



## 我，正在成长

本报小记者 孙晗

### 成长的故事

本报小记者 杨梓彤

在我成长的过程中有许多许多的趣事，就像沙滩上五颜六色的贝壳，其中最让我记忆犹新的就是我9岁那年爷爷教我骑自行车。

每次看到其他小朋友骑着自行车像风一样，玩得兴高采烈的。我就羡慕不已，可是一想到学自行车会摔下来，心里就像有只上蹿下跳的小兔子，连扶着自行车的勇气都没有。

爷爷仿佛看穿了我的心思，笑眯眯地对我说：“没关系的，爷爷在你身后扶着你，一定不会让你摔下的。”爷爷扶着自行车的车尾让我成功地坐上了自行车。爷爷指挥着：“眼睛看向前方，用力蹬脚踏板。”车子缓缓向前移动，我的手上全是汗，没一会车把就不受控制地

偏向一边，我重重地摔在了地上，我的眼泪不争气地流下了来。爷爷替我擦干了泪水说：“没事的，失败是成功之母，只要坚持就能学会。”我深吸一口气，从地上爬起来一次又一次地尝试摔倒了就爬起来。渐渐地我找到了平衡感，骑得越来越顺畅，车子跑起来了，还有一阵阵凉风呢。我兴奋地大喊：“我会骑自行车啦！”

通过这件事，我明白了有些事看起来很难，我们不敢去做，害怕做不好，而当我们开始尝试的时候，坚持不懈会发现事情没有我们想的那么难，世上无难事，只怕有心人。

市盐渎实验学校三(16)班  
指导老师：丁庆军

妈妈总是笑着对我说：“宝贝，你像个害羞的花骨朵，每天都在成长。”曾经总爱抱着毛绒小熊撒娇的我，如今已蜕变为班级的“小管家”。

九岁的我，语文课代表。小小的我，认真学习，每天不敢有一点儿马虎。早读前，我协助组长整理同学们的作业本并按学号登记，也会提醒忘记交的同学。

十岁的我，仍是语文课代表。收听写本时，我会反复核对几个经常写错字的同学的订正情况，发现错误，及时纠正：“翻开书，仔细看，‘晓’右上角没有一点，重写吧！”小伙伴感激地点头，写下三遍正确的。李老师看到后，笑了：“朵朵，你长大了，

是老师得力的小助手，细心又负责！”

学完一篇课文后，我会提前细致地完成《补充习题》。同学们学我的样子，也提前做作业。同学的作业完成得又快又好，我会“奖励”一张古诗手帕纸给他。课间，他们积累了很多古诗呢，即使古诗背上了，手帕纸也舍不得用！有一天，老师发现了，一点没有责怪我：“朵朵，你太机智了，真像个小老师，大家学习更有氛围了！”

那一刻，我明白：长大是那份默默付出、勇于担当的责任。老师的夸奖让我心里甜甜的，我，正在成长！

市盐渎实验学校三(27)班  
指导老师：李红芬

## 风波

本报小记者 高嘉希

### 指尖挑战

本报小记者 李沐颖

成长就像一条小溪，时而平缓，时而撞击礁石。而第一次参加钢琴比赛，正是我成长路上一块闪亮的礁石。

为了登上舞台，我牺牲了无数玩耍时间。密密麻麻的音符像调皮的精灵，总在指尖跳错舞步；忽快忽慢的节奏，也一次次让我皱紧眉头。哪怕手指酸麻，节奏依旧不稳，我也绝不放弃。我把速度放慢，逐音打磨，在心里反复打气：再坚持一下，一定能行！

比赛当天，我站在后台候场，心里像揣了只小兔子，怦怦直跳。看着台下的人群，手心冒汗，脑海

里闪过无数紧张的念头。但想起无数个日夜的练习，我深吸一口气，平复情绪。

终于轮到我上场。当指尖触碰到琴键，第一个音符流淌而出的瞬间，所有紧张都烟消云散。我沉浸在音乐里，让情感随着琴声缓缓流淌。

一曲结束，热烈的掌声响起。那一刻，我满心自豪。这次比赛让我懂得：成长路上难免有挑战，只要坚持不放弃，就能战胜困难，收获成长与自信。

市盐渎实验学校三(18)班  
指导老师：朱瑾

“听说……”丁老师慢条斯理地说，“有人听说我要出差几天就在班里大喊‘万岁’？”这句话像一颗冰珠坠地，全班都安静了。空气仿佛凝固了，大家都鸦雀无声，连窗外的风都屏住了呼吸。

