

努力推动盐城文艺事业进一步繁荣发展

# 市文联召开文艺工作座谈会

□纪 载

为引导全市广大文艺工作者在新的起点上更好担负起推动文化繁荣、建设文化强国、建设中华民族现代文明的新使命,10月15日下午,市文联召开“习近平总书记在文艺工作座谈会上发表重要讲话10周年”座谈会。市各文艺家协会主要负责同志、市文联机关全体工作人员参会。

会上,市文联党组书记、主席罗时荣领学了习近平总书记重要文章《在文艺工作座谈会上的讲话》主要内容。部分协会主要负责同志结合自身艺术创作领域和工作实践,分享了学习心得和生动实践。

罗时荣说,习近平总书记在文艺工作座谈会上的讲话,深刻阐述了文艺和文艺工作的地位、作用和重大使命,科学分析了文艺领域面临的新形势、新情况、新问题,对在新的历史起点上推动文艺繁荣发展作出了全面部署、提出了明确要求,是中国特色社会主义文艺理论,是指导我们党文艺工作的马克思主义纲领性文件,是我们新时期文艺工作的基本遵循。

就进一步学习贯彻落实这一重要讲话,罗时荣要求大家提高政治站位,把牢文艺正确方向。牢记初心使命,坚定站稳人民立场。大力弘扬密



会议现场(市文联供图)

切联系群众的优良传统,把准人民群众的精神文化需求,努力推出更多具有充沛艺术感染力、说服力和能够满足人民精神文化期待的精品力作。弘扬中国精神,凝聚强大奋进力量。坚守中华文化立场,在对中华优秀传统文化的创造性转化、创新性发展中

实现面向未来的创造。加强队伍建设,营造良好文艺生态。团结引导全市广大文艺工作者积极践行爱国、为民、崇德、尚艺的文艺界核心价值观,努力推动盐城文艺事业进一步繁荣发展,为推进中国式现代化盐城新实践贡献更多力量。

## 我市斩获首届“田汉杯”技能大赛冠军

10月9日至11日,首届“田汉杯”小戏小品编、导、演技能大赛决赛在张家港举行,我市童话剧《我是毛毛》《西游小记》分获大赛校园、童话剧类冠军、季军两个奖项。

本届“田汉杯”小戏小品编、导、演技能大赛由江苏省文化和旅游厅指导,张家港市人民政府、中国田汉研究会共同主办。据了解,大赛得到18个省(市、区)相关院团、群文单位的积极参与,共有19个剧种277个剧目报名参赛,经过专家严格筛选,最终只有38个作品进入决赛。

值得一提的是,童话剧《我是毛毛》和《西游小记》为今年8月在盐城草房子举行的第八届中国·盐都小剧场戏剧孵化班暨第二届草房子戏剧孵化班的孵化剧目,经过专家老师的精心打磨,在剧本、导演、表演等多方面达到较高水准,最终在大赛中脱颖而出,获得专家一致认可和好评。

我市致力于推动戏剧文化的发



展,通过举办戏剧孵化班参与各类戏剧赛事,为戏剧人才提供展示才华的平台。此次童话剧《我是毛毛》和《西游小记》获得肯定,不仅为全市戏剧艺术的发展增添了浓墨重彩的一笔,也

激励了更多戏剧爱好者投身于戏剧创作和表演行列,我市将以此为契机深入挖掘文化和演艺资源,为高质量推进社会主义文化强市建设贡献力量。

辛文

### 新闻速递

#### “宝塔山下江苏文艺人”在市图书馆展出

10月15日,由江苏凤凰教育出版社、南京图书馆主办,盐城市图书馆联合办的“宝塔山下江苏文艺人”展览在市图书馆开展,以江苏文艺人及其作品为窗口,展现人文江苏的厚重历史。



《歌唱祖国》《咱们工人有力量》《团结就是力量》《中国少年先锋队队歌》《白毛女》……这些著名的文艺作品背后,都有一个个江苏人名字。本次展览聚焦延安时期13年间(1935—1948)从四面八方奔赴圣地延安,在文艺战线上为抗战发光发热、奉献力量的江苏人群体。新中国成立之后,这些人员始终坚定文艺为人民的立场和宗旨,不忘初心,砥砺前行,为新中国文化建设事业添砖加瓦。



本次展览遴选了延安时期江苏文艺人中的30人予以简要介绍,他们是流淌着延安精神的红色文艺兵的一个群体缩影,是江苏文脉承前启后的骨干中坚。通过展览共同回忆那一个个难忘的时刻,共同回顾在中国共产党领导下我国文艺事业的辉煌发展历程。展览中致敬的多位江苏文艺人,也在南京图书馆馆长陈军编著的《宝塔山下江苏文艺人》中有专门的篇章介绍。

展览吸引了众多市民读者前来观展。读者感慨道:“虽然我们身边很多人都知道这些作品,但不太了解这些作品的作者是江苏人。这群江苏人不能被忘却!”“市图书馆举办这次展览,激发我们坚定文化自信,为实现中华民族伟大复兴而奋斗。”在众多展板中,读者们还看到《黄河大合唱》首位指挥——盐城籍音乐家周巍峙先生的有关介绍,令大家倍感亲切。

赓续历史文脉、谱写当代华章。盐城市图书馆将以本次展览为契机,在今后的工作中发扬和传承江苏文艺人在延安的革命和创作精神,坚定文化自信,自觉文化传承,勇担文化使命,为推动新时代图书馆工作高质量发展贡献积极力量。

张安红

## 展天赋之翼 审人生之遇

袁康淮

行走在人生的旅途中,对待自己的天赋,需审慎而为,方能展翅高飞,踏入璀璨的星河彼岸。

山川之美,不过尔尔,应以审慎之光审视天赋。

生活中,你或许会发现,自己在某方面能力超群,无论是书写、思维还是运动,正确认识并评估自己的天赋至关重要。首先,意识到自己超于常人,自然会感到欣喜,但更需清楚地了解自己超出常人多少,切不可盲目自

大。过度自负只会成为成长的绊脚石,而非助力。

心有所戒,行稳致远,用勇毅之心发掘天赋。

人生充满劳绩,我们要诗意地栖居在这个世界上。“诗意”不仅要有诗味,更需有毅力之心。在对自己的天赋有所戒畏后,应以稳重的态度和坚毅的内心去发掘它。要知道,拥有天赋却一味戒畏,最终只会让其消逝。因此,要学会去发展天赋,让其成为自己的

垫脚石,助力自己攀上更高的山巅。踔厉奋发,砥砺前行,以昂扬之姿展天赋之翼。

少年没有乌托邦,心有远方自明朗。怀揣戒畏之心和勇毅之魂成就的天赋,需以昂扬之姿带着这份成就砥砺前行。以一贯的拼搏与顽强守住初心,不让淤泥所染,方能绽放自己的天赋之翼。

少年当有鸿鹄志,当骑骏马踏平川。正视自己的天赋,以勇毅之态笃行不怠。