初读《红楼梦》随笔

本报小记者 黄筱雨

培根曾说:“书籍是在时代的波涛中航行的思想之船,它小心翼翼地把珍贵的货物送给一代又一代”。《红楼梦》正是一部被时间这个公平公正的裁决者选出的精品。书里人物众多,个个形象鲜活,如珍重感情的贾宝玉、泼辣干练的王熙凤、开朗活泼的史湘云……但我最在意的还是薛宝钗和林黛玉,因为这两人虽性格迥异但都聪慧过人,一旦接触便让人心生欢喜。

富贵的牡丹!每每读到你就想到爱如珍宝的薛宝钗!你用你独特的“冷”在贾府成为一颗璀璨的明星,外表冷峻、性格冷淡、感情冷漠……但我知道,虽然看似很“冷”却并不妨碍你有一颗“细”到极致的内心。也正因为你的细心细致,才能让众人对你关爱有加。你冰雪聪明,能默默地在宴会交代贾母爱吃的菜肴;你铁面无私,不会因为亲人犯错而放宽法度……我由衷地敬佩你,外“冷”心“细”的宝钗!

清秀的芙蓉!让我总是唤不出喜爱之情,只能生出怜爱之意的林黛玉!虽然有着一颗七窍玲珑心,但你的身世和性格总让你形单影只。被人遗忘的是你:探春清点每人生日时,唯独忘了你!遭人嘲笑的是你:宝钗生日宴,在戏子面前史湘云那句脱口而出的“好像林姐姐!”深深刺痛了你!受到唾骂的还是你:时不时会有人说,看你面子的呢,叫一声“好妹妹!”……你受的委屈太多,只能用哭声保护自己。我打心底里心疼你,命途多舛的黛玉!

看到文中黛玉临死那天,我的心灵受到极大震撼,一间病房,一间新房,这边紫鹃为黛玉的去世痛哭流涕,那边众人为宝玉、宝钗的姻缘喜笑颜开。我既喜宝钗,又怜黛玉!多么希望两人都能有美好的结局,但这也仅仅是我的一场期望之梦而已!

盐城市第一小学五(17)班
指导老师:刘玉

祖国,我以您为荣

本报小记者 陈星颐

“欲把西湖比西子,淡妆浓抹总相宜”中光彩熠熠的西湖;“白日依山尽,黄河入海流”中奔腾东流的黄河;“峨眉山日半轮秋,影入平羌江水流”中峰峦秀美的峨眉山……名山名水名景纷纷镶嵌在如画的祖国。

祖国的壮丽山河令人流连忘返,祖国的科技发展也在日新月异地快速发展。新中国虽然一穷二白,但我们从不听天由命。盛开在新疆罗布泊的蘑菇云,是“两弹一星”的邓稼先爷爷创造的;袁隆平爷爷“禾下乘凉梦”,让数不清的中国人吃上了饭;“别人都有自己的大设备,我们没有,我挺想试试”这句话是“中国天眼之父”南仁东说的,他的团队建造了最大、最灵敏的单口径射电望远镜……

“天眼”位于贵州省,我虽只在照片上见过它,但它的身影久久停在我的脑海中。它有个外号FAST,口径为500米。它建于山坳之间,与山林为伴,与鸟虫为友。有的人说它像一个硕大无朋的锅,可锅通常装着食物,而它装着的是满满宇宙和建造者们辛勤的汗水。我觉得它更像一颗璀璨的珍珠,点缀着郁郁葱葱的绿;它也像一潭湖水,流淌着耀眼的天文知识。

祖国,我的母亲,我的导师,我的梦开始的地方。我不知拿什么来比喻您的美貌,我不知拿什么来形容您的昌盛。我以您为荣!

