

## 丹顶鹤

刊头题字:吴洪春



## 小白杨



源于援疆项目之一的小白杨戍边文化纪念馆。

当年正逢新中国成立70周年大庆,为将程富胜所代表的小白杨戍边精神让更多人熟知,由盐城援疆工作组斥资打造的小白杨戍边文化纪念馆在国庆节前正式竣工。纪念馆坐落在察布查尔锡伯自治县西南方向的扎库齐牛录乡,正是程富胜老家的所在地。“扎库齐牛录”取自锡伯语,意为“第八营”。258年前,清朝乾隆皇帝一声令下,3000多名锡伯族官兵连同他们的家属泪别东北故乡,历经千难万险,西进新疆伊犁屯垦戍边,抵御外敌。从那时起,卫国戍边这一神圣使命也永远融入这个民族的血脉中。

9月底的扎库齐牛录乡秋高气爽,坐落在中心小街旁的小白杨戍边文化纪念馆与程富胜的家相距不远,借着实地采访的机会,我终于见到了慕名已久的程富胜。时年61岁的他从乡农机站退休还不到一年,长期的户外劳作让他比同龄人更显黝黑和苍老,但挺拔的身姿依旧能显现出一名军人的风采。老宅不大,瘫痪在床的84岁老母亲住一间,他自己住一间,平日里,除了照料老母亲的生活起居外,程富胜便在院子里的白杨树下一次次向访客讲述那段卫国戍边的岁月。

1980年,22岁的程富胜就从这个小院子走出,参军入伍来到位于新疆塔城的塔斯提边防哨所。彼时,戈壁滩上的塔斯提哨所条件极为艰苦,不仅不通电,还严重缺水,用程富胜的话来说便是“方圆几百里,看不到一点绿”。一次回家探亲,母亲富吉梅得知此事后,从自家后院挖来十棵杨树苗,郑重地交到儿子手上,并嘱咐他一定要将树苗养活大。“树扎根了,人心就会定,人走了,树还在,证明你守过边防,无愧于国家。”牢记着母亲的嘱托,程富胜用军大衣将树苗包裹好,一路辗转带回了哨所。为了让树苗成活,程富胜和战友们不惜赶着牛车从十几公里外的地方取水,还将平时的洗漱用水下用于浇灌。可是,在烈日暴晒、风沙摧残之下,杨树苗还是一棵接着一棵地枯死,就在大家近乎放弃之时,一棵最矮的树苗竟然战胜了重重磨难,抽出了新芽……

正当我出神地望着窗外,情不自禁地哼起那首《小白杨》时,趁着等红灯的间隙,司机师傅扭过头,指着前方察布查尔的路牌,笑着对我说道,“喏,小白杨的故乡到了。”小白杨的故乡?惊讶之余,我赶忙刨根问底。交谈中,我第一次得知这首歌的原型人物竟是一位在察布查尔土生土长的锡伯族战士,他叫程富胜,而正如歌中唱的那样,当初带着母亲的一句嘱托,他在戈壁荒滩的哨所里一坚守便是整整17年。

于是,从进入新疆的第一天起,我与歌曲中“小白杨”便不经意间产生了交集……

在察布查尔锡伯自治县工作的日子充实且忙碌,2019年,正值第九批盐城援疆工作组的收官之年,通过文字和镜头,我见证了盐城援疆人用三年的辛苦付出换来了察布查尔社会面貌的巨大变化,一项项事关百姓福祉的援疆工程投入使用,一个个民族团结的暖心故事口口相传……与“小白杨”原型人物程富胜的相识,便

很久。他告诉我,当地人视白杨为家庭中的一员,几乎每家每户院里院外、田间地头都要种上那么几棵,好养活、不娇贵,一旦扎根,便顽强地向上生长,不出三五年便能遮风挡雨,庇护一方。我想,当地人对于白杨的特殊感情或许有很大一部分是出于对锡伯族先辈的纪念。200多年前,那群拓荒者万里西迁来到这里,兴水利、勤耕种、固国防,就如同棵棵白杨一般傲然挺立在西北边塞。

