

我家的小花鸭

本报小记者 费悦

今天,奶奶从超市带回来两只小花鸭,说是买牛奶的赠品。

一看到小花鸭,弟弟就高兴地大叫。我想:太棒啦,我们家终于有小宠物了。奶奶说小花鸭才出生两天,我小心翼翼地把它捧在手中端详。小花鸭可真漂亮呀!棕色的脑袋,黄色的身体毛茸茸的,大大的眼睛闪闪发光,嘴巴扁扁的。它的脚趾尖尖的,中间的蹼是红色的。

两只小花鸭中,一只体型较大,我叫它“大大”,另一只就叫“小小”。“大大”的胆子小,“小小”的胆

子大。每次我靠近它们的时候,“大大”就立即躲到“小小”的身后瑟瑟发抖。我给它们喂食,“小小”总是很霸道地抢“大大”的食物。而“大大”呢,只能任由它抢,害怕地躲到了一旁。

我一有时间就和小花鸭玩,它们非常可爱,叫声也很特别,不是“嘎嘎”而是“叽叽”。它们给我和弟弟带来了无限的快乐,真希望它们快快长大。

日月路小学二(1)班

指导老师:张海燕

赶海

本报小记者 马瑞

周末,爸爸说要带我们去泡温泉,再去射阳黄沙港的浅滩赶不一样的海。

一路上,我想象着海天自由共苍茫的壮阔,万里烟波飘渺处的清幽,很是期待。因为不是开发好的人工海滩,去海边的路经过几番辗转,最后还是由当地人带着,钻进了一条曲折颠簸的小路。

从车上下下来,一眼望去,远到不能再远的浅滩上,人头攒动,我不禁一阵失望。那一路上全是泥巴,一不小心就能让你摔成个泥猴,海边不都是沙滩吗?这怎么都是泥潭呢!看着我闷闷不乐的样子,妈妈安慰我:“等到了浅滩,那里有很多小鱼小螃蟹,还有泥螺,你可以大展身手哦!”听着妈妈的话,我又打起精神往前走。

终于到了浅滩边,这里没有坑坑洼洼的泥潭,我脱掉鞋袜,踩在滩涂上,凉飕飕、软乎乎的,舒服极了!我拿起工具蓄势待发,可当我左看看右瞅瞅,啥小生物也没看到啊!我低着头仔细寻找,突然发现泥滩上有很多细细弯弯的线。“这是

什么呀?”我问爸爸。爸爸说:“这是泥螺爬过的路线,就像蜗牛会留下爬行痕迹一样,我们只要顺着这些‘蛛丝马迹’,准能大有所获!”

我按爸爸说的展开“寻踪”,果不其然,抓到了一只又大又黄的泥螺,我在这浅浅的泥滩上挖呀挖,挖到了许多泥螺。我心里美美地想:可以让奶奶给我们做道菜——醉螺。突然,我发现了一只大螃蟹,赶紧绕到后方向爸爸汇报,爸爸一听也来了劲,拎着桶就一路小跑过来,那滑稽的样子像是个刚学会走路的小娃娃,他脸上挂着的笑容,比天空的云彩还要灿烂。

我看准螃蟹,猛地一下抓了起来,瞧着它张牙舞爪的着急样,听着爸爸的夸赞声,我心里美滋滋的。在和妈妈、弟弟碰头的路上,我们接二连三地发现了好几只螃蟹。快到下午五点的时候,开始涨潮了,我们踏上了归途,途中还意外抓到了一条不小的鱼!

今天真是满载而归啊!

盐渎实验学校四(14)班

指导老师:徐连梅

心灵的窗户

本报小记者 顾芮宁

一个夜晚,我在床上翻来覆去,辗转难眠。突然,一阵耀眼的光射进我的眼睛,我还没反应过来,就被人推了一把,坠入一个黑洞之中。

当我再次睁开眼睛时,我发现自己在一个学校的门外,而外面的人都是十八岁左右的青年。正当我困惑之时,一位老者从学校里走出来,他慢吞吞地说道:“大家好,欢迎光临本学校,我是这所学校的校长,现在请大家按照年龄排队,依次进入本学校。在进入本学校之前,会有保安告诉你十年后是什么样子的,到时候,你们就可以和十年后的自己交流。怎么样?惊不惊喜,意不意外?”校长话音刚落,大家就你一言我一语地问起了对方的年龄,不到十分钟,大家就按照年龄顺序排成了一列整齐的队伍,一眼望不到尽头。

因为我的

年龄和生日都很小,所以排在了队伍的最前面。轮到我的时候,我的心都提到了嗓子眼,当保安报出:“顾芮宁——清华大学优秀生。”我兴奋得手舞足蹈,飞快地跑进学校,找到自己的班级,往里面一看。咦?那个扎着高马尾,正在看《封神演义》的女生,不就是十年后的我吗?她长得美若天仙,但美中不足的是,鼻梁上架着一副眼镜。我看到这一幕,不禁开始自责起来。是啊,由于我爱看书却不注意科学用眼,慢慢地散光、近视……正当我自责时,那个奇怪的黑洞又出现了,再次把我吸了进去……

