

有趣的大洋湾之旅

本报小记者 顾一卿

我要去参加小记者活动了。这是我第一次参加小记者活动,真令人兴奋。我们乘坐大巴车,一路上聊天、分享玩具,欣赏着窗外的高楼大厦、花草树木、车水马龙、匆匆行人,好开心。就这样过了一会儿,我们来到了大洋湾景区。

首先,我们来到了樱花小镇,看到了五颜六色的郁金香,朵朵花儿含苞欲放,迎风摆动,像是在跟我们热情地打招呼。接着,我们走到了一片大草坪,草坪上有许多小动物,有奶牛、鸵鸟、鸭子、孔雀、小兔子、骆驼、小鹿,还有长着四只犄角的小羊……我们继续走着,路两旁有许多樱花树,树上开满了雪白的樱花,微风拂过,白色的花瓣盘旋飞舞,草地上落满了花瓣,像是下了一场樱花雨,美不胜收。

然后,我们沿着一条彩色的铁轨走到了小瀛台,在那里,老师给我们换上了汉服,感受中华传统文化。当我穿上汉服

的那一刻,我觉得自己瞬间穿越到了古代,像是置身于一座学堂里,而我们就是莘莘学子。我们学习作揖,这是古代人们见面打招呼的方式,看上去庄重而谦逊。

最后,我来到了桃花源,我们进入一个类似博物馆的地方,那里展示着很多古代人的生活场景,比如家里来了客人,主人忙着做菜招待;渔翁撑着一条小船,正准备撒网捕鱼等。还有一些用胶做成的菜:百叶、生姜、生菜等,这大概是古代人经常吃的食品吧。

大洋湾之旅就这样结束了,我还意犹未尽。在这次有趣的旅行里,我看到了生机勃勃的春天、绚丽多彩的花朵、活泼可爱的小动物,还仿佛进行了一次古今穿越,感受到了古代人生活方式,真是让人受益匪浅。

新都路小学二(1)班
指导老师:唐佳静

游竹林大饭店

本报小记者 仇睿齐

今天,妈妈带我去了竹林大饭店,我们仿佛坐上了时光机,来到了妈妈的童年时代。

一进门,我就被满墙的小人书吸引了,原来这就是妈妈在给我讲绘本时提到的“小画书”。虽然画面的颜色没有绘本那么丰富多彩,内容却很有意思。

再往前走,我们来到了儿童用品商店。各式各样的玩具和零食都是我没见过的:翻花纸、会扇动

翅膀的蝴蝶发夹、小霸王学习机、无花果干……最有趣的是小青蛙,只要将它身体右侧的发条上紧,它就能往前蹦跳好远,真是太有趣了。

最后,妈妈还带我去品尝了“盐城八大碗”的烩土膘和芋头虾米羹。

妈妈的童年挺有趣的,我也想体验一次!

盐渎实验学校一(21)班
指导老师:朱晓媛

清晨的小镇

本报小记者 蒋承谦

最近,我读了一本《荷花镇的早市》的图书。书中热闹的小镇早市让我觉得很有意思。妈妈说:“等到了周末,我带你去外婆家附近的菜场逛逛。”

于是在周六的早晨,我到了外婆家所在的小镇,陪外婆一起买菜。菜场里的人很多,街道两旁新鲜的水果、多样的蔬菜整齐地摆在地上,等着顾客来买;一条条大鱼在

盆里游来游去,还有一个机器不断地工作,盆里不停地冒着泡,非常好玩;外婆和卖菜的爷爷奶奶聊天,非常熟悉的样子。

小镇的一天是从菜场的人来人往开始的,人们不慌不忙,慢慢悠悠,蝉鸣鸟叫,绿树葱葱。我喜欢这样的小镇。

盐渎实验学校一(24)班
指导老师:陆逸

早市老物件

本报小记者 王策

我非常喜欢看《荷花镇的早市》,这本书有图有文,给我展示了一个过去的早市。早市人山人海,人们有的在卖菜,有的在卖肉,还有的在卖小鸡。最有趣的是有个卖猪的人,猪跑了,他追着猪满街跑,这个画面太搞笑了。

为了让我们了解那个年代,老师还专门布置了老物件展,同

学们纷纷带来了家里的老物件,有算盘、脸盆、旧钱币,还有一个像戒指一样的东西,后来我才知道它叫“钉针”。老师说,这些老物件的年龄和爷爷、奶奶一般大。哇!这么小的东西,年龄竟然这么大了!

