

盐城市文化艺术中心大剧院里,看完天津人艺版经典话剧《雷雨》的观众,迫不及待地挑选起大剧院打造的剧中人物同款咖啡,是选“繁漪”还是“四凤”?

盐城新地标“串场之眼”前,近千名观众跟着台上乐队挥手摇摆。那一刻,人人都怀着“仗剑走天涯”的梦,个个都是“意气风发的少年”。

江苏淮剧博物馆里,票友大赛决赛中,“00后”青年一开嗓,惊艳一众大爷大妈;新四军纪念馆里,“小铁钉”讲解员字字铿锵地讲起宋公堤的故事;盐城市博物馆里,“盐引疑云”的品牌剧本活动再度上演,何以盐、何以城、何以盐城的话题深入人心。

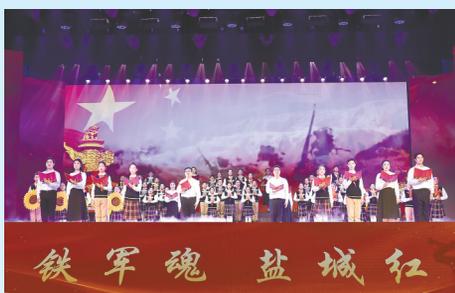
近年来,盐城市深入学习贯彻习近平文化思想,以高质量的文化供给,满足人民群众多样化、多层次、多方面的精神文化需求,提升文化服务和文化产品供给能力,增强人民群众文化获得感、幸福感。



淮剧《小白杨——你好,我是苏晓光》剧照



“用一杯咖啡经历《雷雨》”活动



“铁军魂 盐城红”红色思政示范课



珠溪古镇夜间文艺活动

盐城高质量推进文化建设

□ 记者 杨毅 张一轩 胡国卫
姚梦 倪静文



守护文化遗产

传承历史薪火

参观完陆公祠之后,女儿的一句提问,让张萍陷入了沉思。女儿问:“除了负帝跳海,陆秀夫没有别的选择吗?”

陆秀夫是盐城人、南宋左丞相。崖山海战的纵身一跃,在中国人的精神世界里留下浓墨重彩的一笔。在陆秀夫的家乡,人们谈论他少年成名的“文才”和壮烈殉国的“刚毅”。二者一刚一柔,成为盐城历史文化的基调之一。

中国海盐博物馆里,陈列着盐城先民在一望无际的大海边煮海为盐,在一无所有的滩涂上垦荒拓野的历史,这是“刚”的部分。在施耐庵纪念馆和珠溪古镇中,讲述着施耐庵与《水浒传》、李汝珍和《镜花缘》的故事,这是“柔”的部分。

在盐城非遗展示馆里,高亢悲壮的淮剧、复杂精巧的建湖杂技,展示着盐城

非遗里“刚”的那部分;东台发绣、大丰篆刻、鱼汤面、老虎鞋,又展露盐城工匠“柔”的那一面。

在新四军纪念馆里,红色铁军的十年征程刚柔并济,既有单家港战斗、刘老庄战斗的铁血征程,也有华中鲁艺文艺战士的血色浪漫。“红旗十月满天飞”的背后,浸透着“十年征战几人回”的悲壮。

在2024年“铁军魂 盐城红”红色思政示范课活动中,红遍大江南北“一件旗袍”的故事常演不衰,由此演绎的青春宣讲、舞蹈、情景剧、曲艺作品备受欢迎;青年中低音歌唱家卜乐用浑厚刚劲的歌声,诉说着盐城青年一代的追求:默默奉献、干出实绩,祖国不会忘记我!

