

条子泥湿地传来喜讯

濒危物种小青脚鹬数量再创新高

□记者 赵亮

盐城晚报讯 2021年1164只! 2022年1221只! 2023年1560只! 近日,北京林业大学东亚-澳大利西亚候鸟迁徙研究中心研究人员在东台条子泥监测到国家一级保护动物小青脚鹬1560只,其中在“720”高潮位候鸟栖息地发现1450只,均创历史新高。

为帮助候鸟在沿海滩涂就近找到躲避涨潮的歇脚栖息地,2020年4月,东台沿海经济区在离候鸟觅食区最近的围垦养殖区辟出720亩区域,投资进行微地形改造、湿地修复、环境整治并实行封闭管理,打造了国内首块固定高潮位候鸟栖息地,被称作“720高地”。

“这里曾是一片鱼塘,我们通过与承包鱼塘的渔民协商,退渔还湿、营造鸟类生境,方便候鸟停歇。”东台沿海经济区管委会副主任王卫国介绍,数据表明,在此栖息的珍稀物种越来越多。如小青脚鹬,2020年在条子泥观测到1150只,2021年观测到1164只,而国际上普遍认为总数不超过1000只。实际上,目前条子泥湿地的监测数值已达1560只,数字增长的背后印证了条子泥保护措施实打实的显著效果。

保护鸟类资源,践行“两山”理念,关键在于精抓细管。为呵护这些“南来北往”的鸟儿,当地在日常管护中下足功夫,一方面专门打造独具特色的4A级信息化系统,对“720高地”进行封闭管理,落实专人

巡护;另一方面,在沿线安装实时高清监控,整套视频监控系统全面覆盖海湾沿线及重点区域,并与公安部门联网,成为爱鸟护鸟助鸟工作的坚实后盾。此外,通过营造鸟类生境、强化微地形改造等措施,防止猛禽危害候鸟的生存。这样一来,鸟类受到最小干扰,补充、积蓄最大能量,得以在条子泥休憩“安居”。

小青脚鹬是东亚-澳大利西亚迁飞通道乃至全世界最濒危的一种鹤鹬类(候鸟)之一,由于数量稀少,也是我国一级重点保护野生动物。截至2023年5月,条子泥湿记录到鸟类种数达412种,其中国家一级保护野生动物21种、国家二级保护野生动物71种。

“如果把东亚-澳大利西亚候鸟迁飞通道比作国际航线,条子泥湿地就是候机楼,而‘720高地’则是高规格候机大厅。”北京林业大学生态与自然保护学院副教授贾亦飞表示,“下一步,我们将继续开展定期的水鸟监测、底栖动物监测以及入侵植物互花米草清除实验等,帮助当地切实保护好候鸟迁飞通道和湿地生态环境。”

据悉,条子泥湿地将充分利用湿地丰富的自然、生物资源,践行人与自然和谐共生的发展方向,把湿地保护、生态旅游、科学文化和研学等资源合理利用,在保证候鸟迁徙和多样生物栖息生活的同时,积极探索发展新模式。

全市首辆消防主题公交车在射阳运营

盐城晚报讯 近日,盐城市射阳县打造了一条消防主题“定制”公交专线,目前已经正式上路运营。

9月5日,在该县公交106线终点站,记者看到,焕然一新的公交车车身以火焰蓝为主基调,辅以自创的消防文创人物,张贴了“关注消防 生命至上”等宣传海报。公交车内,扶手拉环、车厢内壁等地方设置了居民住宅防火注意事项、消防安全常识、消防安全提示等小常识,已然成为流动的“消防课堂”。