书中的早市,眼前的老物件,向我展示着一个全新的世界!

盐渎实验学校一(21)班
指导老师:沈逸雯

珍惜当下,期待未来

本报小记者 陈昱博

小树苗在阳光雨露下,长成了参天大树;小草在冰雪融化后,再次迎来新生命;小蝌蚪在褪去尾巴后,变成了青蛙妈妈的模样。而我的人生,十年后又会是怎样的呢?

我想,十年后的我已经成为一名优秀的老师:“同学们,拿出你们的小剪刀,把彩纸对折,剪成圆形。”同学们听得很认真,都在小心翼翼地剪手中的彩纸。当他们放下剪刀,翻开剪好的彩纸,脸上露出惊喜的笑容时,我也满意地笑了,那种成就感油然而生。

“读万卷书,行万里路。”十年

后的我,也许正背着行囊,踏上无边无际的草原,感受“风吹草低见牛羊”的自然风光;越过高耸入云的山峰,领略“横看成岭侧成峰,远近高低各不同”的雄伟景象;跨过浩瀚无垠的海洋,感叹“白日依山尽,黄河入海流”的壮观奇境。

十年后的我,也许不再马马虎虎、丢三落四,变得细心了吧;也许不再斤斤计较、小肚鸡肠,变得宽容了吧。珍惜当下,期待未来,我希望十年后的我坚持梦想,继续远行,给自己的人生增光添彩。

盐渎实验学校三(22)班

十年后的我

本报小记者 李祉贤

早晨,当第一缕阳光从窗户射进来时,忙碌又充满欢乐的一天开始啦!十年之后,24岁的我大学毕业了,我没有继续读研究生,而是选择做一个美食家。

十年后的我,在城南开了一家面馆,盐城因为环境优美、景色怡人,所以吸引了全国各地的游客来旅游。我的生意每天都很好,不时还能看到老同学的身影,他们有的和我一样做生意,有的当了公司大老板,还有的继续攻读学业,但是大家没事的时候还是会来城南走

一走。

我开面馆的意义是让别人吃到好吃的面,“民以食为天”,别人吃了我的面会开心,他们开心我也开心。夏天,刚下班的工人来我的面馆吃一碗猪脚面,全身充满干劲。冬天,被冻得瑟瑟发抖的扫地工人来我的面馆吃一碗热气腾腾的鱼汤面,浑身暖和和的。

如果十年之后的我真的如此,那么我的生活一定充满欢乐!

盐渎实验学校三(20)班
指导老师:封景

遇见“荷花镇”,再忆江南好

本报小记者 朱敏睿

一打开《荷花镇的早市》,淡雅、恬静的江南气息扑面而来。你听,那“吱嘎”的摇橹声,是否让你想起江南水乡的乌篷船。伴随着阵阵动听的吴语小调,我忆起了盛夏的西塘……

在这里,你可以静静品味慢生活。到茶楼里听上一曲,站在桥上远眺整片屋檐,你还会看到大妈在

河边洗衣、大爷在廊棚下下棋,生活气息十分浓郁。窄窄的弄堂里,两边的商铺琳琅满目,我们几个小伙伴钻进这家,穿入那家,店主极其实友好,热情地招呼着。细细的长廊,一眼望不到头,吸引着我们欢快地奔跑,探寻神秘的尽头。

盐渎实验学校一(23)班
指导老师:孙小涵

和妈妈逛早市

本报小记者 朴泓企

老师带领我们一起读了《荷花镇的早市》,书里阳阳跟爸爸妈妈一起回到乡下,给奶奶过七十大寿。阳阳和姑姑一起逛荷花镇的早市,书里的早市可真热闹啊!妈妈说,她小时候见过这样的情景,现在的孩子感受不到这样的烟火气。

为了实地感受一下,妈妈带我去了人民路菜场,让我感受一下现在的早市。和书里的早市类似的是,市场里有各种菜品,蔬菜、肉类、海鲜等应有尽有,就是少了书本里的热闹,没有买卖的吆喝声与砍价声。

妈妈说,她还是喜欢具有浓浓人情味的集市,老家镇上赶集就和

书中的集市一样,等放暑假妈妈再带我回老家感受热闹的路边早市。我好期待呀!

盐渎实验学校一(25)班
指导老师:葛萍萍