

## 一场雪

本报记者 吴延楠

下雪了,盼着盼着雪就来了。清早,窗外的地面被铺上了一层雪毯,雪不停地落,慢慢地飘落,像是一只只洁白的小蝴蝶在空中翩翩起舞。

来到楼下,迎接我的是一个白茫茫的世界,我早已按捺不住内心的兴奋,一步、两步,鞋子踩在雪地上“咯吱咯吱”的摩擦声带来了无比的快乐,非常解压,也很悦耳。抱着不错失任何一寸雪地来撒欢的想法,我在雪地里走过来走过去,转过身,看到身后留下的一串串脚印,恰似我心中快乐音符的写照。

为了保存这份快乐,我戴上手

套,拿上塑料盆,带着小铲子,把做好的雪球带回家。回到家,翻出各种玩雪好物,一会儿切冰沙,一会儿用模具做冰条,一会儿又做出冬日限定款冰棒……然后,我将这些“部件”组装在一起,用牙签固定,黑色水彩笔“画龙点睛”,一个简易的小熊猫就诞生了。

其实南方的雪往往不大,如柳絮一般,却带给人们一种温雅而令人捉摸不透的美,在不经意间又悄然而去。然而,雪给我们带来的不仅仅是快乐,还有一次次永不磨灭的美好回忆。

新都路小学五(2)班  
指导老师:许雷

## 难忘的趣事

本报记者 彭思杰

星期六晚上,我早早地上床睡觉。然而,一只令人讨厌的蚊子闻到了我的味道,开始了它的嗡嗡之歌,声音在我耳边吵闹,让我久久无法入眠。

我决定消灭这只可恶的蚊子!于是,我打开灯,关好门,准备展开一场与蚊子的搏斗!

打开灯,即刻映入眼帘的是纯净如雪的墙壁,上面栖息着几只巨大而黑的蚊子。我屏住呼吸,轻身绕行。啪!我一巴掌猛击墙壁,一只大蚊子被我消灭,在墙面上留下黑漆漆的斑点和鲜红的血痕。其他蚊子闻讯,惊恐地纷纷躲藏起来。

我继续寻觅下一个目标。终于,在窗帘上发现了一只蚊子,内心顿时喜悦无比,悄悄地准备向其发动致命一击。哈哈!又一个毫无还手之力的蚊子被我消灭。我

四处搜捕,蚊子们时而躲在衣柜上,时而停留在门上,时而徘徊在灯旁。我的手掌因不断击打变得通红。

几只蚊子被我“操劳”一阵后,它们似乎变得聪明了起来,飞来飞去,不肯在任何地方停歇。我躺在床上,双手直立,随时准备与它们展开对抗。经过一番激烈战斗,我已是气喘吁吁,然而蚊子却轻松自如地在空中舞动,真令我焦急不已!

于是,我斟酌战术,取出一根蚊香,这也是我最后的绝招!我将蚊香点燃,放入香盒,将房间门紧闭,半个小时后,我重回房间一瞧,只见一只只蚊子都被熏倒在地。

枕着胜利的喜悦,我安稳地入睡,一直沉睡至天亮……

盐渎实验学校四(6)班  
指导老师:王萍

## 游大洋湾

本报记者 何正洋

随着一阵欢呼声,我和同学们有幸前往位于江苏省盐城市亭湖区南洋镇境内的大洋湾,进行半日研学活动。

盐城以其独特的自然风光和丰富的生物资源而远近闻名,展现了黄海之滨的神韵。

今天我们来到大洋湾景区。古朴典雅庄重的建筑风格,深深地吸引了我们,导游把我们带去参观八大碗博物馆,其实它就是盐城人巧妙地利用周边的食材所制作的美味。其中,我最喜欢吃的还是展示的第二道菜糯米肉圆。当年吴王张士诚在盐城起义时,吃饭的时候由于猪肉不够,所以就做了糯米肉圆,我觉得有典故的糯米圆子吃起来更香了。

这里建筑是以明清风格为主的,其中最引人

注目的建筑群,不仅展示了盐渎古镇的历史和文化底蕴,也体现了建筑风格和特色。整个祠堂结构采用传统的木结构形式,房顶以瓦片覆盖,墙身为砖石结构,外立面简洁明快。

快看,这里开始表演了,只见一位美若天仙的女子站在二楼唱起了美妙的乐曲,一群男女,身着民国时代的衣服,正在进行祭盐宗大典。瞬间,我也感同身受,来到那个时代,亲身经历历史的沧海桑田,感受新进思想和守旧思想的碰撞,欣慰时代变革的步伐之快,感谢为现在的幸福奋斗过的先辈们!

