



## 热爱可抵岁月漫长

□记者 李倩

朔风起,万物藏,总有步履驱散寒意。立冬之日,恰逢第24个中国记者节。

“记者的名字永远与新闻连在一起。”此刻,突然想起新闻前辈艾丰的这句话。职业生涯中什么时候是最有成就感的?想了想,是当自己交出一份内心认为配得上署名“记者”二字的新闻作品之时。

而新闻的力量始终与什么连在一起呢?我认为真正脚踏实地的采访。这是无论何时,记者都必须遵循的原则和底线。

在市儿童医院心理咨询室的门外,我曾观察过一对母女,妈妈陪着自闭症的孩子,咿咿呀呀半个多钟头。一旁有先进的测试仪器,也有耐心疏导和诊断的医生。“两年前,我们要跑到南京市儿童医院,才能接受这样的心理辅导,定期复查,很费周折。现在,真的方便多了!”这位母亲的话语和当时的神情,我仍记得。

观察5分钟,和10分钟,20分钟,是不一样的呈现,文字的温度,是不同的。任何一篇民生新闻,记者投入多少心力,细节不会骗人,手中的这支笔最能衡量你对这个职业的热爱,到底有几分。作为市政府为民办实事工程,对盐城市儿童医院的报道,应该是在一个个这样的场景和一句句患者的描述中,逐渐勾勒和凸显的。

同样的,在今年2023盐城民生实事面对面暨盐阜大众报读者(粉丝)节上,令我印象最深的,是患者与名医、专家在现场的真切交流。那天,南京鼓楼医院盐城分院党委书记苗立云坐诊,耐心等待四方慕名赶来的群众,有些患者充满疑惑地一遍遍询问,他不厌其烦一次次耐心讲解。像这样的好医生,现场还有很多。那些风中白大褂的身影,何尝不是一种坚守,一种付出。他们默默无闻,若非记者发现,也许始终隐匿在镜头深处。

民生实事办得如何?让承办单位与群众“面对面”,深入群众中,接受监督与提问。这不仅创新了盐阜大众报读者节的形式,也丰富了报道视角,一则则民生报道更有现场感,更接地气,更有可读性。沾满泥土气的采访,才更有新闻质感。深入群众中的读者节,更让群众“离不开”。这与盐阜大众报“从大众中来,到大众中去”的办报宗旨,是一脉相承的。

新闻的力量,应该始终与调研紧密相连。没有调研,就没有新闻价值高、冲击力强的作品。《解码盐城“长”三岁》就是一个有益的尝试。我和同事陈婷从市统计局一则消息入手,思考为什么盐城人的平均寿命有了这样的提高,且提升幅度居全省第一。

城市的核心是人。人口平均预期寿命的增长,体现城市决策者和建设者始终秉承对人的关怀,对人的尊重。10年近3岁增长的背后,离不开城市经济的高质量发展和医卫服务体系的日臻完善,更得益于“国际湿地、沿海绿城”生态环境质量的明显改善。盐城十年来的成就,从这里更可窥见一斑。

挖掘新闻价值的背后,时刻离不开对“人”的关注,离不开被新闻敏感驱使的采访冲动和激情。同时,在众声喧哗的时代,持续保持对日常生活的审视,以及对常识的不断重申。

任何新闻产品,其落脚点都是民生,都是“人”。此刻,想起那句曾对我影响很深的、一位记者说过的话:阳光打在你的脸上,温暖留在我们心里。让无力者有力,让悲观者前行,让往前走的继续走,让幸福的人儿更幸福;而我们,则不停为你加油……

# 不忘初心 奔跑在新闻路上

——庆祝第二十四届中国记者节

## 跟随镜头来一次愉快且有意义的旅程

□记者 王亚洲

记录伟大时代,见证难忘瞬间,触摸时代脉搏,倾听人民声音,波澜壮阔的2023,我们始终在路上。这一年,我们见证了全球滨海论坛会议的举办,记录了“盐马”的激情燃烧,投身于“强富美高”新盐城现代化建设的火热现场……我们迎着晨曦出发,背着星月归来,踩着泥土而行,心怀梦想和使命,用镜头、用笔尖、用声音,记录时代的变迁、城市的变化、身边的感动。

