春游双湖

本报小记者 孙璟辰

阳春三月,和风吹拂,3月28日下午,老师带领我们二年级的学生徒步双湖公园赏春。一路上,我们有说有笑,不知不觉就走到了双湖公园。

来到双湖公园西门,首先我就被大理石墙上“双湖公园”这四个红色的大字吸引住了。沿着小桥走,只见桥边的树木郁郁葱葱,鸟语花香,呈现出一幅美丽的山水画卷,美丽极了。

我们边走边欣赏园中风景,走到西湖广场,西湖的水在春风的吹拂下,荡起了一道道波纹,发出了“哗哗”的响声。站在湖边,俯视湖的倩影,蓝天白云倒映在湖面上,鱼儿在湖里嬉戏,湖边的垂柳穿着翠绿的新衣裳,在春风的吹拂下,轻轻摇曳,令人心旷神怡。最让我们喜欢的是西湖的音乐喷泉,喷泉随着音乐旋律在摆动,时而缓、时而急,时而高、时而低,像在跳舞一样,引得我们欢呼雀跃……

最后我们还游览了建湖博物馆,体验地方文化,了解水乡历史。休息的时候,大家都把自己带的美食拿出来跟小伙伴们一起分享。

时间飞逝,春游结束了,我们依依不舍地离开了双湖公园。今天的春游真是开心极了!

建湖县湖阳路小学二(8)班
指导老师:徐萍

品味书香

本报小记者 孙锦欣

高尔基说过,书籍是人类进步的阶梯。富尔克林说过:“读书是我唯一的乐趣。世间书为何物?只叫我废寝忘食。”

书给了我知识。知识就像大海中一粒粒沙砾,在我的脑海深处,书籍就像一艘艘小船带着我扬帆远行,让我在大海中尽情遨游。记得在我小的时候,妈妈就常给我读《不一样的卡梅利多》,每次我都要听上三到四遍才罢休。那种快乐只有在书中才能找到。我还陶醉于《格林童话》和《安徒生童话》中,书中还有很多动人心弦的故事和善良美丽的人物形象。

我们本学期的必读书目《草房子》中就有着许多鲜明的人物,比如陆鹤,虽然他被大家嘲笑为“秃鹤”,但是最后却用自己的方式赢得了所有人的尊重;还有秦大奶奶,到学校后,就救了落水的乔乔。第二次竟为了救学校的一只南瓜而死,让我感受到秦大奶奶的善良、勇敢、坚强。

我还特别喜欢看四大名著中的《三国演义》,通过这些故事,我体会到关羽的勇猛,诸葛亮的智慧,刘备的知人善用,还有张飞的忠诚。不知不觉中,我就爱上了这些名著。

“读万卷书,行万里路”,书是我们生活中必不可少的一部分,书不但让我们懂得了许多道理,还能带来无穷的乐趣。

阜宁县郭墅中心小学四(5)班
指导老师:孙希伟

《龟兔赛跑》新编

本报小记者 唐舒怡

自从上次输掉比赛,兔子的心里一直不是滋味。它深刻反省、吸取教训,准备再与乌龟进行一场比赛。于是它向乌龟下了战书,乌龟也爽快地答应了。比赛就定在今天下午,许多小动物都闻讯赶来当观众。

只听猴子裁判一声枪响,比赛开始了,兔子如离弦的箭一般冲了出去,一下子就不见踪影了。这次兔子可不敢偷懒,它马不停蹄地跑着,而乌龟一副胸有成竹的样子,依然不慌不忙地爬着。

时间一分一秒地过去了,兔子一马当先,正当兔子感到胜利在望时,身后突然传来了急促的求救声,“抓小偷,快来抓小偷啊!我的钱包被偷走了……”兔子一回头,只见孔雀小姐一边喘着粗气,一边追赶着前面跑得飞快的狐狸。狐狸越跑越远,眼看就快脱身了。就在这千钧一发之际,兔子立马转头去帮孔雀小姐,它拦住了狐狸,狐狸吼到:“一边去,少管闲事。”兔子奋不顾身抢来了钱包。狐狸气急败坏地说:“我不会放过你的。”说完转身跑走了。孔雀小姐连连向兔子表示感谢。

可当兔子奋力跑到终点时,乌龟已经站在了领奖台上。兔子像是被霜打了的茄子一样,它失去了信心,孤独地站在人群中。这时,只见孔雀小姐手持鲜亮的锦旗来到颁奖台,向大家讲述了刚才发生的故事。

乌龟把冠军让给了兔子,它们抱在了一起,台下响起了雷鸣般的掌声。

阜宁县阜师附小香港路校区四(17)班
指导老师:周妍

有您,真好!

本报小记者 詹陈晨

“滴水之恩,当涌泉相报”,是说人要懂得感恩,而那些值得你感恩的人,可能是父母家人,可能是同学伙伴,也可能是陌生人。而我要感恩的人是您——我的恩师张晓琴老师,在这里,我想对您说:“有您,真好!”

