫卷于水乡之畔；艺彩扬洒，纷飞在草屋之间。文学与艺术之花，在盐城草房子灼灼盛放。当孩子们的笑声在盐城草房子飞扬，当大师的思想在盐城水乡交汇，这片生态与文学交织的沃土上，更多的梦想正被点亮，更远的旅程，已然启航。



复原里下河农耕文明场景



俯瞰盐城草房子