

走进淮剧博物馆

本报小记者 王彦博

跟随老师的步伐，我们踏进了盐城淮剧博物馆，刹那间，喧闹被隔在墙外，唯有三弦的余音若有若无。展厅里，泛黄的戏服、古老的道具、手写的曲谱……都在诉说淮剧的故事。

墙面上，黑白照片里的演员眉眼鲜活——穿布衣的农民在打谷场搭台，台下黑压压的观众举着油灯，火光在淮调的悲喜里忽明忽暗。

最难忘的还是那间复原的戏园。红木桌椅泛着温润的光，上面

写着“三五步行遍天下，六七人百万雄兵”。按下播放键，《祥林嫂》选段响了起来，沙哑的嗓音裹着盐阜大地的风霜，把苦情唱得有了筋骨。

在老师的指导下，我们体验了甩水袖。虽不成章法，却划出了微微的弧线，老师竖起了大拇指。那一刻，我仿佛感受到了盐阜平原上的风，裹着泥土的腥咸，又夹杂着水汽的微凉。

市敬贤路实验小学二(2)班
指导老师：廖海莉

难忘的一天

本报小记者 朱瑾瑜

炎炎夏日，太阳像火球一样挂在天空中，把大地烤得炙热。就在这酷暑难当的时候，妈妈带我去了我期待已久的长乐水世界。

得知要去水上乐园，我开心地蹦了起来，赶紧收拾了泳圈、泳衣和拖鞋便立刻出发，奔向心中清凉惬意的乐园。

到了后，我们在门口买了一把炫酷的水枪，就检票入园了。映入眼帘的是一艘超级大的海盜船，上面还有一只粉紫色的大章鱼，左手边是更衣室，右手边是前往小水寨的入口，我迅速地换完衣服，冲向小水寨。小水寨的水很清很浅，下水感觉很凉爽，前方还有五颜六色的水滑梯，我选了一个红色的，滑下去的瞬间，尖叫伴随着水花，感觉非常刺激！然后我把水枪装满水，和妈妈还有其他小朋友打起了水仗，扬起的水花在太阳的照射下晶莹剔透，漂亮极了！

我们来到了漂流池，先穿上救生衣，套上游泳圈，慢慢步入水中。水流带着我往前漂，舒服极了，像躺在

水上睡觉一样，中途还进入了一个“山洞”，里面有张牙舞爪的大蜘蛛，还有披着破布的骷髅头，又惊险又刺激。出了“山洞”，我们漂进了一片荷花池，四周都是玻璃，可以清晰看见周围碧绿的荷叶、粉色的荷花、饱满的莲蓬。傍晚晚霞非常美丽，让我想到了一句诗“接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红”。

最后一站是造浪池，随着舞台中间主持人的指引，我们来到了舞台左侧，倒计时“3、2、1”，平静的水面上突然涌起了巨大的波浪，一下子把我们推得七零八落。我们还没缓过神来，第二波海浪又涌了过来，我紧紧地抱住泳圈，强烈的失重感让我忍不住尖叫起来。

浪潮结束之后，我们上了岸，徐徐的晚风吹得我身上凉凉的。妈妈怕我感冒，催促我回家，我才恋恋不舍地回去了。今天又刺激又开心，是我最难忘的一天。

市敬贤路实验小学二(2)班
指导老师：廖海莉

游大纵湖与东晋水城

本报小记者 谢茗

清晨，当第一缕阳光洒满大地，我便满怀期待地踏上了前往大纵湖与东晋水城的一日游旅程。空气中弥漫着清新与自由的气息，仿佛大自然也在为这次旅行加油鼓劲。

抵达大纵湖时，眼前的景色让我瞬间沉醉。湖水湛蓝，如镜般平静，倒映着天空的蔚蓝和周围的绿树。微风轻拂，带来水与绿叶的清新气息，让人心旷神怡。湖边的景点同样令人着迷。古老的庙宇，精美的雕刻和绘画讲述着这片土地精彩的故事。沿着风景优美的步道漫步，我欣赏着这片生态天堂中繁衍生息的多样化动植物。每一处风景都像是一幅精美的画卷，让人流连忘返。

午后，我前往东晋水城。这里仿佛是一个穿越时空的秘境，让人一朝步入画卷、一日梦回千年。我依次游

览了石量街、宋街、民国广场等地，每一处都充满了历史的韵味和文化的底蕴。

在水城内，我观看了一场别开生面的演出，参与了互动体验，仿佛自己也成为那个时代的人。我流连于街道中，感受着每一块青石板、每一砖一瓦所透露的历史温度。还有那墙壁上的雕花窗户精致而美观，仿佛在诉说着过去的故事。此行不只是为了游历，更为追寻那跨越千年的梦。

此次游玩，不仅让我领略了自然的鬼斧神工与历史的深邃厚重，更让我体会到了文化的传承与时间的流转。这是一场跨越时空的对话，更是一次心灵的触动。我深知，这些美好的瞬间，将成为我永恒的记忆，提醒我珍惜每一次与历史的邂逅，与自然的亲近。

