

# 绽放在网格里的一朵“兰花”

□王佳楠 张建忠 文/图



杨一兰(右)上门服务。

今年42岁的杨一兰是射阳县长荡镇西厦社区二网格的一名专职网格员。她曾经做过电信公司7年营业员,有服务客户经验,虽然担任网格员工作不到一年,但却与社区居民,特别是老年人亲如一家人。“小杨用爱心、热忱、坦诚、勤奋打动了居民,赢得了大家的信任,成为大家心中最美‘兰花’”,6月7日,社区居民王爹爹夸赞杨一兰是绽放在网格里的一朵花,散发着香气。

杨一兰擅长聊天、爱管“闲事”。去年疫情防控期间,有人散布关于接种疫苗方面的谣言,杨一兰挨家挨户上门科普接种新冠疫苗知识,耐心讲解接种疫苗的注意事项。一次做不通工作,就跑两次,两次做不通工作,就跑三次,直到把居民的思想工作做通为止。“没有经历过挫折,就不算真正努力过,只有经历过挫折,才会让自己信念更加坚定。”杨一兰说,无论遇到什么困难,只要坚持下去,就会有好结果。群众无小事,杨一兰是个细心人,她随身携带的一本笔记本,满满的记录着二网格居民的点点滴滴。“她就是我们二网格的天气预报员。”西厦社区干部孙建亚亲切地称呼她。每天她会根据气象信息提前在网格群通知当天天气,遇到暴风雨天气,她还会挨家挨户敲门,提醒老人做好防雨防灾工作。同时,四处查看辖区内是否有农户房屋漏雨,确保安全无虑。今年72岁的尤植仁老人系肢体二级残疾人,两个儿子均不在身边,平日生活起居由老伴苏珍照

料。杨一兰在走访中发现苏珍做事吃力,于是她主动帮助老人干家务活。“小杨隔三差五来家里帮忙,来的时候总带点东西,从来不空手。”苏珍退休前是镇敬老院院长,有看书读报的习惯,杨一兰经常到社区图书室借点报刊带过去,老人开心不已。

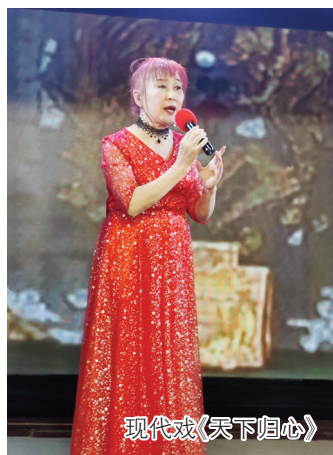
基层工作经常会遇到家庭矛盾、邻里纠纷,这时候,她就是一名调解员。谁家婆婆儿媳闹矛盾了,哪家孩子不听话逃学了,左邻右舍因为农田矛盾吵架了,哪家的残障人士老人喜欢看戏出门不方便,她总是第一时间出现在现场,细致地了解事情的来龙去脉,耐心地沟通调解,她总能将大事化小,小事化了。小事不出网格,大事不出村。67岁的陶守法老人是一位肢体三级残疾人,他喜欢看准剧表演,由于腿脚不便出不了门,只要有演出,杨一兰就叫丈夫开汽车把老人送过去,让他在家门口过足戏瘾。

杨一兰负责的辖区内外出务工人员特别多,人口流动性大,留守老人和留守儿童特别多。杨一兰把每户的门牌和对应全家成员登记在本子上,晚上回家录入电脑,按需服务。“我吃的药都是小杨买的,她随叫随到,从无怨言。”77岁的朱秀芳奶奶患有高血糖、高血压等慢性疾病,她的儿女都不在身边,因为腿脚不方便,买药成了大问题,杨一兰主动承担起买药送药任务,老人感动不已。杨一兰在平凡的岗位上诠释责任与担当,她是老人们的贴心“小棉袄”。

## 市京剧票友协会赴常州演出



京剧韵味《花烛夜》



现代戏《天下归心》

们更是流连忘返,掌声不息。

盐城市京剧票友协会成立于2011年,始终坚持开门唱戏、服务戏迷理念,在联系和团结广大票友,促进京剧艺术传承与弘扬、加快社会文明进步等方面发挥了积极作用。“初夏多佳日,今天尤美好。我们很高兴来到美丽的常州城,相聚在常州京剧研究会。我代表盐城市京剧票友协会,对你们的热情邀请,表示衷心的感谢!一到贵地,我们就感受到你们夏天般的热情。”盐城市京剧票友协会负责人表示,常州市京剧研究会成立以来,在弘扬国粹京剧方面取得骄人成绩,在社会上有广泛影响。活动期间,她代表盐城市京剧票友协会向常州市京剧研究会赠送“研究京剧艺术,弘扬国粹文化”锦旗,表达敬意,并邀请常州京剧研究会今年10月来盐演出。

常州市京剧研究会、盐城市京剧票友协会还深入探讨了京剧艺术的传承、发展,并就加强两地京剧互动交流合作达成了共识。

记者了解到,11日,两地演员还将在常州联袂献演一场。

王景荷 记者 陆荣春 文/图

盐城晚报讯 梨园传佳音,共谱两地情。6月10日,常州市京剧研究会、盐城市京剧票友协会联合戏剧专场演唱会在常州义园小剧场上演,两地京剧名家、票友同台献艺,好戏连连,受到常州市民欢迎。

我市京剧演员登台,先后表演了《贵妃醉酒》《霸王别姬》《沙家浜》《智取威虎山》《红灯记》等20个京剧名段,字正腔圆的唱腔,丰富多彩的造型,栩栩如生的人物,让很多京剧迷们看得过瘾,连呼精彩。演出结束,观众

“讲文明 树新风”公益广告

文/明/城/市 你/我/守/护

同创文明城市 共享美好家园