今年的重大活动比较多。80周年报庆、读者节、全国著名作家采风行、欢乐一夏“街”有你、全国党媒客户端@盐城采风行、全球滨海论坛会议……这么多的重大活动,给我们提供了展示的平台,也让我们在媒体融合创新短视频赛道中,巩固了党媒传播力公信力、增强引导力影响力。

2023全球滨海论坛会议,虽已过去一个多月,但作为参与报道的盐阜报人之一,会议的盛况、紧张的寻访以及成功的喜悦,一切都还历历在目。我和我的小伙伴们一起,与全国和省、市的主流媒体聚焦盐城,推介我们美丽的家乡,展示沿海湿地的风采。

若无了解,何谈灵感?上半年,在得知全球滨海论坛会议即将在盐城召开的消息后,我就从各个渠道了解会议筹办情况,从中感受到盐城在获得世界自然遗产、国际湿地城市两个国际名片中,各方面所做的努力,了解盐



城的生态成就、城市发展等等。在搜集了大量的资料后,我与部门同事多次商议,最后选择《何以盐城》《湿地精灵小课堂》《主播带你逛湿地》《听见·湿地鸟鸣》等六方面进行全面展示盐城生态成就。主题定下来,日期排下来,下面就是动手拍摄制作了。

新闻采访,是没有固定的环境,没有固定的采访对象,也没有固定时间,无论昼夜,无论气候状况,没有任何附加条件的选择。

经过前期策划、资料搜集到文案、拍摄制作,经过反复推敲打磨,历经数十天时间,我们推出了各类视频报道近30个,《赏全景世遗 探黄海之秘》新闻摄影专题3组、音频《听见·湿地鸟鸣》30多期,让读者跟随着我们的视频、音频、图片,来了一次愉快且有意义的旅程。

十四年来,我始终脚下有泥,心中有光;致敬初心,坚定前行。

## 全力完成好每一次现场检阅

□记者 顾亚娟

今年,我有幸参与2023年传媒年会·生态传播论坛暨“全国党媒客户端@盐城”融媒体采风行、2023全球滨海论坛会议等重大活动宣传报道。2023全球滨海论坛会议是盐城历史上承办规格最高的国际性会议,会议为期三天,时间紧、活动多、任务重,涉及议题广泛,参与人员来自不同国家和背景。这对我来说,既是一个巨大的考验,也是一次难得的学习机会。

“凡事预则立,不预则废。”想要准确无误完成新闻报道,记者必须提前介入。在拿到会议方案和宣传策划方案后,我第一时间反复研读,了解活动行程安排,掌握活动报道具体要求,提前和会议宣传组取得联系,确保及时参与活动报道。除熟悉会议流程外,还需要查阅资料,详细了解全球滨海论坛会议举办的背景、原因、意义以及特色亮点,以便在写稿中准确把握新闻事实。

报道好重大活动,需要记者有“小心思”。关注重大活动中的细节、亮点,选择新的报道视角,力求新闻作品出新出彩。在参与报道2023年传媒年会·生态传播论坛暨“全国党媒客户端@盐城”融媒体采风行时,除一般常规活动宣传外,我还采写了《在潮间带艺术村,当艺术大师与传媒“大咖”相遇——湿地之尖追寻诗与远方》报道,讲述在盐城潮间带艺



术村的一次诗意邂逅,着重描写艺术大师和传媒“大咖”来到艺术村的感受,通过现场描写和还原,从侧面展示盐城对自然生态的悉心呵护,对传统文化的坚守传承,对促进人与自然和谐共生付出的艰辛努力。

报道好重大活动,需要记者善用“新手段”。利用视频、图片、文字、海报、H5、手绘等形式,全方位呈现报道内容,生动展现重大活动的价值和影响。在全球滨海论坛会议预热宣传期间,我们开设“‘湿’意盐城‘数’说精彩”栏目,从数据角度切入,通过系列报道和海报等形式,展现盐城生态文明建设成果,取得了良好的宣传效果。

从业近十年,我经历了很多挑战,也收获了很多成长。作为新闻工作者,我们需要时刻保持敏锐的观察力、扎实的专业素养,需要关注人民群众的需求和呼声,积极传递正能量和正确的价值观。在未来的工作中,我将继续提升自己的综合素质和能力水平,努力完成好每一次现场检阅。