丁老师说：“捣蛋王，你知道是谁说的‘万岁’吗？”丁老师的话狠狠地砸在了捣蛋王的身上。他缓缓起身，往日的调皮全失，取而代之的是颤抖的声音和复杂的心情。他低声喃喃着：“小……小王喊了！”全班同学几乎不敢相信：明明没有人喊啊！莫不是有人说漏了嘴？我们前几天确实打探到了老师要出差的消息，但也没有几个人会提起呀！怎么？是我记不清了吗？我开始疯狂地回忆起来，最后，还是一无所获。

我悄悄地和同桌小卢说：“我的记忆中没有人喊‘万岁’！我们要坚持自己的想法，不能动摇！”

“嗯，”小卢皱起眉，瞪大眼睛看着我，“我也不记得咯，但丁老师这么说肯定有依据吧！”

“但愿如你所说。”我说完，又警惕地环顾了四周：苗苗用惊恐的眼神盯着丁老师，心语的鼻尖沁出了细汗，小陶一直看着桌面，不敢直视丁老师。我们每个人都在用眼神互相探询，每个人脸上都写满了茫然。

时间好似拉成细丝一样，每一分都让人窒息；树上的叶子也一动不动，像被定住一般；夕阳也害怕了，悄悄躲到了云层身后。突然，丁老师指了我，说：“我信任你和小卢，你们来说！”

“我没有听见！”小卢还是那么斩钉截铁。

我盘算着：这……我确实也没听见！那就说实话好咯！不用胡乱编造理由了，勇敢面对。

于是，我平静地说：“我和小卢他们在走廊，没有听见。”丁老师又接着喊了几个人，大家都很坚定。

丁老师笑着摆摆手，让我们坐下，用他那深沉的语调说：“其实，并没有人喊‘万岁’。我只是在收集作文素材。这么快就找到了。”大家都哑口无言，我也十分无语——我们的心都快蹦出来了，最后竟是一场闹剧。

“好啦，现在开始布置作业，今天的作文题目是《万岁风波》，要求写出人物的动作、语言……”丁老师笑容满面地说。

哎，我们又被整蛊了。不过，闹剧归闹剧，我也学到了不少。例如“最好的作文，来源于最真实的生活”这一句话，我一定不会忘记。当然，我更不会忘记写好每一篇作文。

市聚亨路小学六(5)班  
指导老师：丁青柏

### 过年吃团子

本报小记者 卢昱嘉

“廿四掸尘忙不歇，青窝团子百团香。”这句民谣，道尽了宜兴过年最动人的光景。家家户户扫尘迎新，蒸笼上汽，青白团子清香四溢，还未入口，年的暖意已漫满心头。对于自幼爱吃的我而言，这一枚枚软糯的团子，便是新年里最难以抗拒的诱惑。

每至年关，我总爱跟着外婆上山采苕麻草。宜兴人做青团，偏爱苕麻，清香远胜艾草与菠菜。焯过水的苕麻叶捣出鲜绿汁水，与糯米粉反复搅拌，柔软的面团在掌心轻轻滚动，包上甜润的馅料，捏成圆润的团子，整齐码进蒸笼。蒸好的青团晶莹剔透，宛若温润的绿宝石，咬下一口，软糯弹牙，草香与米香在舌尖化开，连升腾的热气都带着淡淡的绿意。

白团子则是另一番风味。不用苕麻，纯以糯米揉制，顶端捏出小巧的尖儿，一眼便能与青团区分。白团子多为咸馅，萝卜丝肉、青菜肉，鲜香醇厚，入口清润，回味

悠长。

宜兴人过年蒸团子，藏着一段古老传说。旧时民间视家蛇为守护家园、保佑丰收的“蛮家”神灵，人们以糯米团子祭祀，祈求风调雨顺、五谷丰登。岁月流转，祭祀的仪式渐渐淡去，蒸团子的习俗却代代相传，成为宜兴新年不可或缺的味道。

青白两色，亦藏着美好寓意。白团子如玉温润，象征清白做人、坦荡做事；青团翠绿鲜活，代表冬去春来、生机勃勃。一青一白，一甜一咸，不仅是舌尖的搭配，更寄托着家庭和顺、生活圆满的心愿。

团子的“圆”，是春节最核心的符号，象征着团圆、圆满、顺遂。每当苕麻飘香、蒸笼上汽，我便知道，年到了，家暖了，这缕独属于宜兴的甜香，也将永远留在我心底，成为岁月里最珍贵、最难忘的家乡印记。

市聚亨路小学六(5)班  
指导老师：丁青柏

