



走进淮剧博物馆

本报小记者 王彦博

跟随老师的步伐,我们踏进了盐城淮剧博物馆,刹那间,喧闹被隔在墙外,唯有三弦的余音若有若无。

展厅里,泛黄的戏服、古老的道具、手写的曲谱……都在诉说淮剧的故事。

墙面上,黑白照片里的演员眉眼鲜活——穿布衣的农民在打谷场搭台,台下黑压压的观众举着油灯,火光在淮调的悲喜里忽明忽暗。

最难忘的还是那间复原的戏园。红木桌椅泛着温润的光,上面

写着“三五步行遍天下,六七人百万雄兵”。按下播放键,《祥林嫂》选段响了起来,沙哑的嗓音裹着盐阜大地的风霜,把苦情唱得有了筋骨。

在老师的指导下,我们体验了甩水袖。虽不成章法,却划出了微微的弧线,老师竖起了大拇指。那一刻,我仿佛感受到了盐阜平原上的风,裹着泥土的腥咸,又夹杂着水汽的微凉。

市敬贤路实验小学二(2)班
指导老师:廖海莉



难忘的一天

本报小记者 朱瑾瑜

炎炎夏日,太阳像火球一样挂在天空中,把大地烤得炙热。就在这酷暑难当的时候,妈妈带我去了我期待已久的长乐水世界。

得知要去水上乐园,我开心地蹦了起来,赶紧收拾了泳圈、泳衣和拖鞋便立刻出发,奔向心中清凉惬意的乐园。

到了后,我们在门口买了一把炫酷的水枪,就检票入园了。映入眼帘的是一艘超级大的海盗船,上面还有一只粉紫色的大章鱼,左手边是更衣室,右手边是前往小水寨的入口,我迅速地换完衣服,冲向小水寨。小水寨的水很清很浅,下水感觉很凉爽,前方还有五颜六色的水滑梯,我选了一个红色的,滑下去的瞬间,尖叫伴随着水花,感觉非常刺激!然后我把水枪装满水,和妈妈还有其他小朋友打起了水仗,扬起的水花在太阳的照射下晶莹剔透,漂亮极了!

我们来到了漂流池,先穿上救生衣,套上游泳圈,慢慢步入水中。水流带着我往前漂,舒服极了,像躺在

水上睡觉一样,中途还进入了一个“山洞”,里面有张牙舞爪的大蜘蛛,还有披着布的骷髅头,又惊险又刺激。出了“山洞”,我们漂进了一片荷花池,四周都是玻璃,可以清晰看见周围碧绿的荷叶、粉色的荷花、饱满的莲蓬。傍晚晚霞非常美丽,让我想到了一句诗“接天莲叶无穷碧,映日荷花别样红”。

最后一站是造浪池,随着舞台中间主持人的指引,我们来到了舞台左侧,倒计时“3、2、1”,平静的水面上突然涌起了巨大的波浪,一下子把我们推得七零八落。我们还没缓过神来,第二波海浪又涌了过来,我紧紧地抱住泳圈,强烈的失重感让我忍不住尖叫起来。

浪潮结束之后,我们上了岸,徐徐的晚风吹得我身上凉凉的。妈妈怕我感冒,催促我回家,我才恋恋不舍地回去了。今天又刺激又开心,是我最难忘的一天。

市敬贤路实验小学二(2)班
指导老师:廖海莉



游大纵湖与东晋水城

本报小记者 谢茗

清晨,当第一缕阳光洒满大地,我便满怀期待地踏上了前往大纵湖与东晋水城的一日游旅程。空气中弥漫着清新与自由的气息,仿佛大自然也在为这次旅行加油鼓劲。

抵达大纵湖时,眼前的景色让我瞬间沉醉。湖水湛蓝,如镜般平静,倒映着天空的蔚蓝和周围的绿树。微风轻拂,带来水与绿叶的清新气息,让人心旷神怡。湖边的景点同样令人着迷。古老的庙宇、精美的雕刻和绘画讲述着这片土地精彩的故事。沿着风景优美的步道漫步,我欣赏着这片生态天堂中繁衍生息的多样化动植物。每一处风景都像是一幅精美的画卷,让人流连忘返。

午后,我前往东晋水城。这里仿佛是一个穿越时空的秘境,让人一朝步入画卷、一日梦回千年。我依次游

览了石量街、宋街、民国广场等地,每一处都充满了历史的韵味和文化的底蕴。

在水城内,我观看了一场别开生面的演出,参与了互动体验,仿佛自己也成为那个时代的人。我流连于街道中,感受着每一块青石板、每一砖一瓦所透露的历史温度。还有那墙壁上的雕花窗户精致而美观,仿佛在诉说着过去的故事。此行不只为了游历,更为追寻那跨越千年的梦。

此次游玩,不仅让我领略了自然的鬼斧神工与历史的深邃厚重,更让我体会到了文化的传承与时间的流转。这是一场跨越时空的对话,更是一次心灵的触动。我深知,这些美好的瞬间,将成为我永恒的记忆,提醒我珍惜每一次与历史的邂逅,与自然的亲近。

