

在海阔天空中感受劳模精神

□刘婵



“筑梦书院里,感受新文化/绿茵环绕一大遍,翠绿且挺拔/来到会议室,看金砖国家/团结奋进同和平,永远不称霸!”临别前的联欢晚会上,全国劳模殷勇即即兴快板回顾了七天丰富的行程,在欢声笑语中,赢得最热烈持久的掌声。今年9月24日,我们赴厦门疗养,见识了大海的壮阔,岸线的迤逦;结识一批志同道合的劳动模范,从他们身上汲取向上的能量和前行的力量。江苏、吉林两省40多名全国劳模相聚全总厦门安养中心,来一次近距离接触和对话,来一场休闲式观察和思考。

“参观鼓浪屿,风景美如画/岛上使馆十三个,别墅上千家/海上看台湾,咫尺似天涯/祖国一直期盼你,孩子早回家”,耳畔再次响起殷劳模的快板词,我的思绪回到那座神奇梦幻的岛屿。登上鼓浪屿的那天,天气酷热,岛上山峦叠翠,峰岩跌宕,我们徒步慢行,细细品味。

这里以建筑为表,音乐为魂,素有“海上花园”之誉。导游告诉我们,鼓浪屿原名“圆沙洲”,岛西南有一海蚀岩洞,受浪潮冲击,声如擂鼓,自明朝得名“鼓浪屿”。这里具有厚重的历史和秀美的风景,融历史、人文和自然景观于一体,郑成功、林语堂、林巧稚等一批名人都与这座岛屿有着各种交集,享誉中外。

风景名胜中带着一股西方风格,印象深刻的是看到鼓浪屿钢琴博物馆,那里珍藏着各式典雅古朴的钢琴,诉说着中西文化的交融和历史发展的变迁。

听说2005年1月28日晚,世界最大的风琴博物馆——开始向鼓浪屿市民开放,并举行一场管风琴音乐会。风琴博物馆的第一台大型管风琴“诺蔓比尔”“初试啼声”正式向游客和市民“亮相”。我们在景区边走边看,边看边谈,吉林劳模代表伊学义竟然不经意间谈起他的“小木耳”,夸它营养丰富、质量上乘、价格公道,一通木耳“经”如数家珍,我悄悄百度他的简介,才知道这是一位“大咖”劳模。

伊学义外表清瘦,个子不高。2017年7月担任延边州汪清县天桥岭镇天平村第一书记后,他与爱人把小家庭安在村里,带领村民发展黑木耳种植、太阳能光伏等产业项目,还建立雷锋大讲堂,成立合唱团、军鼓队、乐队,丰富村民文化生活,真正与众乡亲成为风雨同舟的一家人。如今的伊学义看起来就是地地道道的农民,有点精明和干练,谁能想到他是国家税务总局延边朝鲜族自治州税务局处级干部。

在阡陌田野,他把对土地的爱、对农民的爱、对国家的爱,化为脱贫攻坚爆发

力。2019年全村贫困人口全部脱贫,家庭人均收入达到1万元以上,荣获吉林省最美第一书记、吉林省道德模范、全国岗位学雷锋标兵、全国脱贫攻坚贡献奖、全国先进工作者等荣誉。“小身板,大能量”,我为这位同年同月出生的“木耳书记”点个个赞,内心充满着敬仰和佩服。

厦门大学久负盛名,我们来到思明校区,这也是它的主校区,朝阳升起,树木葱茏,莘莘学子步履匆匆,赶往课堂,有的抱着厚厚的书本,有的带着笔记本电脑,强烈的求知欲望扑面而来,激荡成拼搏的姿势、奋进的画面。

该校区不但拥有许多著名的建筑物和景点,还有一条名为“嘉庚路”的街道,两旁种植着许多古树,笔直向天,绿影婆娑,这儿自然非常适合散步。校园处处弥漫着文化的气息,彰显着爱国的情怀,流连在校史馆、陈嘉庚纪念馆、鲁迅纪念馆,穿越时空,与近百年来的巨人对话,读懂他们的内心和思考,也读懂他们非凡的人生和深邃的思想。

翔安校区拥有现代化的建筑和先进的实验室,同时也拥有许多美丽的景点,如镜湖、白鹭洲等,学生活动中心是厦门大学的学生活动中心,是学生们聚集的地方,那里有许多社团和活动,而芙蓉隧道是连接思明校区和翔安校区的一条隧道,全长超过9公里。隧道内墙壁上涂满了学生们的创作和活动海报,是校内一处非常有特色的景点。作为亭湖区名校优生成长导师,我结对的“骏马团队”李双园、路天奇等都是在厦门大学读完研究生,通过“黄海明珠”人才计划来到盐城工作,奉献他们的青春年华和智慧心血。所以,我虽然是首次参观,心里却感到无比亲切。此次疗养形式多样,内容丰富,我们既参观爱国华侨陈嘉庚纪念馆、集美鳌园等红色教育基地,又领略世界文化遗产永定土楼,亲手制作漆线雕,感受非物质文化遗产的独特魅力。

