

## 我的一天

本报小记者 李昕益

这一天,我兴高采烈地去参加县里组织的围棋比赛。比赛地点在青少年宫,早上8点半准时开始,我们每人要下七局。

第一局,我和李思彤下。她说:“我2级了!”我想,我只有7级,可比赛的结果让我有点懵,因为我战胜了!我想,她是不是在骗我呢?但是,我还是很开心,因为我胜利了。

第二局,我遇到了丰筱欣,天哪!她可是二段,还没开始下,我就想认输。可是棋还得下,结果自然是输了。可没想到,这也是我后来才知道的,我的表妹是和三个三段、一个2级下的,妹妹比我还“惨”!

终于,下到了第三局,这可把我乐坏了,我和李安朵一起下的。她老是开小差,下棋时老是和别人讲话。我差点睡着了,这局我赢了!

上午的比赛终于结束了,我好好地休息了一下。我悬着的心终于放下来了。比赛就像开车,上午比就是出发,中午休息也就是到了服务区整休,下午比就像从服务区继续出发直到终点。

下午的比赛终于来了,前两位

棋手,一个三段,一个两段,我都有点想哭了,可是我还是认认真真的。我想反正我肯定输,但我可以通过和高手下,提高我的棋力。

下午第三局,我和吉晨语的级别差不多,我认真地对待每一局棋,果不其然,我赢了!最后一局了,我和一个小朋友下的。我暗暗窃喜。我想我必定会赢,结果也是这样!

今天的比赛,我只赢了四盘。离开赛场的时候,我哭了。周围很多人都来安慰我,我的妹妹、吉晨语、李安朵、丰筱欣,她们都来了!看着大家,我也就不哭了,我想今天还是很开心的一天!

**教师点评:**小作者通过描绘自己参加围棋比赛的一天,特别是遇到不同对手产生的心理变化,生动形象地展示了小朋友天真可爱的一面。同时,作者透过比赛的输赢,渐渐明白了“胜不骄,败不馁”的道理,在输赢之外,心理也得到了成长,活泼的文字使文章洋溢着童趣和乐观的基调!

建湖县湖阳路小学二(9)班  
指导老师:何银花

## 摘桑葚

本报小记者 马瑞

今天,风和日丽,鸟儿们欢快地唱着歌,小记者们热闹地聚在一起,准备摘桑葚。太阳照射着桑葚林,大片成熟的桑葚在向我们招手,甜蜜的汁儿已经滴了满地。

我们每人都领到了一个红色的小篮子,里面装着一件雨披、一包面纸,还有手套和鞋套各一双。可是,摘桑葚用得着这样全副武装吗?老师告诉我们,不穿这些话,有可能满身都被染上紫红色。我们都不敢掉以轻心了,老老实实地穿上装备,“潜伏”进桑葚林。

我精心挑选着桑葚,小心翼翼地把它们放进篮子里,不一会儿就满头大汗。别的同学已经摘了大半篮了,我才精挑细选了几颗。我

摘的桑葚又大又黑,又软又甜。我感觉自己已经来回跑了好几遍桑葚林了,都快中暑了,赶紧拿出水,咕咚咕咚喝完了。感觉恢复了点体力,又加速摘起来。眼看时间悄悄溜走了大半,我才摘了半篮,很多同学都收获满满,准备打道回府。我也顾不了那么多,为了提高速度,摘下手套,脱了鞋套,开始我的“采摘大工程”。

返程的时间到了,眼看那满满一大篮的桑葚,我按捺不住激动的心情,恨不得立即回家和家人分享。我回首,那一大片桑葚林在夕阳的映照下美得如诗如画。

盐读实验学校四(14)班  
指导老师:徐连梅

## 我的“自画像”

本报小记者 孙溢萌

我,一名小学四年级学生,是班级倒数第二小的女生。

在学校,我是老师眼中的“乖乖女”,很少闹腾,从不出格。可一离开学校,我就像变了一个人一样,自由奔放,爱吃爱乐。我比较瘦小,班级里谁都能抱得动我。别看我瘦,我劲可大了,掰手腕我还是蛮厉害的。说起我的爱好,有很多:阅读、画画、唱歌、跳舞,每一样我都会一点。书中自有黄金屋,书中自有颜如玉。阅读能让我增长知识。我看过的书堆起来比我还高。画画能提高我的审美。我最喜欢画动漫,每一幅卡通人物画都是我的心爱之作。唱歌能培养我的乐感。心情不好时哼哼歌,

烦恼瞬间烟消云散,再也不敢骚扰我了。跳舞能提高我身体的协调性,没事压压腿、拉拉筋,浑身轻松。最重要的特点不能忘了,我总是习惯性地带着微笑。正是这个特点,我跟谁都能“自来熟”,不论男女老少,都能应付自如。妈妈说,爱笑的女孩运气都不会太差!

当然,我也有很多缺点,学习马虎,做事拖拉,最大的一项就是懒。能不动绝不动的我,在“懒”上吃了很多亏。

这就是我,老师眼中的乖乖女,同学眼中的开心果,一个爱笑、爱闹的十岁女生!