市腾飞路小学六(1)班
指导老师:王秀萍



猜猜他是谁

本报小记者 倪梓宸

在我们班有这样一位同学,他可是大家公认的运动小达人,也是学习小能手呢。

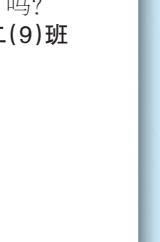
他长得高高瘦瘦的,一头乌黑的短发总是显得很精神。他的眼睛亮晶晶的,仿佛藏着对这个世界的好奇与探索的热情。

说他是运动小达人,一点也不夸张。每次学校的运动会上,都能看到他矫健的身影。跑步比赛时,他就像一阵风,“嗖”的一下就冲了出去,把其他选手远远地甩在身后。他还特别擅长跳远、跳绳、打篮球。他跳远时,在空中划过一道优美的弧线,稳稳地落在沙坑中,每次都能取得很好的成绩。

他不仅在运动场上表现出色,在学习上也是个小能手。课堂上,他总是坐得端端正正,眼睛紧紧盯着黑板,认真听讲。老师提出的每一个问题,他都能积极思考并举手回答。他的作业书写非常漂亮,正确率也极高。每次考试,他的成绩都名列前茅,是同学们学习的榜样。

他还很乐于助人。当有同学在学习上遇到困难时,他总是耐心地讲解,直到同学听懂为止。大家能猜到他是谁了吗?

市敬贤路实验小学二(9)班
指导老师:穆蓉蓉



外婆的小菜园

本报小记者 曾一

外婆家后院有一个神奇的小菜园,菜园不大,却种满了各种各样的蔬菜,就像一个小小的绿色王国。每次放假,我最喜欢去那里“探险”。

菜园里,番茄像红灯笼一样挂在枝头,茄子穿着紫色的裙子害羞地躲在叶子后面。哦,原来还有青茄子呢,我从来没见过!辣椒像小火苗一样,格外显眼。旁边的豆角顺着架子攀爬,细长的豆角像一串串绿色的小辫子。外婆教我轻轻拨开叶子找黄瓜,它们长着小刺,摸起来痒痒的。有一次,我发现一个超级大的南瓜,兴奋地喊:“外婆快看! 这一定是超级南瓜

王!”外婆笑眯眯地说:“是啊,它偷偷长大了,想给你一个惊喜呢!”

外婆的小菜园也是小动物的乐园。蝴蝶在青菜叶上跳舞,小蜜蜂“嗡嗡”地围着南瓜花打转。我最喜欢看外婆浇水,水珠从喷壶里洒出来,在阳光下变成了一串串小彩虹。我心里悄悄许个愿:快快长大呀!

暑气腾腾,是收获的味道。外婆会把新鲜的瓜果蔬菜给我们带回家,脆生生的,可清甜了! 我的心里也跟这些瓜果一样,脆生生的甜!

市敬贤路实验小学二(5)班
指导老师:孙芳



古城逍遙游

本报小记者 吴广渠

千年文脉萦绕于雕梁绣柱间,东晋水城宛若一幅未干的水墨长卷。昼间,暖阳依偎于浮云中,漏下点点金芒,让缀满爬山虎的黛瓦城墙浸润出这雍容神韵。

研学伊始,我跟着长长的队伍转过大纵湖外缘,举目皆是巍峨古楼。杜牧笔下“南朝四百八十寺”的苍茫气象,在此处竟得具象。

行至绿草如茵处,身着广袖长裙的表演舞者握着细长竹竿支起的转碟,时而如柳枝拂水般扭动腰肢,时而如游龙回旋般优雅转圈,时而如河边静立的拱桥般下腰定格,衣带翻飞处恍若荡开时空的涟漪,教人目眩神迷。

穿过回廊再往前走,两边澄碧交融的湖水恍若天外之境,令人迷惘碧波环抱着的究竟是葱茏堤岸,还是翡翠镶边的蓝瓷玉盘? 层层芦影中悄然浮出一叶小舟,可见壮实的船家悠然划动船桨,荡起缠绵不绝的余韵,扰碎了湖中松影,与天光闲云共徘徊。

步入东晋水城腹地,惊觉这座古今交融的小小城里,单是勾勒其

热闹的生活图景,便能如工笔长卷铺展眼前。三座青石拱桥勾连屋宇,每对石桥间都有成排的商铺,铺里铺外陈列着琳琅货品。毛绒娃娃们憨态可掬地朝大家绽开笑脸,把印满山水图的折扇次第舒展,送来阵阵凉意,木质的长剑弓弩耀武扬威……同学们游走在商店里,竟是挤得我进也进不去。等到皱巴巴的钞票在掌心被汗水浸湿,人群消散时,我才买到了心仪的纪念品。

在开放世界的广袤天地间,所有郁结的思绪终将如轻烟般消散,在历史长河的奔涌中,我们终将在激流中踏出属于自己的脚印。

我想待暮色四合,千盏灯笼在抬眼间渐次燃亮,定能勾勒出它金辉流淌的轮廓,就让我怀揣着未尽的念想等待与它重逢。

市腾飞路小学六(2)班
指导老师:杭文晴