

第十届中德农业周在盐城开幕

盐城晚报讯 10月21日上午,第十届中德农业周在盐城开幕。农业农村部党组成员李敬辉,副省长夏心旻,德国联邦食品和农业部国务秘书西尔维娅·本德尔,德国驻华大使傅融,省农业农村厅厅长季辉,省政府副秘书长刘建,中国工程院院士沈其荣,市委副书记吴炜等出席活动。农业农村部国际合作司司长隋鹏飞主持开幕式。

中德农业周是中德两国农业合作的品牌项目,本届活动以“中德农业合作十年 共筑可持续未来”为主题,设置开幕式、技术培训、实地考察等系列活动,组织专家、学者、商协会、企业家围绕“农业可持续发展”开展多方位多层次交流。

夏心旻说,德国是江苏在欧洲最大

的贸易伙伴,与江苏农业合作势头良好。当前,我们正按照习近平主席的重要指示,着力推动农业现代化走在前,努力打造发展新质生产力的重要阵地。期望以此次活动举办为契机,进一步深化江苏与德国在农业领域的合作,交流借鉴精准农业、智能农业、数字农业、生态农业等做法经验,在农业投入品、农机装备、农产品精深加工等方面开拓更加广阔的合作空间。

李敬辉在致辞中说,中德建立全方位战略伙伴关系十年来,农业合作机制不断完善,经贸合作稳步发展,科技协作多点开花,中德农业中心已成为中欧农业务实合作有影响力的重要载体和平台。中方愿与德方深化互利互信,拓展在乡村建设、科技创新等方面合作交流,发挥中德农业

中心作用,共同为全球粮食安全和可持续发展做出积极贡献。

西尔维娅·本德尔对活动的成功举办表示祝贺,她说,德国与中国在农业领域始终保持紧密合作关系,中国许多农业创新取得的成绩值得德国学习借鉴。当前面临的农业发展全球挑战,需要中国和德国共同努力,为农业可持续发展创造更多的机遇。希望双方进一步加强国际合作,广泛开展多层次对话交流,携手为实现全球农业健康发展贡献更多力量。

傅融表示,中德农业周活动旨在进一步激发德国和中国的创新潜力,更好促进中德两国间农业合作。中德农业间的合作交流,不仅是为了解决紧急粮食需求问题,更为确保未来大家都能够享受到更可持续的农业

资源。共同面对和解决全球挑战,需要我们携起手来推广可持续的农业做法,不仅让中德两国受益,更要为全球发展做出贡献。

吴炜对与会嘉宾的到来表示欢迎,他说,德国是盐城在欧洲最重要的贸易合作国之一,许多著名德企相继落户盐城。我们希望以此为新契机,全力助推中德农业投资与贸易加速发展,彼此共享农业科技创新优势、农业资源优势、产品品质和优良生态优势,深化技术合作、产业合作和品牌合作,共同打造中德产业品牌建设“盐城样板”。

在盐期间,夏心旻还深入我市高标准农田项目和秋粮生产现场调研考察。副市长王娟等参加开幕式。

记者 吕正龙

“盐城宝藏”系列报道之八

商代方格纹陶卣——

证明盐城商代并非文化空白区

□记者 郭敬雷 文/图

商代斜方格纹陶卣,国家二级文物,盐城市博物馆收藏。口径10厘米,足径12.5厘米,高24.5厘米。泥质红陶,外形为直口微侈,长颈,圆弧腹,矮圈足。颈部附一对贯耳,腹部饰斜方格纹,圈足有一对圆形镂孔。这是一种酒器,常见于商朝和西周时期,通常商朝的卣多椭圆形,西周则多圆形。

龙冈中学发现商代墓葬

1995年8月,盐都区龙冈中学搞基建,挖出一些瓦罐等器物。因为学校所在地段以前是一块无人看管的坟地,所以学校两名职工趁着到市区办事,把其中一个小罐带到盐城市博物馆鉴定。这个小罐当即引起文博专家重视,盐城市博物馆迅速派考古人员赶赴现场,进行抢救性发掘。

“在龙冈中学施工现场,挖出一个长约6米、宽约4米、深约1米的墓坑,墓坑底部放置着成组的陶器,不见人骨和葬具。陶器分布在一块宽约1米、长约2.5米的区域内,推测这可能为墓葬。”盐城市博物馆保管部主任王红花说。

盐城市博物馆工作人员在清理发掘过程中,一共出土器物18件,其中有17件陶器以及1件石器,主要为红陶器,亦有少量泥质灰陶器,纹饰主要为绳纹和弦纹,只有这件陶卣为斜方格纹。出土的陶器有鬲、甗、盆形尊、假腹豆、壶、盆等,组合及造型均具有明显的商代特征,如夹砂陶饰

绳纹,盆形尊、假腹豆等口沿下垂以及壶圈足上饰一对镂孔等,从总体风格来看,其年代大致可定为商文化二期。

斜方格纹是先民生活结晶

这件商代斜方格纹陶卣,泥质红陶,直口微侈,长颈,圆弧腹,最大腹径在下部,矮圈足,颈部附一对贯耳,腹部饰斜方格纹,圈足有一对圆形镂孔。

与这件商代斜方格纹陶卣一起出土的,有一件陶网坠。陶网坠是捕鱼工具,系墓主人生前所用,死后随葬。用网捕鱼是在人们掌握织网技术以后才有的一种捕鱼方式。为了使渔网能迅速沉入水底,网上垂有网坠。这只陶网坠被做成腰鼓形,中贯一孔,以备系绳。

《淮南子·原道训》记载:“夫临江而钓,旷日而不能盈罗……犹不能与网罟争得也。”这件商代陶卣上饰斜方格纹,又名网格纹,应与先民用网捕鱼的日常生活有关。

“当时的龙冈僻处海隅,部分先民以捕鱼为生,与其他陶器上的绳纹和弦纹一样,这件商代陶卣上的斜方格纹,是先民来源于生活的灵感。”王红花说。

盐城商代文化的遗存

截至目前,盐城境内发现的商代文化遗址共有五处,分别在滨海县天场镇吉岗村、阜宁县、盐都区龙冈中



从龙冈中学发掘出的文物。

学、盐都区龙冈果林场、原盐城市拖拉机厂。

滨海县天场镇出土的陶鬲,是1991年村民捐赠给盐城市博物馆的,为我市首次出土商代文物。阜宁县和龙冈果林场都采集到商代假腹豆,原盐城市拖拉机厂采集到商代陶拍。

在龙冈中学发现的这种规模商代遗存,在盐城地区乃至整个江淮东部地区均属首次,因而也缺乏本地区可比较的资料。这批文化遗存中,既存在着明显的中原商代文化风格,也存在着明显的地方文化特色。

“盐城商代遗存发现极少,龙冈商代墓葬的发现,表明淮河下游以南地区在商代并非文化的空白区。”盐城市博物馆讲解员吴彤在讲解这件商代斜方格纹陶卣时说,从龙冈商代

墓葬的随葬器物分析,商王朝的势力范围当时有可能到达江淮东部,至少商王朝的影响已辐射到这一地区,即江淮东部有可能是商代诸多方国中的一个。

记者感言:29年前,当考古专家在龙冈中学发掘出商代文物时,盐城的历史又往前推了一大步。这件斜方格纹陶卣,向我们诉说遥远的往事,不仅是一个实物的见证,更是一段历史的缩影,承载着盐城先民的智慧与勤劳。无论时代怎样变迁,这片土地始终有着厚重的历史文化底蕴。

盐城宝藏



“讲文明树新风”公益广告

环保之心 汇聚点滴

中宣部宣教局 中国文明网