我从梦中惊醒,回到了现实世界之中。虽然只是一个梦,但是我明白了一个道理:一定要爱护我们心灵的窗户——眼睛。

盐渎实验学校三(10)班

指导老师:刘露

一分耕耘,一分收获

本报小记者 陈诚

十年后的我,已经21岁了,变成了一个年轻漂亮的大姑娘,乌黑的头发,脸蛋圆圆的,嵌着一双水汪汪的大眼睛,高挺的鼻子,小巧略微有些向上翘的嘴巴,给人一种甜美的感觉。我身材苗条,最喜欢穿一身牛仔服,显得充满朝气又成熟。

十五年前的我,来到医院里打针,看到我前面的医生和护士们正在忙忙碌碌地工作,全心全意地为病人减轻痛苦。我暗暗下决心,长大以后,我也要成为一名白衣天使,救治病人。时间一年一年地过去了,十年后,我成为一名护士。有一天,来了几位重伤病人,其中有一位伤者浑身是血,还昏迷不醒,我们顾不上吃饭,我和其他医生、护士把他推进手术室,上了手术台,我们立刻拿起手术器械,站

在手术台旁好几个小时。最后,医生对我们说“成功了”。听后,我们也很开心。手术结束后,我又小跑到病房里,看看其他伤者有没有好转,仔细地照顾着他们。接着,我发现药没有了,赶忙出去换药,一回来看见病人的家属们都陆续赶来医院,看到自己的亲人都清醒着,很是激动。家属给我们鞠躬,感激地说:“太感谢你们了,白衣战士!”我们说:“这是我们应该做的。”心想,“健康所系,性命相托。”这就是我们医务人员的初心和使命。

“一分耕耘,一分收获!”我要奋力拼搏、勤奋学习,期待十年后的我,一定能实现我的梦想——成为一名令人爱戴和敬重的白衣天使。这就是十年后的我。

盐渎实验学校三(7)班

十年后的我

本报小记者 吕芮妍

我一边哼着歌,一边批改学生的作业……这么简单的题都能做错?我无奈地摇了摇头……这几题空在这儿是准备留给我填空吗?我深吸一口气,平复了一下自己的心情,继续批改……这种题型我不知道讲过多少遍了,怎么还有学生不会写呢?啊……我瞬间觉得自己心中的火山就要爆发了!

“怎么样啊?小吕老师!”校长笑盈盈地走过来,“工作环境适应得如何?”校长是我的小学老师,也是我的恩师。她看了看我憋红的脸,又看了看桌上的作业本,和蔼

地说道:“对待孩子要有耐心,每个孩子都有自己的花期,都有属于自己的闪光点,因材施教才能挖掘孩子的潜能……”听着校长的谆谆教导,我仿佛又回到了小时候,回到了那个无忧无虑的童年……

我猛然醒了过来,好真实的梦境啊!校长的话仿佛在我耳边回荡。原来每位老师都是那样殷切地期盼我们成长。

“长大后,我就成了你……”我背起书包,高高兴兴地走向学校。

盐渎实验学校三(10)班

指导老师:刘露

变脸

本报小记者 陈子欣

“哇,变成黄脸了!哇,又变成绿脸了!”台上正在表演川剧变脸!这个暑假,爸妈带我去四川成都旅游,重头戏是看川剧变脸,我可激动了。在梅花剧社,我们欣赏了许多精彩的节目:《刀马旦》《顶油灯》《吹油灯》……每个节目都获得了观众们热烈的掌声。

变脸是川剧中最具有代表性的,也是最受观众欢迎的,所以压轴登场。变脸的师傅有两人,第一位上场的是穿着蓝色战袍的师傅,只见他拿出扇子,在面前一挥,原本蓝色的脸立刻变成了黄色。他又合上扇子,杵在下巴那儿,一碰,黄色的脸瞬间变成了绿色。台下立刻响起了热烈的掌声和尖叫声。

就在大家啧啧称赞的时候,第二位穿着黑色战袍的师傅也上场了。他两手空空,只是衣服的领子高了点。

一到台上,他就一直往台上看,仿佛在找什么,忽然,趁大家不注意,他点了一下头,黑色的脸瞬间变成了白色的。接着,他又猛地一转头,白脸变红脸了。台下掌声更加热烈了。

百闻不如一见,变脸绝技真是名不虚传啊!这到底是怎么变的呢?正当我疑惑时,主持人说:“下面举手的观众可以近距离地看变脸哦!”听到这,我激动地第一个举起手,变脸师傅首先跑到我面前,他先礼貌地和我握了握手,只是一眨眼的工夫,红色的脸立刻变成蓝色了。我仔细观察变脸大师,终于找到了变脸的秘密。但是,我不能在这里透露哦!

不得不说,川剧变脸确实很有趣,很精彩。

盐渎实验学校四(14)班

指导老师:徐连梅