新路路小学四(1)班  
指导老师:陈艳华

## 钓龙虾

本报小记者 贺金远

周末,妈妈神秘地对我说:“乖女儿,与其买龙虾,还不如去广洋湖钓了吃,正好过把‘渔民瘾’如何?”我高兴地点头。

一大清早我们便开车出发。大约40分钟就到了目的地。“哇!这就是广洋湖吧!”我飞奔下车,惊喜地上蹿下跳,希望今天能够收获满满。

妈妈的朋友李阿姨在广洋湖工作,听说我们来了,自告奋勇当向导。她带着我们穿过芦苇荡,踏过杂草堆,走到大荡分流出来的一个大池塘边。李阿姨不时大喊:“快!跟上!”等气喘吁吁的妈妈赶到大池塘边,我看到地上有几根长竹竿,顶端系着一根白线,白线底部拴着饵。

我有些不知所措,笨拙地把竹竿一甩,“扑通”一声,将饵丢进水里。李阿姨告诉我,感到竹竿在晃动时,就轻轻地提竹竿往上提,快到水面的时候迅速用渔网往水里一捞,接住,就钓着龙虾了。

可是我太紧张了,忙乱中踢到了横在地上的竹竿,惊走了龙虾。与此

同时,妈妈突然尖叫一声,接着得意地向我走来:“哈哈,瞧这龙虾,大多多新鲜,你就拎着空桶回去吧!”我不服气地噘起了嘴:“哼,我们比谁钓得多!”“好啊!”妈妈也不甘示弱。

我坐在木凳上,盯住诱饵沉下水面的地方,眼睛一眨也不眨。那一瞬间,竹竿细微地抖动了一下,我有些忐忑,心里咯噔一下,立刻用左手抓紧渔网,右手握住竹竿缓慢向上抬。

我找准时机,把诱饵丢进水里,心里不住地念叨:“大龙虾快上钩呀!”我心急地提起竿子,动作大了一点,龙虾要逃走了!我急忙用渔网在水里乱舀一通,把准备“越狱”的龙虾网回来,又成功钓到了一只小龙虾。

最后,我以五比二获胜,别提多开心了!李阿姨还奖励我们三十只龙虾,中午让我吃个够!

太阳闪耀,鸟儿高唱,我吹着口哨,依依不舍地离开了广洋湖。

北京师范大学附属学校五(3)班  
指导老师:徐连梅

## 可爱的小仓鼠

本报小记者 崔锋尹

世界上的小动物多得数不清,什么样子的都有。当然,每个人喜欢的小动物不同,有的喜欢淘气的小狗,有的喜欢乖巧的小猫咪,还有的喜欢可爱的小兔子,甚至有人喜欢不起眼的蚕宝宝……而我独爱小仓鼠。

我家养了两只小仓鼠,一只叫银狐,给它取名叫平平,还有一只叫紫仓,取名叫安安。它们是爸爸送给我的小礼物。

平平的毛是白色的,看起来像是穿上了一件白色小衬衫,后背上好似被画了一笔浅灰色,真有一种锦上添花之美。而安安则和平平不同,安安的毛是两种不同的颜色组成的,一种是浅灰色,一种是淡棕色,两种毛色相间,更平添了它的活泼机灵。

它们俩最大的特点就是贪吃。记得有一次我给它们俩喂食时,它们就像

看到宝藏似的向美食冲去,生怕自己落下,我见了笑得直不起腰了。只见平平一马当先,来到食盆旁刚准备大吃时,安安就冲了过来,头轻轻一顶,平平便四脚朝天地躺在地上。安安这才慢悠悠地独享食物。平平也不甘示弱地冲了过去,推开安安抢过食物,塞进嘴里,嘴巴立刻像大气球一样鼓了起来。它俩就这样打打闹闹耍了好一阵。后来,平平拿了两份吃的,给了安安一份。它们都开心地吃了起来。

它们也是我的好朋友。在我孤单的时候,它们就会来陪伴我。我一放学就会逗它们玩。

平平、安安既淘气又贪吃,既活泼又可爱。我爱我家的小仓鼠平平 and 安安。

市第一小学五(8)班

## 勤劳的小蜜蜂

本报小记者 徐泽明

“嗡嗡”这是什么声音?循声望去,原来是小蜜蜂在辛苦劳动。“老伙计,你又来采花蜜啦!”花儿向小蜜蜂说道。“是的,这是我一生的工作。”

蜜蜂在空中盘旋了几圈,慢慢向下降落在花蕊里,埋下头,撑起后面两条腿,用它灵活的小嘴使劲地吮吸着美味的花露。接着将身子在花蕊上蹭了蹭,才优雅地跃出一道美丽的弧线,离开了这片花瓣。它又来到另一朵花的身边,二话不说,就忙着采蜜。花儿一见蜜蜂就绽开了美丽的笑颜。蜜蜂用它灵活的身子和灵巧的六只小脚钻进花蕊里又吮吸了一些花露。眨眼间,蜜蜂飞走了,只留下一股迷人的花香。它

追寻着充满香气的香廊,飞进了蜂窝,“伙计,请张开你那勤劳而又灵巧的小嘴。”在蜂窝等待多时的蜜蜂说道。蜜蜂张开了它的嘴吸着花蜜,用翅膀把蜂巢里的水分扇干,蜜蜂又去采花蜜了……

蜜蜂勤劳的精神值得我去学习:蜂蜜原来这么来之不易啊,要经过那复杂的过程,才能酿造出美味的蜂蜜。正吃着蜂蜜的我,突然想起现在美好的社会,“所以现在得努力学习,勤奋工作,长大后更好地回报社会。”

我喜欢蜜蜂,它是那么勤劳,蜜蜂的精神会永远地印在我的心中。

市第一小学五(18)班  
指导老师:李乃斌