盐城市第一小学六(2)班
指导老师:陆加美

我的心爱之物

本报小记者 丁楚楚

我的心爱之物是一个远航的针线盒,它从新疆飞往南京又乘汽车来到现在的家,盐城。

它在我很小的时候就在了,它为我和家人带来了许多快乐,从只是为家人缝补到现在变成给我的芭比做衣服的好帮手。

针线盒是橙色的透明花朵形状,边上立着一圈五彩的线,针在盖子的夹层里,针线盒里还有两个顶针,一个是银色的,一个是金色的,用来把针顶过厚厚的布料,还有一把软尺用来量三围,还有一个穿针神器,让穿针变得更方便,小剪刀作为收尾工具躺在针线盒里。

原来我经常看见奶奶用针线为家人缝衣服、扣子,所以我也想缝衣服给我喜欢的人,先从芭比开始练手,后来竟一发不可收拾,停也停不下来,还弄出了不少笑话。

有一次我心血来潮给芭比做一件公主裙,我选了一块蓝色的布料和同样颜色的线。我自认为很认真地缝了起来,缝完以后我给妈妈看,她缓缓地说:“芭比是加入丐帮了吗?”我仔细地看了看布剪得很零碎,缝得也歪歪扭扭,不怪妈妈误解。

还有一次,我在收针的时候针从手上滑落,我找了半天连个影子都没有,就对家人发出求救,全家出动。妈妈在地上仔细寻找,爸爸拿着手电筒在沙发下找,奶奶在沙发和玩具堆里摸索,爷爷看大家忙成一团拿出自己的吸铁石助力,最后终于有惊无险地把那根“逃跑”的针“缉拿归案”。

小小的针线盒见证了我的成长,也充满了家的紧张、刺激和欢声笑语,它是家里爱的缩影,是我的心爱之物。

盐城市第一小学五(8)班
指导老师:陈云霞

人间烟火 盐镇水街

本报小记者 王文钰

周末,我和家人们去水街游玩。

那时天还没黑,天空呈现漂亮的深蓝色,小街上的小贩早已忙开了。铁板鱿鱼在烧烤架上发出诱人的香味,油端子在大铁锅里噼啪作响,章鱼小丸子在墨鱼片的点缀下愈发诱人……卖小玩意儿的也不少,有古色古香的发簪、有各式各样的灯笼、有精致帅气的小佩剑……人群川流不息,其中不乏穿着古装的少女和孩童。叫卖声、欢笑声不绝于耳,一派繁华的景象,每个人脸上都洋溢着喜悦之情,年味儿十足。

妈妈给弟弟买了一个热奶宝,给我买了一个棉花糖,我不禁想到了小时候我在欧风花街吃棉花糖的情景,那舌尖上入口即化的触感,满满的回忆。

我们边走边吃,突然听见远处一片喧闹声。只见一条金色的舞龙上下翻飞,那龙方口阔耳,胡须飘扬,浑身布满金黄色的龙鳞,龙尾大而舒展,好不气派。舞龙队伍的前方两个姑娘敲起了大鼓,后面还有两个姑娘把马的模型系在腰间欢快地舞动,不断变换队形,不时垂尾翘首,仿佛要遨游天空。两头舞狮不断跳跃,美极了。一队身着红色古装的演员沿街游行,讲述着“盐”的历史。

此时,天已经完全黑了下来,空中挂起了一弯新月,水街的灯也亮了起来。街道上、屋角上、小河边……四处都挂着各种各样的花灯,大小不一、颜色各异。最出彩的则是盘旋在水云阁上的一条金龙,龙头从阁顶探出,一双龙眼炯炯有神,俯视着水街和正在水街游玩的人们。龙尾则从水云阁侧面伸出,光彩夺目!

在繁忙紧张的生活中,不妨放下重担,出来走走,尝尝美食,看看表演,赏赏花灯,享受美好的生活,真有说不完的情趣。

盐城是一个充满烟火味的地方,而水街则是盐城的一颗明珠!