七日相处,坦诚交流,七日课堂,心灵碰撞,通过这样的形式弘扬劳模精神、劳动精神、工匠精神,这也是新时代社会治理的创新和发展。挥手作别美丽的厦门,我们与它说一声“再见”,这里绿树成荫,生态优美,这里湛蓝天空,白云悠悠,这里山水相依,海阔天空,这里海水清澈,海鸥翱翔,这里道路整洁,秩序井然,我们真的舍不得离开。那么就让匠心成为常态,让初心成为永恒,让热心成为习惯,让诚心成为自律,让爱心成为明灯,让我们把劳模精神传承光大,把劳动精神植入心田,把工匠精神作为信仰。

作者单位:市公安局亭湖分局

“表叔”往事

□周永祥

“我家的表叔数不清,没有大事不登门……”一直以来,“表叔”这个称谓在每个家族中都是非常高的,凡有大事须恭请上座。而我今天所说的“表叔”,却是特定年代里的特殊人群——过去那些穷得要饭的人的代名词。他诞生的年代我无从考证,但他消失的年代我却记忆犹新。

记得第一次听到“表叔”这个称谓,是在我7岁那年大年三十晚上。晚饭后母亲把几个儿女喊到一块,一人发了一个红纸包,说是给的“压岁钱”,还告诉我们初一早上要说发财的话。接着又拿了十几个2分、5分的“铅角子”(硬币)和馒头放在桌子上。我好奇地问:“这个干什么。”她说:“明天早上把‘表叔’的”。母亲见我听不懂,便告诉我,这个“表叔”其实就是平时那些“讨饭的”,他们大年初一起得特别早,听到哪家放鞭炮开门就往那家跑,用拜年的方法跟人家要点钱或食物来度春荒。新年伊始为图喜庆,就把他们叫作“表叔”。

为了能见到真正的“表叔”,大年初一早上我和父亲起得一样早,放鞭炮开门后我们父子俩正在点“元宝”火盆,听到门外有人说“新年大发”,我转身借着蜡烛的光亮,看见门口站着两个中年模样的人,他们头上戴个马虎帽子,穿着破旧棉袄,身上斜背着一个布口袋,手里还拿着一根棍子,我连忙跑到桌上拿了钱和馒头放到他们手里。晚上听母亲说,这一天共有12个“表叔”来过。

我记得,那时候春节“表叔”登门拜年,都是往人家门口一站,两手作揖嘴里说着“恭喜发财”“新年大发”之类的吉庆话,等主人把钱或馒头拿给他后,又连忙往下一家赶。当年我家虽也不富裕,但我对“表叔”都很亲热。无论什么时候只要我在家见到,都会按人头拿些馒头给他们。有一个母亲喊他陈二哥的“表叔”,连续几年都带着年龄比我稍小、嘴唇上边长个小黑痣的儿子到我家来,每次我都对他额外“施舍”——只要让我摸一下小黑痣就多给一个馒头,他很高兴。

再后来,我长大了,“表叔”们拜年的方式也不断改变,有扛着麒麟喊着发财的,有打着竹板说喜话的,有拉着二胡唱淮剧的,有到你门口放挂小鞭吆喝的……而他(她)们的胃口也越来越大,非钱一概不要,把少了再来一句“老板发大财”让你高兴地再掏口袋。听口音有本地也有外地的;看样子有父亲和夫妻,也有邻居合伙的。从年初一到正月十五,经常都能见到这样的人。

时光飞逝,岁月如歌。党的十一届三中全会后,农村普遍实行了分田到户,农民的日子逐年好转。从此以后的春节,尽管我同样按传统习俗做了充分的准备,到银行换了一些崭新的五元钞票给老婆,告诉她给“表叔”的,但登门的人却越来越少了,一个春节下来也花不了几张。尤其是近十几年来的春节,再未见到一个“表叔”的身影。

前日休假回老家,早上听到住宅区里有人喊“卖大饼包子”,我急忙走出门叫住他,看到此人嘴上有个痣我忽然想起了什么,从侧面打听原来是50多年前陈姓“表叔”带着的那个儿子。在攀谈中得知老“表叔”已去世多年。自分田到户后,他家里的日子逐年好转,自己的两个小孩各自成家都在苏南做生意,有车有房,子孙满堂。前年家里5亩多口粮田被大户承包后,闲着没事又拾起了年轻时候在外学的面食手艺,每天早上两个小时纯收入30块钱左右。

谈及往事今生,老陈既无奈又感慨:“当时都是生活所迫,每年我都是被父亲打出来跟着跑的。你看现在吃讲营养穿讲时尚,住讲宽敞用讲高档。前年康居工程两个儿子一人又拿了一套小别墅,装潢得不比城里人差,如今的日子真的是睡着笑醒了啊!”分手时老陈告诉我,他家住某小区某幢某某号,再三邀我有空一定去玩,烧几个菜和我弄点小酒,拉拉家常……

望着眼前这位曾经的“小表叔”,看着他额头和嘴角两旁深深的皱纹里都蓄满笑意,想想包括自己在内的所有农民们过上蜜糖似的好日子,我由衷地感叹:中国共产党好,社会主义好,改革开放好!

作者简介:阜宁县沟墩镇政府原工作人员