在刚柔并济的二重叙事中,盐城的历史文化遗产,成为故事、化作情感、融入文脉,世代相传。

优化文化产业

提升服务品质

打开一页书,书上的内容瞬间“动”起来;戴上VR设备,跟着剧中场景跨越千年,沉浸式走跑跳跃;走进3D拍照打印区,短短几分钟,惟妙惟肖的一家三口人物手办新鲜出炉……日前召开的全市“视听+文旅”新应用场景工作会议上,文化视听产业的新发展令人目不暇接。

“都说短视频是未来的流量之王,对视频制作的技术需求越来越高,我们可以提供不同场景、不同环境的技术支持。”梦幻视界科技集团市场营销总监张驰告诉记者,数字视听梦工厂公共服务平台,运用的AR/VR、3D建模、动作捕捉、实时渲染、全息影像、人机交互等视听前沿技术,在工业、商业、农业、文旅、教育等契合度较高领域,可以率先探索打造创新应用场景示范,进一步促进数字视听技术赋能传统产业转型升级。

新技术、新领域不断催生新质生产

力,而在承载千年历史的珠溪古镇,却以老手艺、老行当做出新花样,文化、商业、旅游在此相互融合,苏北首创、盐城首店、品牌首位……千年古镇遇上现代商业的“首发”理念,绽放出绚丽的色彩。

“混知快闪”活动中,拥有3500万粉丝的科普大V“混子哥”亲临现场带来流量;IP潮流“吾皇喵”首次梦幻联动,萌化一众游客的心;上海大世界的街头狂欢首秀,在珠溪古镇精彩上演。知名街头艺人尚天赐、默剧演员张霜剑等登台亮相,海派的幽默、盐城的广博,在千年古镇交汇融合、相映成趣。在一墙之隔的古镇文庙,一场六艺国学讲堂吸引大批家长和孩子。祭拜大典、开笔礼、冠礼仪式,唤起人们对千年文脉的向往之情。

夜色渐浓,华灯初上。半日之内跨越千年的体验感,让珠溪古镇如梦如幻,亦幻亦真。

丰富内容生产

加大文化供给

日前,2024年长三角地区暨第17届华东六省一市戏剧小品大赛在淮安大剧院举行。由盐城市文化馆组织报送的寓言剧《我会飞》、小品《特殊作业》在本次大赛中分获金奖和银奖。

“两部作品不约而同地聚焦教育话题。作为全民热点,如何教育下一代,是每个家庭都关注的话题。”盐城市文化馆馆长杨莺告诉记者,文艺的作用不仅仅是舞台呈现,还要带着观众一路走进剧情、走近人物、产生共鸣、引发思辨。

在文艺作品创作领域,盐城有着天然的优势。淮剧《小镇》曾获得国家文华大奖,作品《爱我你就抱抱我》获得全国群文最高奖“群星奖”。今年以来,淮剧《小白杨——你好,我是苏晓光》《裂帛》和音乐剧《归》等现代题材作品在题材和形式上大胆创新,为文艺创作注入活力。

日前在建湖九龙口旅游度假区淮念书房内,一场艺术作品展精彩亮相。舒适的环境让漫步其间、欣赏作品的市民张俊仿佛忘记了时间,他由衷地感叹:“这是我见过的很有特色的书房,配色清新、藏书丰富,可以触摸到‘诗和远方’。”

淮念书房是我市打造的15个全民

阅读新空间之一。该书店店长乔丽丽告诉记者,作为人文书店,淮念书房不仅传承了当地深厚的文化底蕴,更融合时尚与科技元素,打造一个独特的阅读空间。未来将定期举办人文艺术和书籍展览,让每一位到访的朋友与美不期而遇。

在展览陈列方面,“民心向背决定着历史的选择——新四军纪念馆馆藏革命文物巡展”自北京开展后,连续在合肥、南昌、上海等地巡展,每到一处都引起轰动,新四军红色文化广为传播;江苏淮剧博物馆改造提升后对外开放,根据观众的口味和淮剧发展脉络重新设计,成为大中小学本地文化课程研学目的地;盐城市博物馆的品牌剧本项目“盐引疑云”新版本再次呈现,观众跟着身着宋代服装的盐官,穿越千年、徜徉历史。

让城市留下记忆,让人们记住乡愁。盐城市高质量推进文化建设,保护传承历史文化遗产,扩大新四军红色文化影响,不断优化文化服务,创新发展文化产业,以文化人、以文铸魂,筑牢经济社会发展的精神支柱,让人人因文化滋养而幸福。