“一上车就眼前一亮,周围都是消防警示标语、消防知识,我觉得非常好。”“浓厚的宣传氛围,对我们提高消防安全意识有很大的帮助。”刚登上车的乘客们连连惊叹。

“我们这条公交线路贯穿县城主城区,单程大概在15公里,共14个站,途经学校、医院、公园、广场、车站等人流密集区域和路段。因此,我们选择这条线路进行消防宣

传,覆盖范围是比较广的。”江苏三维公交公司司机严为民说。

公交车作为城市重要的交通工具之一,是城市的流动窗口。消防主题公交是公交和消防的有机融合。利用公交车客流量大、信息传播快、覆盖面积广的特点,进一步扩大消防宣传的渗透力和覆盖面。用该县消防救援大队工作人员胡鑫的话说,就是“通过公交车这样一个流动宣传,可以让消防安全与市民出行深度相伴,有效地推动消防知识传递到城市的每一个角落,营造人人参与、人人消防的良好社会氛围。”

据了解,这是目前全市第一辆以消防宣传为主题的公交车。相信消防主题公交专线的上路,将进一步扩大社会面消防安全宣传覆盖面,为增强全民消防安全意识、提升全社会抵御火灾的能力提供有力支持。

李盼 于恒宁 记者 陆荣春

“讲文明 树新风”公益广告

深化全国文明城市创建



盐城大众报报业集团 宣

《盐阜往事》将参加第十一届中国曲艺节



《盐阜往事》剧照



盐城晚报讯 9月5日,第十一届中国曲艺节新闻发布会在北京召开。记者从中获悉,我市大型曲艺剧《盐阜往事》将参加本届中国曲艺节展演。

第十一届中国曲艺节由中国文联、中国曲协主办,四川省文化和旅游厅、四川省文联、中共乐山市委、乐山市人民政府承办,四川省曲协、中共乐山市委宣传部、乐山市文化广电和旅游局、乐山市文联、乐山广播电视台协办,将于9月25日至28日在享有“海棠香国”美誉的历史文化名城四川乐山举办。

第十一届曲艺节秉承“曲艺的盛会、大众的节日”的主题,集中展示近年来曲艺艺术创作表演的丰硕成果,全面展现曲艺事业繁荣发展的突出成绩,生动呈现广大曲艺家和曲艺工作者的良好精神风貌,用当代曲艺人饱满的热情和说唱艺术的独特魅力,讴歌新时代、共筑中国梦。

曲艺节为期4天,共有9场内容丰富、形式多样的演出,包括开幕式、闭幕式、南方片精品曲艺专场展演、北方片精品曲艺专场展演、四川曲艺专场演出、四川优秀曲艺剧展演、《盐阜往事》曲艺剧专场展演、曲艺名家新秀“送欢笑”走进四

川夹江专场演出和“曲艺两新”进基层专场演出,涵盖了相声、小品、快板、京韵大鼓、四川清音、苏州评弹、陕北说书、河南坠子、南音、粤曲、二人转、好来宝等50多个南北特色曲种,期间还将举办一场加强曲艺创作推进会。

据悉,我市大型曲艺剧《盐阜往事》是江苏省首部曲艺剧,入选中国文联青年文艺创作扶持计划资助项目、江苏省艺术基金资助项目。该剧讲述了震惊中外的“皖南事变”发生后,党中央总览全局、力挽狂澜在盐城重建军部,带领华中军民坚持敌后抗战、建设根据地的故事。全剧致力传统曲艺的传承创新,让曲艺戏剧化,尝试拓展曲艺表演本体,汇集了盐城大唱、盐阜说唱、三人花鼓、道情、快板、双簧、相声等曲艺形式,载歌载舞推进事件,不仅让传统曲艺邂逅歌舞、遇见戏剧、绽放新姿,而且还通过荡里来了新四军、军民团结鱼水情、不辱使命上海滩、英雄魂断北秦庄、荷花荡里喊魂声等跌宕起伏的情节,致敬红色历史、铭记革命往事、传承红色文化,更彰显了盐都作为苏北首个“中国曲艺之乡”的深厚文化底蕴和独特人文魅力。

记者 姚梦/文 周晨阳/图