

盐城“四普”

预计新增200余处文物点

□记者 倪静/文 张一轩/图

盐城,这座历史底蕴深厚的城市,正全力投身于第四次全国文物普查工作之中。普查者们的脚步,在街巷间穿梭,于岁月的褶皱里,找寻那些文化遗珠。

也许一扇雕花窗后藏着家族旧忆,一堵残垣中隐着先辈故事。他们拭去历史的尘埃,让文物重述往昔。盐城以第四次全国文物普查续写文化新篇,让历史之光穿透迷雾,在新时代闪耀,融入民族文化的璀璨星河。

开启探秘之旅

“第四次全国文物普查作为重大国情国力调查,意义非凡,既能助力摸清文物资源状况,强化文物保护力度,推动学术研究进步,带动文化旅游产业发展,又提升了文化自信,为传承中华优秀传统文化与建设社会主义文化强国筑牢根基。”盐城市文化广电和旅游局党委委员、文物局副局长周志明表示,文物普查范畴广泛,如巨网般涵盖地上、地下及水下的不可移动文物,既要已认定登记的文物展开复查,又要保障新发现文物的调查、认定与登记工作,确保全面且深入掌握我市不可移

动文物数量、分布、特征、保存现状、环境状况等基本情况。

盐城,这片文化的沃土,文化遗产资源恰似繁星璀璨。现拥有新四军军部旧址(泰山庙)、新四军盐阜区抗日阵亡将士纪念馆、海春轩塔3处全国重点文物保护单位,省级文物保护单位20处,市级文物保护单位64处,县级文物保护单位116处,其中68处入选江苏省革命文物名录。依据第三次全国文物普查的数据显示,我市有573处不可移动文物点,而此次的第四次全国文物普查预计将新发现超200处文物点。

“四普”第二阶段

我市第四次全国文物普查工作共分三个关键阶段:第一阶段从2023年11月至2024年4月,着重搭建各级普查机构,组建专业普查队伍,并针对普查系统及数据采集软件开展全面且深入的操作与使用培训,为后续工作筑牢基础;第二阶段为2024年5月至2025年5月,以县(市、区)为基本单位,派遣专业人员深入开展文物普查,包含不可移动文物的复查和新增工作;第三阶段是2025年6月至2026年6月,这一阶段作为普查工作的收尾,将对文物进行依法认定、登记公布,构建全市不可移动文物资源总目录,

并核定、公布相应级别的文物保护单位,确保文物得到妥善保护。

“当下,我市已稳健地踏入‘四普’的第二阶段,九支训练有素、满怀热忱的普查队伍犹如九支文化先锋军,正以昂扬的斗志全力出击。”盐城市文化广电和旅游局文化遗产处处长王军介绍,截至12月15日,已成功完成553处“三普”点复核以及55处新发现文物点的实地勘察工作。经统计,当前“三普”复核的整体进度已达99.30%,暂列全省首位,这彰显出我市在文物普查之路上的坚实步伐与显著成效。



普查队员在勘探盐都区学富镇大成村遗址范围(受访者供图)

盐城新“宝”记

目前,全市各处文物普查工作正如火如荼地推进。

在珠溪古镇,盐城市文广旅局、亭湖区文广旅局与伍佑街道三方携手并肩、紧密联动,市文保考古所现场提供专业的技术指导。普查工作队在珠溪古镇同步开展了对曾家宅、宋小郎钱庄和周梦庄故居三处“三普”文物的复查,以及野鸡巷44号、冶匠巷4号、10号等70余处新发现历史建筑的调查工作。在调查现场,普查队员利用现代科技手段,包括RTK卫星定位测量仪器、无人机、采集终端等设备,对文物的基础信息、空间位置、保存状况等进行了全面、细致的采集、复核、拍照、绘图、测量和录入。

经深入调查发现,这些古镇民居大多建造于清末民初,其建筑风格多采用“外砌青砖、内设木构架”的经典搭配,古朴而优雅。宋小郎钱庄静卧于老街北侧,为古朴合院建筑,留存的青砖墙面、精巧瓦片、高翘屋脊与别致廊檐,仍静静诉说着往昔繁华;周梦庄故居门头精美绝伦,梁架结构尽显工匠高超技艺,山墙保存尚好,见证岁月流转;曾家宅建于民国初期,是二层砖木结构合院式建筑,曾名“椿茂号”,往昔繁荣仿若仍在空气中回荡;冶匠巷4号里弄,面阔三间,青砖回形铺地,据说为民国盐商孙氏所建,每一块方砖似乎都承载着一段

尘封的商业传奇。这些建筑中的大部分目前仍在使用的,静静伫立于岁月的长河,承载着一个家族的兴衰与历史传承的记忆。

在盐都区学富镇,市文物保护和考古研究所专业人员联合盐都区博物馆和属地人员对新发现遗址点大成村展开现场调查,在该遗址内发现古井、灰坑等遗迹,采集到唐宋时期的陶瓷片。据了解,古井年代为宋代,此次发现对研究唐宋时期盐城地区人类活动分布等具有重要意义。

盐城市文物保护和考古研究所所长夏春晖表示:“自‘四普’工作开展以来,盐城市文物保护和考古研究所作为全市‘四普’专业技术骨干力量,配合盐城市文物局于线上线下开展对区县普查工作的技术指导。下一步,我们继续协助做好‘四普’第二阶段工作,尤其是新增文物点如古遗址、古墓葬、古建筑等的现场调查工作,为第三阶段的认定、登记和公布工作打下坚实基础。”

盐城市第四次全国文物普查工作正稳步有序推进,在这场意义非凡的文化探寻之旅中,将会有更多沉睡于历史深处的盐城瑰宝被逐一发现,被虔诚铭记。盐城古老而灿烂的文化画卷,正随着普查工作的逐步深入而徐徐展开,其蕴含的绚烂历史与动人心弦的故事,必将绽放出更为耀眼夺目的光芒。



普查工作队在珠溪古镇开展文物调查