您一直耐心地教导我们如何做人,认真地传授我们知识,作为您的学生我感谢您!您可知道,在我的记忆深处有着一个不一样的您……

那一天,我参加学校的冬季运动会。一到场,我就被震住了,来参加400米比赛的人个个是我们学校跑步界的“大神”,堪称“传说”级别。我在跑道上安慰自己:努力加油,说不定就会有奇迹发生呢。但说实话,那时的我还是有点腿软。

一声枪响后,我竭尽全力向前冲,尽管这样,我却仍然挤不进人群抢不着道,只能在队伍后面努力追赶,400米跑下来,我筋疲力尽,可结果却是倒数……

走进教室,同学们纷纷问我名次,“哎,跑第几啊?”“哎,几个人参加啊?”……无数的声音回响在我的耳边,怎么也赶不走。

放学后,我留下关灯,倚靠在墙上,周围静得可怕。想起白天的一切,一颗“珍珠”最终还是没忍住,从我的眼眶里滚落下来,重重地砸在了地上,我仿佛听到了它摔碎的声音,“珍珠”越来越多,仿佛堤坝决了口……

这时,您走了过来,伸出手对我说:“来,不哭了。”我一下子扑进您的怀里,双臂抱住您的腰,眼泪落满了您的肩头,而您全然不嫌弃,只轻柔地拍着我的后背,那一刻您就像是我的母亲!虽然,只抱了一会儿,我就羞涩地分开了,可我却感觉黑暗中的我被一缕阳光照耀着,浑身暖洋洋的。

过了这么久,不知您还记不记得这事,但张老师我只想对您说:“有您,真好!谢谢您!”

大丰区城东实验小学六(12)班
指导老师:张晓琴

《流浪地球》观后感

本报小记者 赵泽晗

前不久,我看了电影《全城风暴》,讲述的是科研人员研究的“风控”系统,暗藏的隐患导致了自然灾害的发生。电影中的科幻技术固然让人享受了视觉上的“盛宴”,但其描绘的危机场景,却更为直白并令人震撼。

我庆幸,这只是电影,这些灾难实则也是因人们“宏大”的理想和贪婪的索取而“自食苦果”。喜欢看灾难类题材科幻大片的我,常常想,难道有一天我们的世界真的会糟糕成那样吗?

根据刘慈欣同名小说改编的电影《流浪地球》,讲述了受外界环境影响而逼得地球不得不流浪的故事。将来地球是否流浪不得而知,但是因人类过度开发导致地球生态环境受到严重破坏,并通过气候变化无情地“报复”到人类身上,却是不争的事实。

不管地球是否因为“外因”流浪,我们人类将来是不是由于“内因”而得提前流浪,由安稳的“定居者”成为辗转的“流浪客”,一定程度上取决于自己。

摆在眼前的是,如果不珍惜家园,仍然无所节制地攫取,灾难来临时即便真能够幸运地流浪,任何一颗星球也只能让我们驻足片刻,而不是长久停留。一个个新的家园也会不断地走向“被毁灭”,最终成为第2个乃至第N个“地球”。而我们也是在不停地迁徙、不断地流浪,在满怀憧憬的期望、找到家园的希望和再次离开的失望中交替反复。

如果对地球多一份精心呵护,让地球多一天健康美丽,那么也就能得到多一刻的安宁幸福。《流浪地球》既是科幻电影,更是对人类的警醒,共同守护美丽宜居的人类家园,让地球的流浪即我们人类的流浪永远停留在科幻中而非现实中。否则,终将有一天,我们虽然依依不舍却又百般无奈地乘坐着宇宙飞船,在太空经过地球上空时,遥望着曾经绿色、宁静、温馨的家园因为过度开发而变得灰暗,地球文明亦如科幻小说《三体》中所呈现的那样完全被毁灭,才“悔不当初”,然而已经“悔之晚矣”!

射阳县初级中学七(5)班
指导老师:唐爱萍 王秀花

“霸王龙”老师

本报小记者 单满元

我们学校有一名体育老师,大家暗地里送他一个绰号叫作“霸王龙”。

我们之所以叫他“霸王龙”,是因为他真的很凶。你瞧,每次出操,总会听到广播里的吼声:“快!快!快!听到音乐声要快点排队进操场,你看人家那个班,每次都很早到操场,再看看你们音乐停了才到操场……”他就站立在国旗台前,拉着个脸大声地催促着。的确,每次也总有那么几个班级在他的催促声里灰溜溜地跑向班级站操的位置,唉!难怪“霸王龙”要“怒吼”。你别说,他的大嗓门效果也好着哩——各班在他的“立正、前排侧平举、后排前平举、稍息……”一系列的口令下,队列整齐、动作一致,同学们俨然成了一排排集结的小士兵。

大家畏惧的除了他大炮似的嘴,还有他那鹰一样的眼睛。因为“霸王龙”是全校最高的体育老师,有着近两米的个头,你想,你的小动作能逃过他黑猫警长似的眼睛吗?

每天中午,他都在食堂负责看“老鼠”就餐。一旦有个小动作,除非你会“隐身”,否则谁也别想溜走,但凡被捉,你就要被霸王龙“几百吨”的口水“淹没”了。

“霸王龙”的力气还特别大。有一次体育课上,我们让他来射门,我们来守门,结果五个人齐上阵才守住球门,我还差点被“霸王龙”的球撞飞。

这就是我们的“霸王龙”体育老师,专治我们这些“老鼠”的“霸王龙”。

大丰区城东实验小学六(12)班
指导老师:张晓琴