小白杨戍边文化纪念馆开放在即,得知我带了相机,程富胜问我能不能在新中国成立70周年这个特殊时刻,去纪念馆帮他和母亲拍一张合影,我欣然应允。一路上,程富胜用轮椅推着母亲,小声地唱起那首母子俩最熟悉的《小白杨》,虽然已讲不出话来,84岁的老母亲还是用颤抖的手指敲击轮椅扶手,为儿子打着节拍。在纪念馆广场的国旗下,程富胜整了整自己的衣领,弯下腰贴近母亲,我郑重地按下快门,留住这珍贵的一瞬。

没想到,这张照片竟成了我的一桩憾事。次年3月,程富胜的母亲富吉梅老人在家中去世,正直伟大的母亲,在歌声中永远地活在了人们的心中。而自从纪念馆开放后,程富胜便主动承担了义务讲解员这一工作,此后,我和程富胜又有过几次接触,现在回想起来,令我无比自责的是,我竟一次次忘了将合影送给他。

今年的5月18日,又到了察布查尔锡伯自治县一年一度的“西迁节”,此时距离我离开新疆已经快一年时间了。在这个锡伯族同胞最珍视的节日里,我的微信收到了来自程富胜的问候,一阵寒暄过后,我猛然间想起那张还积压在存储卡里的合影,于是赶忙找了出来,带着愧疚之情发送过去。微信那头,程富胜沉默了一阵,随后声音颤抖地告诉我,这是他和母亲的最后一张合影。

一棵白杨见证一段戍边传奇。在察布查尔,有人开玩笑说,当年屯垦戍边的锡伯族官兵是第一批的援疆人,这话并不假,除此之外,还有一代一代生活在这些土地上的哈萨克族、维吾尔族在内的各民族同胞,以及新一批援疆建设者们,从北疆到南疆,如同这耐寒耐旱的白杨,独树如柱、齐列成墙,共同守护这160多平方公里的新疆大地。从某种意义上来说,“小白杨”精神已不属于自己,而是属于为边疆事业默默奉献的所有人。

回忆在新疆的日子,盐城援疆驻地的院子里也种着一排白杨,在炎热的夏季,有它撑起一把大伞,给我们带来一丝清凉;在狂风大作的日子,有它立起高大的屏障,为我们抵御风沙侵扰;更多时候,它像一位老友在小声呢喃,让我们伴着枝叶的摩挲声沉沉睡去……

不久前的一次聚会上,一位朋友问我什么东西最能代表新疆,“白杨树!”我几乎未加思索便脱口而出。是的,时至今日,“小白杨”已然在我援疆经历中烙下最深的印迹,从天山脚下到黄海之滨,我愿意一遍遍讲述程富胜爱国戍边的往事,讲述戈壁滩上“小白杨”的故事……

□杨应和

儿子喜欢吃石榴,对又大又红的石榴毫无抵抗力。去年底,儿子突然问我:“爸爸,石榴究竟是怎么长成的?”正好花园一隅有空处,我欲购买一棵石榴树栽种,让儿子见证石榴的成长过程,满足儿子的好奇心,又培养儿子的探索精神。

当我提出这一建议时,儿子兴奋地跳起来,嘴里迸出一句:“满树的石榴,不再需要爸爸花钱去超市买了。”于是,我着手从网上选购了一棵“突尼斯”品种石榴树,三天后就收到了。当我拆开包装时,发现石榴树苗遍体鳞伤,树皮有两处破损,枝条有多处折断。我第一时间联系客服,客服推说是快递运输过程产生的问题。

抱着试试看的态度,我先用柔软的棉布把树皮破损地方小心翼翼包扎起来,再找来妻子织毛衣的红绳子,在石榴树的主枝上绕了一圈又一圈。把石榴树根在随树附赠的“快速增根粉”里泡了两个小时后,移栽到盛满有机肥的花盆里。儿子把石榴树当宝贝似的,阳光灿烂时,把它搬到阳台上晒太阳,晚上又搬回室内。盆里泥土干了就喷水,从没一天马虎过。

我和儿子天天眼巴巴地观望着这棵石榴树,期待它萌生一丝绿意,可每次都失望而归。正当我想放弃,欲重新购买一棵石榴树苗时,儿子不舍得扔掉,央求我再等几天看看。忽一日,细心的儿子惊喜地发现,石榴树的根部冒出一个红红的小花苞。随后几日,几个平时看似干枯的树杈也冒出星星点点的花苞。