盐城市第一小学五(8)班
指导老师:陈云霞

小小动物园

本报小记者 陈世轩

我的家是一个热闹非凡的小小动物园,其中居住着矫健的豹子、温顺的小兔、善变的变色龙以及勤劳的牛。

我的妈妈,她就是那只变色龙。她的情绪如同夏日的天空,时而晴空万里,时而乌云密布、雷声隆隆。每当我乖巧听话,或是认真完成作业,她就会露出那如春风般温暖的笑容,竖起大拇指对我赞不绝口。然而,一旦我考试失误,或是犯了错误,她的脸色便会瞬间阴沉下来,如同六月的暴雨,说来就来。记得那次姐姐考试没考好,妈妈的脸色顿时变得铁青,眼中闪烁着愤怒的火光,把姐姐批评得无地自容,只能瑟缩在墙角,颤抖着不敢说话。

我的爸爸,他是那只任劳任怨的牛。他虽然身材魁梧,却并不姓牛,也不属牛。但之所以称他为牛爸爸,是因为他工作起来就像一头不知疲倦的老牛。他对工作的热爱几乎到了痴迷的程度,一碰到电脑,他的眼中就闪烁着兴奋的光芒。有一次,我们全家准备出门吃饭,唯独爸爸还在电脑前埋头苦干。他说有一个紧急的合同需要赶制,不能离开。于是,我们吃完饭回到家,爸爸依然在那里勤奋地工作着。这就是我的牛爸爸,他的勤劳和坚韧让我敬佩不已。

我的姐姐,她就像那只胆小而又温顺的小白兔。她属兔,也爱吃青菜和胡萝卜,胆子还特别小。记得那次我们去游乐场,我邀请姐姐一起去鬼屋冒险,她一听就吓得连连摇头,连声说:“太可怕了,我才不去呢!”看着她那害怕的样子,我忍不住笑了起来,觉得她的胆子还没我大呢!

而我,就是那只矫健的豹子。我对肉情有独钟,被誉为“无肉不欢的豹子”。同时,我跑步的速度也非常快,每次体育课50米跑,我都能像离弦的箭一样冲出去,稳稳地拿下第一名。

在这个动物园里,我过得无忧无虑,每天都充满了欢声笑语和有趣的故事。这些美好的回忆将永远珍藏在我的心中,我爱这个充满爱和温馨的小小动物园。

盐城市第一小学五(13)班
指导老师:刘宝珠

20年后的家乡

本报小记者 周晓甜

时光如梭,转眼已经20年了,我已经30岁了,在美国留学的我终于有机会带着孩子回到家乡,我非常兴奋。

一下飞机,就看到繁华的机场,像20年前的大都市,我惊呆了。这时,我脑子里响起父母的声音,我根据母亲所说的方向看去,有两个机器人小姐穿着裙子正在向我招手,简直太像真人了。我跟着他们回到了家中。在门口,我看见所有居民楼都没了,一座座别墅拔地而起。我疑惑不解地回到家中,却看不见父母,只在脑海听到他们的声音,我吓坏了,后来他们解释说他们隐身了,声音也是用传音笔弄出来的。父母带我看了一遍家中的东西。我看见有自动炒菜锅,投影木桌,蹦床沙发,还有踩一下就能进入神秘空间的地毯……我不禁为之赞叹,同时惊讶家中的变化如此之大。吃完饭后,我开着“变形金刚”去学校,它可以变成普通汽车,也可以变成变形金刚,还可以变成飞车……而且还是新能源汽车。一路上,我看见清澈的小河潺潺流淌,似一位在散步的女孩,河边绿树成阴,笔直挺拔,像一排士兵,柳树叶像女孩的头发,在风中飘扬,我不禁感叹道:“家乡的环境越来越好,我也要为家乡的环保出一份力。”

终于到了之前的母校,里面学生都要打卡上学。一个机器人走了过来,将我带到了一间教室,教室里的同学在考试,他们走进了紫外线舱门,为防小抄,老师还可以监督学生,但学生看不到学生。我想:“如今科技真发达,这个东西都发明出来了。”我又到了操场。操场分为地上操场和地下操场。地上操场是用来跑跳的,地下操场用来自由活动,有许多体育设施。我想我要是能生在这几年多好啊!我也好想在这玩。

“叮铃铃”闹钟响了,我看看周围,一切又回到了20年前,原来是一场梦啊!但我一定要为家乡的美好未来出一份力。

盐城市第一小学五(11)班
指导老师:郑毅