

## 收获与成长

本报小记者 陆星澄

周末的晨曦中,我怀揣着满心的期待与兴奋,与同学们一同登上了那辆承载着欢乐的大巴车,就此踏上了奔赴射阳特庸镇的奇妙旅程。

一路上,车厢内充盈着同学们的欢声笑语,那笑声似银铃般清脆,驱散了旅途的疲惫。终于,我们抵达了特庸镇。刚一下车,一股混合着泥土芬芳与各类农作物清香的气息便扑鼻而来,我的目光所及之处,是一片片广袤无垠的土地,水稻在微风中轻轻摇曳,似在向们诉说着农民的辛劳。那一刻,我在心底默默立下誓言:定要珍惜每一粒粮食,以感恩农民伯伯在田间挥洒的滴滴汗水与辛勤付出。

我们的首站是田间挖红薯。在老师的悉心指导下,我们每人领取了一把铲子,开启了这场与土地的亲密互动。只见老师手持大铲,娴熟地将其插入土中,而后用脚助力,使铲子深深嵌入,再猛地用力抬手,那泥土便瞬间松动开来。我依样画葫芦,一番努力后,也成功挖出了好几个大号红薯,然而其间也不乏与同学们争抢的小插曲,不少红薯被眼疾手快的同学率先发现并挖走。随着时间的推移,整片田地里的红薯几乎被我们“一网打尽”,无奈之下,我们只能结束挖红薯之行,前往餐厅享用午餐。

午后的阳光洒在我们身上,我们又走进了蚕桑文化园。在这里,我们仿佛穿越了时空的隧道,见证了蚕那短暂却意义非凡的一生,领略了丝绵悠久的历史底蕴。更为

有趣的是,我们还亲自动手,精心制作了一把把别具匠心的扇子,在实践中深入地了解了蚕桑文化的博大精深,那丝丝缕缕的桑蚕丝,编织起了我们对传统文化的敬仰与传承之梦。

接着,便是割稻子的体验环节。我们每人分到一把镰刀,我与两位好友迅速组成一组,默契配合。一人用手稳稳地固定住稻秆,我和另一人则手持镰刀,小心翼翼地割下。随着我们的动作愈发熟练,收获的“成果”也越来越丰硕。负责运送稻子的同学脚步匆匆,脸上带着些许疲惫与无奈,喊道:“你们慢一点,我得赶紧把稻子送到谷仓。”我转头对身旁的伙伴说:“趁他离开这会儿,我们加把劲,快点割,定要让他回来时大吃一惊!”伙伴坚定地点头表示赞同。于是,我们愈发全神贯注,手中的镰刀舞动得更快了。当那位同学归来时,望着堆积如山的稻子,不禁瞪大了双眼,满脸惊讶地说道:“我才刚送一趟,这转眼间又得马不停蹄地再去运送了。”

夕阳西下,天边被染成了一片绚丽的红色,我们带着满满的不舍与珍贵的回忆,再次登上了返程的大巴车。特庸镇之行,如同一颗璀璨的明珠,镶嵌在我童年的记忆长河中,它不仅让我体验到了农事的乐趣,更让我懂得了珍惜与努力的深意,这将成为我成长道路上一笔宝贵的财富,激励我在未来的日子里,心怀感恩,砥砺前行。

盐城市第一小学四(9)班  
指导老师:谷靖涵

## 可爱的小兔子

本报小记者 王青琨

我家养了两只可爱的小兔子,一只浑身雪白,我叫它“小雪糕”;另一只长了一身棕色和白色相间的毛,我就给它取名为“小面包”。它俩刚出生就来到了我家,我看着它们从软茸茸的很小一团慢慢长大,越长越可爱,我非常喜欢它们。

“小雪糕”有一对棕色的眼睛,在阳光的照射下,会露出一点儿红色。“小面包”的眼睛是乌黑的、圆圆的,好似一对又大又黑的珍珠。它们的鼻子都是扁扁的,嘴巴是三瓣嘴,非常可爱。它们的前腿小小的,后腿却粗壮有力,一蹬就能跳一米多高,厉害吧!

平时我们会给“小面包”和“小雪糕”喂兔粮,偶尔也会给它们吃草磨牙,但它们最爱吃的还是菜叶和胡萝卜。“小面包”吃菜叶的时候,会用它灵活的三瓣嘴一抿一抿,很快一片菜叶就没了。它嘴边的几根胡须还随着咀嚼一动一动的,可爱极了。“小雪糕”最爱吃胡萝卜,它先用鼻子凑上去嗅一

嗅,然后开始用嘴啃。可是每次费很大劲只能啃到一小块,胡萝卜还会到处滚,急得“小雪糕”不断用爪子去挠。好不容易吃完了,“小雪糕”的嘴和爪子都变成了橘红色,憨态可掬的样子常惹得我和妈妈哈哈大笑。

小兔子们在笼子里待不住。周末,妈妈会把它们放到露台上活动。“小雪糕”和“小面包”可开心了,蹦蹦跳跳地到处探索。这时,妈妈在露台种的蔬菜和花草就遭殃啦,两只小东西最爱去刨土、啃叶子。虽然这里被弄得乱七八糟,但是我依然觉得它们可爱!

