



## 融入传统文化元素,让观众体验当侦探的乐趣 “博物馆+剧本杀”打开文旅新玩法

□记者 马静雯

继“盐引疑云I迷雾重重”“盐引疑云II疾风劲草”后,市博物馆将于8月23日至8月25日,重磅推出“盐引疑云III遥望长安”,一场博物馆里的实景剧本杀即将亮相。

近两年来,市博物馆与剧本杀“一拍即合”,在博物馆中玩剧本杀,在一场场探秘之旅中感受盐城悠久的历史文化积淀,妙不可“盐”。

沉浸式体验  
穿越唐宋的时空之旅

迷雾——重重



让文物“活”起来  
不拘一格做好文旅融合文章

如今,解谜剧本杀、沉浸式项目不断融入市博物馆活动,用故事演绎文物,在寓教于乐的游戏方式中传播知识,让文物“活”起来成为可能。

市博物馆“剧本杀”是一次深度的历史体验,参与者在扮演角色的过程中,带入了情感,获得了知识,将历史学习与沉浸式体验相融合。我市把博物馆剧本杀的“出圈”,也助推文旅融合、文旅消费新探索的不断涌现。

看见文化流淌,感受历史奔涌。2024年3月,市博物馆与市斗龙港旅游度假区联合举办了“博展花开——花田里的博物馆”创意

千年文物中藏着通关密码,身着汉服,化身文明追光者,与历史凝神对望……盐城市博物馆推出以“盐引疑云”为主题的NPC互动探秘游活动,带领参与者踏上穿越唐宋时代的时空之旅。

“盐引疑云”的推出,是一次对古老文物的探寻,更是一次向盐城历史文化的致敬。活动开展期间,掀起一波波热潮,参与者络绎不绝,为博物馆增添了不少“粉丝”。“盐引疑云II疾风劲草”活动首日便吸引了近500名观众。

“盐引疑云”缘何受年轻人欢迎?历史的沉淀赋予“剧本杀”全新的内涵,参与者能更加深入地沉浸于游戏体验之中。“在探秘的过程中,能直观体会到其中蕴含的文化和精神,这也是‘盐引疑云’系列推出的初衷。”市博物馆相关负责人告诉记者。

打开某社交软件,搜索“盐引疑云”,会发现众多游玩攻略和游玩推荐的贴子。随着近日“盐引疑云III遥望长安”开放报名,更多年轻人在社交媒体上交流前两部的体验。

“很烧脑,整个过程都很紧凑,完全没有时间看手机。”网友华末告诉记者,“盐引疑云”前两部都是穿越宋朝,她也特意穿着宋制汉服,代入感更强,并期待“盐引疑云”第三部唐朝剧本的活动,“已经成功报名参加第三部,到时候肯定会穿着唐制汉服去体验啦!”

有“趣”又有“识”  
盐业文化可以这样学

为了让参与者在游玩中学到知识,加深对盐城的了解,盐城市博物馆推出“盐引疑云”系列剧本杀,活动配合展览,在解密的同时,让参与者学习历史知识,欣赏藏品之美,了解盐城煮海为盐、以盐立城、赋半天下的辉煌城市历史。

值得注意的是,整个“盐引疑云”系列活动,设置了“明·谜题寻觅之旅”“暗·暗处侦探之旅”“史·历史文化旅游”三条故事线,使各年龄层的观众在游玩中,找到探索与学习的乐趣。参与者可以通过观察推理、破解谜题、互动问答等方式,拨开层层迷雾。

“可别提了,我当时差点误了回学校的高铁!幸亏同学提醒……”网友momo是一个十足的剧本杀迷和历史迷,她体验的是“盐引疑云”第二部,“我完全沉浸于解谜,还学到了很多和盐业文化相关的知识,学得也超开心。这趟旅行非常值得!”

今年8月,“盐引疑云”全新升级,推出“遥望长安”唐朝篇。博物馆+剧本杀,融入文物、古籍、古画、诗词等传统文化元素,通过多元的探秘环节,让观众体验当侦探的乐趣,同时了解中国盐业律法进化史,以及盐业管理系统的进程。



文体快讯

## 全国“百强案例名单”公布 盐城两个文化研学项目入选

本报讯 (邱晓慧)由中国文物报社、中华文明研学旅游联盟主办的2023全国文化遗产旅游案例和线路宣传展示活动中,经主办单位组织遴选小组初选,从申报项目中选出全国100项文化遗产旅游案例和50条文化遗产旅游线路。中国海盐博物馆(盐城市博物馆)的“寻盐——海盐历史文化研游”与“博物知盐城”文脉研学游路线”分别入选“百强案例名单”和“五十强线路名单”。

盐城中国海盐博物馆(盐城市博物馆)坐落于美丽的串场河和范公堤之间,建筑外观以银白色正六面盐结晶体造型点缀,宛若串串盐晶散落串场河畔。馆内陈列展览包括基本陈列“海盐华章——中国海盐文明”和两个专题展,旨在全方位、多角度地收藏、保护和研究中国海盐文化历史。

史,集中展示中国海盐文化的优秀成果与时代风采。

“寻盐——海盐历史文化研游”项目经过调研分析,反复研究,积极与盐场沟通,最终开发出一条从博物馆到盐场再到盐业遗址及古镇,从海盐文化到旅游发展的专题研学课程,利用当地文化优势,推进文化旅游产业的多样化发展。