市腾飞路小学六(1)班
指导老师：王秀萍

猜猜他是谁

本报小记者 倪梓宸

在我们班有这样一位同学，他可是大家公认的运动小达人，也是学习小能手呢。

他长得高高瘦瘦的，一头乌黑的短发总是显得很精神。他的眼睛亮晶晶的，仿佛藏着对这个世界的好奇与探索的热情。

说他是运动小达人，一点也不夸张。每次学校的运动会上，都能看到他矫健的身影。跑步比赛时，他就像一阵风，“嗖”的一下就冲了出去，把其他选手远远地甩在身后。他还特别擅长跳远、跳绳、打篮球。他跳远时，在空中划过一道优美的弧线，稳稳地落在沙坑中，每次都能取得很好的

成绩。

他不仅在运动场上表现出色，在学习上也是个全能手。课堂上，他总是坐得端端正正，眼睛紧紧盯着黑板，认真听讲。老师提出的每一个问题，他都能积极思考并举手回答。他的作业书写非常漂亮，正确率也极高。每次考试，他的成绩都名列前茅，是同学们学习的榜样。

他还很乐于助人。当有同学在学习上遇到困难时，他总是耐心地讲解，直到同学听懂为止。大家能猜到他是谁了吗？

市敬贤路实验小学二(9)班
指导老师：穆蓉蓉

外婆的小菜园

本报小记者 曾一

外婆家后院有一个神奇的小菜园，菜园不大，却种满了各种各样的蔬菜，就像一个小小的绿色王国。每次放假，我最喜欢去那里“探险”。

菜园里，番茄像红灯笼一样挂在枝头，茄子穿着紫色的裙子害羞地躲在叶子后面。哦，原来还有青茄子呢，我从来没见过！辣椒像小火苗一样，格外显眼。旁边的豆角藤顺着架子攀爬，细长的豆角像一串串绿色的小辫子。外婆教我轻轻拨开叶子找黄瓜，它们长着小刺，摸起来痒痒的。有一次，我发现一个超级大的南瓜，兴奋地喊：“外婆快看！这一定是超级南瓜

王！”外婆笑咪咪地说：“是啊，它偷偷长大了，想给你一个惊喜呢！”

外婆的小菜园也是小动物的乐园。蝴蝶在青菜叶上跳舞，小蜜蜂“嗡嗡”地围着南瓜花打转。我最喜欢看外婆浇水，水珠从喷壶里洒出来，在阳光下变成了一串串小彩虹。我心里悄悄许个愿：快快长大呀！

暑气腾腾，是收获的味道。外婆会把新鲜的瓜果蔬菜给我们带回家，脆生脆生的，可清甜了！我的心里也跟这些瓜果一样，脆生生的甜！

市敬贤路实验小学二(5)班
指导老师：孙芳

古城逍遥游

本报小记者 吴广渠

千年文脉萦绕于雕梁绣柱间，东晋水城宛若一幅未干的水墨长卷。昼间，暖阳依偎于浮云中，漏下点点光芒，让缀满爬山虎的黛瓦城墙浸润出这雍容神韵。

研学伊始，我跟着长长的队伍转过大纵湖外缘，举目皆是巍峨古楼。杜牧笔下“南朝四百八十寺”的苍茫气象，在此处竟得具象。

行至绿草如茵处，身着广袖长裙的表演舞者握着细长竹竿支起的转碟，时而如柳枝拂水般扭动腰肢，时而如游龙回旋般优雅转圈，时而如河边静立的拱桥般下腰定格，衣带翻飞处恍若荡开时空的涟漪，教人目眩神迷。

穿过回廊再往前走，两边澄碧交融的湖水恍若天外之境，令人迷惘碧波环抱着究竟是葱茏堤岸，还是翡翠镶边的蓝瓷玉盘？层层芦影中悄然浮出一叶小舟，可见壮实的船家悠然划动船桨，荡起缠绵不绝的余韵，扰碎了湖中松影，与天光闲云共徘徊。

步入东晋水城腹地，惊觉这座古今交融的小小城里，单是勾勒其

热闹的生活图景，便能如工笔长卷铺展眼前。三座青石拱桥勾连屋宇，每对石桥间都有成排的商铺，铺里铺外陈列着琳琅货品。毛绒娃娃们憨态可掬地朝大家绽开笑颜，把印满山水图的折扇次第舒展，送来阵阵凉意，木质的长剑弓弩耀武扬威……同学们游走在商店里，竟是挤得我进也进不去。等到皱巴巴的钞票在掌心被汗水浸湿，人群消散时，我才买到了心仪的纪念品。

在开放世界的广袤天地间，所有郁结的思绪终将如轻烟般消散，在历史长河的奔涌中，我们终将在激流中踏出属于自己的脚印。

我想待暮色四合，千盏灯笼在抬眼间渐次燃亮，定能勾勒出它金辉流淌的轮廓，就让我怀揣着未尽的念想等待与它重逢。

市腾飞路小学六(2)班
指导老师：杭文晴