可惜,好景不长,妈妈发现我们家的生活环境不适合养兔子,就跟我商量把它们送给爷爷奶奶照看,我很不舍地同意了妈妈的决定。现在,只能等放假了才能去看它们。我非常想念这两只可爱的小兔子,因为它们陪我度过了快乐的时光,希望它们都能过得很好。我相信,在未来的日子里,我们会一起创造出更多美好的回忆!

盐城市串场河小学三(13)班  
指导老师:商兆玲

## 诗润心田

本报小记者 朱双呈

偶然间,指尖轻触尘封的书柜,几册被岁月轻柔拥抱的诗词选赫然显现。我轻轻吹散书页上的尘埃,仿佛也拂去了心间的浮躁。

一页页翻开,字里行间,我仿佛穿越千年,置身于一座璀璨夺目的文学殿堂。诗人们,在这无垠的时空里,笑中带泪,却依旧怀揣着对明天的炽热憧憬。那些文字,仿佛拥有了生命,它们交织、舞动,构建出一幕幕生动的画卷——或是汴京的繁华盛景,或是塞外黄沙的孤寂苍茫。每一次翻阅,都是一场心灵的探险,一次与古人智慧的深刻对话。

这些诗词的“宝库”,不仅滋养了我的心灵,更成为了我人生路上的灯塔。每当我遭遇挫折,心生退意之时,“竹杖芒鞋轻胜马,谁怕?一蓑烟雨任平生”便如晨钟暮鼓,在我耳边回响。苏轼,那位屡遭贬谪却依旧豁达乐观的文豪,他的坚

韧与不屈,让我深刻意识到,眼前的困难不过是人生长河中的一朵浪花,何足挂齿?

记得那次朗诵比赛,当我站在人潮涌动的赛场前,心中不禁涌起退缩的念头。但转念一想,苏轼在逆境中尚能笑对人生,我怎能轻言放弃?于是,我鼓起勇气,踏上了舞台,用声音诠释着诗词的力量。而当成功之花为我绽放时,我并未沉溺于自满之中,“寄蜉蝣于天地,渺沧海之一粟”的警世恒言又让我清醒,提醒我要保持谦逊,继续前行。

如今,品一壶香茗,读一篇诗词,已成为我生活中不可或缺的一部分。它们如同甘霖,滋润着我干涸的心田;又如明灯,照亮我前行的道路。诗词,让生活变得更加丰富多彩,更加美好动人。

盐城市新都路小学  
指导老师:陈艳华

## 玫瑰花与狗尾巴草

本报小记者 李思齐

从前,有一朵骄傲自满的玫瑰花,其实也没什么好看的,只不过颜色比较艳丽罢了,她觉得自己是花丛中最好看的,没有一朵花比她更美丽。每天早晨、中午和晚上她都会唱一次自己编的歌:“我是花群中最美丽的,没有任何花儿能与我比。”正是因为她骄傲自满,所以没一朵花愿意跟她做朋友。

有一天,玫瑰花身边长出了一株狗尾草打破了这里的宁静。狗尾巴草难看极了,还浑身上下都有刺。他有礼貌地问玫瑰花:“你好呀,请问我能做你的好朋友吗?”玫瑰花生气极了,她愤怒地说:“什么!你居然还想与我做朋友,你长得这么难看,我长得这么美丽,咱们俩不适合,而且你浑身上下都是

刺,会刺痛我的。哼!想与我做朋友,做梦!”狗尾巴草不知道怎样回答这些批评,他转过头去,难过地低下了头。

突然有一天,玫瑰花哇哇大哭了起来,吵醒了一边正在睡觉的狗尾巴草,他问:“你怎么了?”玫瑰花回答:“我快要渴死了。”于是狗尾巴草把自己的一点水分分享给了她。“啊,我感觉好极了!”玫瑰花说,“谢谢你,之前是我不对,现在你可以跟我做朋友吗?”从此,他们成了形影不离的好朋友。

冬天到了,他们都枯萎了,他俩约定好了明年春天再见!

盐城外国语学校三(9)班  
指导老师:还澄

## 我家的小鹦鹉

本报小记者 陈博文

我得好好写写我家的小鹦鹉。大的一只因为它很凶猛,所以我给它取名“小猛”,小的一只因为它很胆小,所以我给它取名“小小”。

“小猛”和“小小”的长相差不多,翅膀上有一些黑点,飞的时候翅膀下会露出一大片蓝色的羽毛,十分漂亮。

它们的胆子都很小。有一次,我把一根小棍伸进笼子里想逗它们玩,这可把“小猛”吓了一跳,连忙用它的小嘴啄向小棍。而“小小”却怕得上蹿下跳,到处乱飞。唉,弄得我都有点不好意思了,它们可真胆小!

它俩还很调皮。有一次,它们想出一个好主意,一起在秋千上荡

来荡去,结果荡着荡着秋千掉了下来,妈妈不得不再把秋千给它们装回去。

每天早晨,它们都会准时准点地唱歌,似乎在说:“小主人,该上学啦!不然就迟到啦!”刚开始我还有些埋怨,但久而久之就习惯了,有它们真好!我每天给它们添食、添水、打扫鸟屎盆子。妈妈说:“有了它们,你的责任心好像更强了!”我频频点头:“是呢!是呢!”然后我和妈妈都哈哈大笑起来。

这就是我家的小鹦鹉,它们使我的生活变得更有趣了,你喜欢它们吗?

盐城外国语学校三(6)班  
指导老师:顾春霞