在“博物知盐城”文脉研学游活动中,学生们会近距离观赏和了解相关的历史文物和展品。他们跟随专业的讲解员,聆听城市的起源、发展和影响,感受盐在人类历史上的重要地位,感受这座城市灿烂的历史。同时,学生通过近距离接触和了解非物质文化遗产,通过参与相关社教活动的亲身体验和实践,深入体验和学习传统手工艺技能,加深对传统文化的理解和认识。

## 东台西溪亮相国际旅游博览会

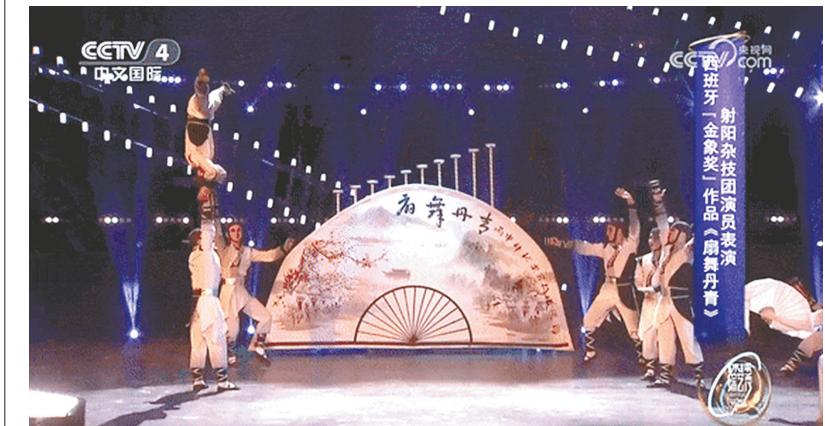
本报讯 (记者 杨洋)千年古镇,东台西溪。8月9日至11日,东台西溪带着源远流长的人文历史、独具匠心的非遗文创,亮相2024西安丝绸之路国际旅游博览会,与来自世界各国、全国各地的游客和观众“畅游”充满传奇色彩的古镇西溪。深厚的文化底蕴,璀璨的人文历史,一笔又一笔,勾勒出西溪唯美梦幻的风情。

西安丝绸之路国际旅游博览会展演活动中,东台西溪展位前人潮涌动,人气爆棚。工作人员笑脸盈盈,热情欢迎每一位到来的观众,讲述千年古镇的历史文化。董哥哥七仙妹文创抱枕、水杯,吸粉无数。

文创产品,M45系列文创、三相文化等精美文创产品,备受游客、观众喜爱。软萌可爱的童哥哥七仙妹文创抱枕、水杯,吸粉无数。

传承千年文化,坚守文化自信。古镇西溪拥有国家级非遗“董永传说”、千年宝塔海春轩塔、三相文化、海盐文化等。东台西溪以千年文化为底蕴,坚持文化自信,将文旅融合推向纵深。将非遗文化与科技结合,打造大型仙幻实景表演《天仙缘》、沉浸式夜游《寻仙缘》《范仲淹》情景剧。未来,东台西溪将继续以特色文化产业和深厚的历史人文资源为载体,走向未来。

## 射阳杂技《扇舞丹青》央视展演



本报讯 (记者 胡贝)日前,射阳杂技团演员表演的《扇舞丹青》,又一次在CCTV-4《环球综艺秀》精彩亮相。

《环球综艺秀》是中央广播电视台总台华语环球节目中心(CCTV-4)为配合高质量发展全新推出的一档大型综艺节目模式,着力搭建一个世界文化文艺互鉴的综艺舞台,立足国际平台,用综艺连接“人类命运共同体”,用文艺“向世界贡献中国智慧”,打造一个放眼全球、放眼世界的“文艺文明互鉴”平台。节目邀请世界各国优秀艺术家和作品,包含音乐、舞蹈、杂技、魔术、达人创新等各种艺术形式,和中国的优秀艺术作品共同演绎,让美妙绝伦、令人惊叹的表演进行同台互鉴、交流、展演、互动,同时利用网络融媒体手

段,进行短视频传播,打造一个“文化共融”的平台。

扇舞丹青“顶”尖技巧,将太极的刚柔相济、舞蹈的飘逸潇洒,以及杂技的高、难、新、美等中国特色文化元素有机融合,在黑白之间尽展水墨中国的古典画卷。高超绝妙的技巧、精彩刺激的表演,让国际观演团惊叹连连,掌声不断,纷纷表示:“这太难了。”

据悉,《扇舞丹青》屡次斩获杂技界国际大奖,曾获第十五届中国吴桥国际杂技艺术节“金狮奖”,第五届西班牙菲格拉斯国际杂技艺术节“金象奖”和评委会特别奖,第二届俄罗斯年度国际马戏艺术节最佳节目编导奖、第六届俄罗斯国际马戏偶像艺术节金奖、第十届全国杂技展演优秀节目。

## 草房子戏剧孵化班结业落幕

本报讯 (张忠琴)8月12日,第八届中国·盐都小剧场戏剧孵化班暨第二届草房子戏剧孵化班汇报演出暨结业典礼在草房子剧场圆满落幕。半个月的密集孵化凝聚了众多文艺界力量的心血,娄迺鸣、毓钺、武丹丹、陈明等专家们亲临授课与点评,奋力托举起了此次孵化

班的丰硕成果,为活动增添了厚重的分量。

汇报演出采用三位导演同台打擂的趣味形式进行竞演,三部成功孵化的童话剧与儿童剧《我是毛毛》《小花猫学本领》《西游小记》不仅丰富了草房子的演艺内容,也极大地提升了演员的综合能力。