复活过来的石榴树顿时鲜活透亮起来,一片生机,我和儿子击掌相庆。等它再长几片叶子时,我就把它连土移植到花园中去,让它在属于它的土地上生根发芽。

□掌加波

明天  
又可以回家乡  
整晚上  
思绪如鸥鹭  
不停盘旋

海风  
如久别的老友  
张开双臂  
浪涛  
是亲切乡音  
明亮动听

每次  
踏上咸土地  
盐  
都是唯一话题  
历久弥新  
且百听不厌

纵然  
仅是匆忙一瞥  
那方水土  
那人  
仍是  
长久的眷恋

## 石榴树

□鲁声娜

对窗有棵枣树,只一棵,挨墙而立,立那儿已四个春秋,花年年开,今夏方首度挂果,且一挂惊人,满枝桠累垂垂垂。

枣树慢性子,春来后发叶迟,花开得也迟。枣树开的花很小,几乎可算是所见花儿里最小的,却也瓣蕊俱全。瓣翡翠般鲜润通透,朵儿像是精工雕琢出的,自然之手并不因其小而疏忽怠慢,一朵朵玲珑又精致,一样可以招来蜜蜂为之歌为之舞。初放的稀疏小小花儿蝶虫似的,埋在绿叶里,不仔细辨别足可欺瞒过眼睛,直到繁花满枝的时候,掠过的目光才能察觉出一些异样。枣花刚开始变成的枣儿也甚小,小黄米粒那般小,且与叶同样绿着,所以也总轻易被绿叶淹没。待得小粒儿一点点长大,果的椭圆形形状及外层逐渐长着的青白色润泽度,方使得枣与叶渐有了些分别。盼花开,看花落枣出,等着枣儿由小而大、由青而红,这些小小的期盼与欢喜,为平常日子增添许多细微而切实的趣味。



## 对窗是棵木枣树

□刘君健

立秋后枣儿就基本成熟,但并不着急摘了吃,想再等几个晴日,容枣儿将更多阳光雨露纳入以酝酿出更完全真醇的风味。况且,欣赏与等待的滋味之好,又何逊于一个吃呢?可是,一个风雨雷电交加的夜晚,枣树折了一根大枝,自折枝上摘下的枣儿足有十斤。入口品尝,表皮略泛红晕的枣儿已颇觉爽脆,且亦微有甜意。

据说枣树好几个品种,而摘自折枝上的枣儿于唇齿间的熟悉味道非常确切地告诉我,这是一棵木枣树。像是有根火柴被突然擦亮,沉睡着的遥远儿时记忆被瞬间唤醒。

应是五岁左右,家在僻远的一所农村学校里,学校操场南边有一条大河。那河也许实际上并不怎么大,但对于还没见过更大河流的小孩子来讲,它已大得惊人。河的南岸有户人家,房子的西北角长有一棵很大的枣树。河上无桥可通,夏天,那家的男孩子们,以洗澡用的木盆为舟,在河里边游边推,将我和弟弟依次载着渡过去。然后,大大小小几个孩子,就在那棵大枣树下的木桌旁喝粥或玩耍,坐到大枣树枝丫上浓绿清凉的树荫里摘枣儿吃。那树上的枣儿,我记得的,与对窗这棵枣树的枣儿一个味道,那时大家都叫它木枣。

很多年已经过去,家所在的那所学校早因生源减少而撤并,河南岸的那棵枣树、那户人家是否还在那里已不得而知。而今想来,男孩及男孩父母的面目也已全然模糊,然而模糊中的一张张面容却分明都是一抹抹真诚质朴的笑雾。我于唇齿间的木枣味道里,重又触摸到这柔和馨香的笑雾。

## 返乡

明天  
又可以回家乡  
整晚上  
思绪如鸥鹭  
不停盘旋

海风  
如久别的老友  
张开双臂  
浪涛  
是亲切乡音  
明亮动听

每次  
踏上咸土地  
盐  
都是唯一话题  
历久弥新  
且百听不厌

纵然  
仅是匆忙一瞥  
那方水土  
那人  
仍是  
长久的眷恋

本版绘图:吴雨欣