不虚此行,让我近距离触碰盐城的历史,感知这处神秘而美丽的地方!

腾飞路小学六(1)班  
指导老师:刘芬

## 游桂林龙脊梯田

本报记者 蒋一铭

今年假期,我们一家人去广西桂林游玩。漓江的自然风景让人觉得美不胜收,但龙脊梯田的仙境更让我印象深刻。

我们先跟着导游乘车到了龙脊山外围的平安停车场。这时,天微微沉下来,远处的山头雾蒙蒙的。还好我们顺利地搭上了盘山巴士。公路盘曲而上,车子慢慢悠悠地往上开。我却没闲着,往车外望。路的外侧是深涧溪流,长着又细又高的竹子和不知名的树木,满眼是绿色。车随山移,不一会儿,就看见掩映在雾中的梯田,我不由得期待起来。

终于,盘山巴士停了下来。再往上,路就比之前的公路窄了许多,我们必须步行往上走了。我第一个冲在前面,一路上十分有趣。路边的小池塘里,一只灰鸭正领着几只小鸭戏水游玩,甚是可爱。没走几步,我们又被路旁的特色小摊吸引。穿着少数民族服饰的老奶奶坐在竹凳上朝我们打招呼。

越往上走,山路越窄。绕过一个弯,眼前一片开阔,我们终于到

了梯田。梯田随着山势,像台阶一样往下延伸,田里整齐地种着水稻。智慧的南方人早就发明了梯田,从而解决了山里种粮食的问题。最后,我们来到了著名的七星伴月观景台。从这里往下望去,梯田就像装裱师精心制作的翠绿千层蛋糕。我正好奇这里为什么叫“七星伴月”,导游姐姐指引我们向远处眺望。原来这儿一共有七个山包,它们的顶端都有积水,映着天光,像夜空里的星星。而那个最大的山包,形状近圆,上面的一汪积水,无疑就是那众星所拥有的“月亮”。这时,天下起了蒙蒙小雨,云雾缭绕,龙脊梯田宛若仙境。我失神地望着那“月亮”,它仿佛是王母娘娘的瑶台镜,不知何时落入了人间,如诗如画。雨越下越大,我们一行人不得不下山了。

这次的游览真是让人流连忘返,雨中的龙脊梯田美得像一幅画,身处这样的美丽画卷中,就是让我永远待在这里我也是愿意的。

市第一小学六(4)班

## 跳绳记

本报记者 倪梓惟

我并非跳绳的佼佼者,对于跳绳,我甚至毫无喜爱之情。于我而言,它是一项极具挑战性的活动。

在最近一次的体育课跳绳测试中,我没有顺利通过考核。于是,我下定决心变成跳绳大王,让大家对我刮目相看。

我毅然将这个决定告诉了妈妈,她为我找到了一段跳绳教学视频。视频中,只见一位高手紧握着跳绳,身体轻盈地一跃而起,宛如燕子穿云般自如,划过优美的弧线,瞬间完成了第一个跳跃。瞧,高手手握跳绳继续轻松翻飞着,其脚下如弹簧一般迅速起伏,宛如一只灵巧的小兔子。我目不转睛地看着,更加坚

定了要学好跳绳的决心。

当我踏上学习跳绳的征程时,可谓跌跌撞撞:手脚不协调,绳子频频纠缠在脚前。我先分别用双手握住绳子的两端,紧贴绳子于脚跟处。在妈妈的指点下,我终于慢慢掌握了技巧。起初,我只能跳三四个,但经过反复刻苦练习,如今不仅能轻松双腿并跳,就连单腿跳也能游刃有余。

尽管学习跳绳的过程艰辛至极,但当我看到自己的进步时,内心充满了喜悦。

我渐渐明白,只要找到适合自己的方法并坚持不懈,必将成功!

盐渎实验学校四(6)班  
指导老师:王萍

## 秋娃娃来了

本报记者 吴浩冉

秋娃娃笑嘻嘻地跑来了,它太兴奋了,秋娃娃“砰”的一声撞到了大树上,一片片“小船”从树枝上飘了下来。

它奔过公园,还有大街,之前栽种过的菊花都以闪电般的速度开放。

瞧!这里有三位可爱的小朋友,他们正开心地玩捉迷藏,他们每走一步,地上的叶子就嘎吱嘎吱地唱歌。

这时,一群大雁飞过他们的头顶,一会儿排成“一”字,一会儿排成“人”字,它们好像书法家在书写汉字。不久,大雁就成群结队地飞走了。

啊!这儿的秋天真美!  
聚亨路小学二(11)班

