

踏青赏花不必远行

## 打卡“家门口”的小而美

□记者 马静雯 程伟 杨洋/文 韩宗明/图

春风吹拂,市区许多开放式公园里的鲜花悄然开放。一些人文景观与小型花境造型相结合,形成了独树一帜的城市景观。临近五一,记者为您梳理了几个适合打卡拍照的点位,如果这些景观就在您家附近,赶快趁现在它们刚刚盛开,顺路打卡合影留念留下美好记忆吧。



## 木绣球

打卡点:盐城人民公园、盐渎公园

4月是木绣球盛开的季节,团团簇簇,花开似海,这段时间,藏在盐城的木绣球,已经盛开啦。

早在元代,张翥曾以一首诗赞美过这种绝美的花卉:“绣球春晚欲生寒,满树玲珑雪未干。落遍杨花浑不觉,飞来蝴蝶忽成团。”他所描绘的,正是那如梦如幻的木绣球。

木绣球的盛放,之于暮春时节,极尽春之美事。压满枝头的木绣球,花朵成团成簇挂在枝头,洁白、盛大、不染纤尘,为春日增添一抹浪漫色彩,洁白的木绣球配上跳跃的阳光,花和叶美如一幅画卷。

木绣球的花期一般在3月中旬至5月。与此同时,花朵的颜色会从豆沙绿逐渐转变为雪白色。五一假期,市民和游客们在观赏和打卡木绣球之余,还可以沿着公园步道,伴着和家人朋友们一道,听鸟语、闻花香,欢笑嬉戏,享受闲暇时光的静谧与浪漫。

## 二月兰

打卡点:通榆河公园

阳光透过稀疏的云层,洒在二月兰的花海上,紫色的花朵在微风中轻轻摇曳,宛如一片紫色的波浪在田野上翻滚。空气中弥漫着二月兰特有的淡淡清香,这香气清新而宜人,让人心旷神怡。

人们或三五成群,或独自一人,或漫步其中,或驻足欣赏。孩子们在花丛中嬉戏玩耍,笑声清脆悦耳;恋人们则手牵手在花海中漫步,享受着浪漫的时刻;而摄影爱好者们则忙着捕捉这难得的美景,用镜头记录下这美好的瞬间。

在这片二月兰的花海中,时间仿佛变得缓慢而宁静。人们的心灵也在这美丽的场景中得到了净化和升华,感受到了大自然的神奇和美丽。

夕阳西下,天空被染成了一片金黄色,二月兰的花海也在这金色的余晖中显得更加美丽动人。此时,人们依依不舍地离开了这片花海,但心中却留下了难以磨灭的美好回忆。



## 海棠

打卡点:中华海棠园

海棠花朵色彩鲜艳,红的如火,粉的如霞,白的如雪,它们在枝头轻轻摇曳,散发出迷人的芬芳。走在海棠园中,仿佛置身于一个梦幻的仙境,让人陶醉其中。

不同品种的海棠花,更是各具魅力。垂丝海棠的花梗细弱下垂,如同害羞的少女低垂的眼眸,显得温婉而动人;西府海棠的花朵大而饱满,色彩艳丽,宛如盛装的贵妇,尽显雍容华贵;而木瓜海棠的花朵则洁白如雪,清新脱俗,给人一种纯净无瑕的感觉。

在这里,不仅可以欣赏到美丽的花朵,还可以感受到浓厚的文化氛围。海棠园内的景观设计别出心裁,融入了各种文化元素,使得整个园区既具有观赏价值,又富有文化内涵。此外,园区还会举办各种与海棠相关的文化活动,如摄影比赛、诗词朗诵等,让游客在赏花的同时,也能感受到中华文化的博大精深。

## 紫藤花

打卡点:盐渎公园紫藤长廊、聚亨路北京公馆

“一脉紫藤入玉镜,无关风月已动心”,又是一季紫藤花开。洁白的墙,青灰的瓦,嫩绿的叶,紫色的花……紫藤花开灿烂,像羞涩的少女,环绕着木架垂倒而下。花朵、枝叶、藤条无限交织,形成了一幅凌乱繁杂却又错落有致的花境。

从淡紫到浓紫,从花苞到花瓣,每一棵紫藤树上悬挂的花穗跟着春风摇曳,直把人迷花眼。

走进紫藤花海长廊,仿佛在穿越淡紫色的时空。廊架上,紫穗悬垂如瀑,花香怡人,一串串淡紫色的花从花架上垂下如同浪漫的紫色瀑布,如梦如幻;廊架下,赏花的、录像的、拍照的……人头攒动。这里的每一处都充满了诗意和画意,而那阵阵花香,更是让人陶醉其中,仿佛置身于一个人间仙境。



## 蔷薇

打卡点:福裕路记者家园北门

走近蔷薇花丛,一股淡淡的香气扑鼻而来,令人心旷神怡。这香气既清新又芬芳,带着一丝丝甜蜜的味道,让人陶醉其中。花瓣上的露珠在阳光的照射下晶莹剔透,闪烁着迷人的光芒,仿佛是无数颗小珍珠镶嵌在花瓣上。

蔷薇花的形态各异,有的花瓣层层叠叠,如同精致的裙摆;有的则简单大方,展现一种别样的优雅。它们在绿叶的衬托下更加显得娇艳欲滴,如同一个个穿着华丽衣裳的舞者,在微风中翩翩起舞。

周围的环境也为赏蔷薇的场景增添了不少色彩。郁郁葱葱的树木、清脆的鸟鸣声、远处的小桥流水,都构成了一幅和谐的画面。人们或站在花丛中拍照留念,或坐在旁边的长椅上静静欣赏,享受着这份宁静与美好。

