

春天来了

本报小记者 杨鹏睿

春天来了,万物复苏,一片生机勃勃。

小燕子从南方飞回来了,小鸟也在枝头叽叽喳喳地唱歌,柳叶随风起舞,小草悄悄地从地下探出头来,花儿也穿上了新衣裳,五颜六色,美丽极了。

春天来了,小动物们苏醒了,蜜蜂开始辛勤地劳动,蝴蝶在翩翩

起舞。

春天来了,小朋友们也来到了公园快乐地玩耍,有的在放风筝,有的在捉蝴蝶,还有的在踢足球,好热闹。

啊,春天如此灿烂,让人如此沉醉!

盐读实验学校二(2)班
指导老师:李红芬

爱减肥的妈妈

本报小记者 张景睿

妈妈经常说的一句话就是:“唉,我怎么又胖了?不行,明天开始少吃!”别看她嘴上说少吃,其实就坚持两天而已,后面又开始大吃了。

妈妈很爱美,很想瘦,但她就是管不住嘴。比如上个月,我妈又说:“我又胖了,我不吃了。”昨天一上秤,果然,又长了几斤。

妈妈对着正在写作业的我说:“儿子,我每天督促你学习,你咋就不管管你妈妈的体重呢?”我顿时无语了,说:“你每天晚上都要出去和人家谈生意,谈完了还要去吃饭,我不能总打电话给你吧。”我妈不吱声了,貌似进入沉

思状态。

爱减肥的妈妈曾经买过一大堆健身器材,但只用过呼啦圈,而且只用过两次!其他都没用过,还有的连包装都没拆开,已经落满了灰尘。

妈妈,我觉得你的自控力不强,三分钟热度,怎么可能变瘦呢?你不是经常跟我说,学习要不怕苦不怕累,才能取得好成绩吗?我觉得减肥也是一样的道理。

你要管住嘴,迈开腿,才能快点变瘦变美。只要你努力,我相信你会变得更漂亮。加油,妈妈!

盐读实验学校四(14)班
指导老师:徐连梅

难忘的采风之旅

本报小记者 蒋昕瑶

知道将要和好朋友们一起去参加小记者活动,我激动不已。晚上跟着妈妈去超市采购了点零食,回来后仍旧兴奋得难以入眠,为了让自己去射阳参观杂技表演时能精力充沛,还是逼着自己用数星星的方法进入了梦乡。

第二天一早,我穿戴整齐,期盼中便跟着爸爸的车子出发了。到了学校门口,大巴车周围早已排了长长的队伍,同去的好朋友向我招手,示意我的座位也在三号车上,我和她是邻座,没过一会儿,汽车便发动了,穿着红马甲的我们在车上聊天,吃零食,赏窗外的美景,别提有多自在了。

来到射阳活动基地,我们首先观看了马戏团杂技表演,我看到演员们只用嘴上的木棍就把大水缸给提升到半空中,真是不可思议!原来我们身边也有这么厉害的杂技表演。在表演后台,我们还参观了杂技团里众多的表演道具,真是别具一格,形式多样!

接着,老师把我们带到一个剧场,大家有序入座后,灯光就聚焦到了舞台中央,观众们还没有反应过来,两个小丑就大摇大摆地出现在众人的视线里。在背景音乐声中,他们摆弄着手里的道具,一会儿转圈,一会儿甩头,一会儿在舞台中心跳舞,那舞姿把我们逗得

捧腹大笑。霎时,音乐变得舒缓优雅,一群穿着洁白裙子的姐姐们来到舞台中央翩翩起舞,颇有一番别样的景致。舞蹈过后,便出现了“白雪公主”,她真是太漂亮了,她在舞台上挥舞着手臂,举手投足间每一个动作都牵动着我们激动的心,我感觉此时精彩的童话已经照进了现实。随后,一名表演魔术的叔叔出现了,他左手拿着一顶帽子,右手举起一瓶矿泉水向大家示意瓶子是满的,然后把一整瓶水缓缓倒进了帽子里,再用两只手拎着帽子边沿晃动了几下,看得出他正在施展魔法,最后快速地将帽子倒扣在自己头上,帽子里那么多水竟然全部消失了,真神奇!一个小丑看到这神奇的一幕,也跟这位魔术师模仿起来,结果把自己的头发全都弄湿了。他皱着眉头表示不敢相信,又走下舞台,现场找了一个小记者代表来模仿,没想到我们的小记者代表跟着魔法师做居然成功了。

精彩的演出在雷鸣般的掌声中落下帷幕,观众们兴奋得溢于言表,久久不能平静。恋恋不舍中,我们踏上了回家的大巴车。我想,此次采风之旅展现的是我们盐城非物质文化的魅力,传播中华文化的同时唱响了友谊之歌,也使我们在童年画册中增添了浓墨重彩的一笔。

敬贤路实验小学六(6)班
指导老师:陈扣干

难忘的植树活动

本报小记者 徐诗然

3月11日上午,我怀着激动的心情乘车去花样年华景区,因为今天我们要植树。

首先,农科所的专家带我们钻进了大棚,那里面有各式各样的小树苗,在专家叔叔的介绍下,我认识了海桐、金边黄杨、红叶石楠……

接着,我们开始种树,树苗特别重,我和同学用了九牛二虎之力,才将树苗抱到土坑旁。同学将树苗搬到土坑中,保证树干垂直。我用铁锹把土一下一下填进坑里,填土的时候很费力,要用脚踩在铁锹上,才能把铁锹插进泥土里。挖土也需要花很大的力气。填好后,我和同学

将树干周围的土踩实,再提来一桶水,慢慢地倒进已经踩实的土里。等泥土完全吸收水分后,再把树苗扶正,在地面上再盖一层泥土,这样可以使土壤更加湿润,更有利于小树苗的成长。

最后,农科所的专家让我们每人选两棵小树苗,带回家栽种。我特地挑选了两棵又大又壮的,正在高兴的时候,突然一脚踩进了烂泥里,我使劲把脚拔出来,我的鞋和袜子上都沾满了泥土,真是难忘的一天啊!

聚亨路小学三(6)班
指导老师:董金玲

温暖他人

本报小记者 蔡佳成

一身陈旧的衣服,黝黑的脸上爬满了皱纹。一对纽扣一般大小古老的金耳圈吊在干瘪的耳垂上,在晨光中微微摇晃。齐耳的短发,略显斑驳。一辆仿佛从博物馆中出来的自行车,一把比她还高的扫帚和箕畚套装,每天早上我下楼上学时总能看见这样一位阿姨准时出现在楼梯口,在楼梯口打扫卫生,她就是我们小区的清洁工阿姨。

她所做的一切,我们都习以为常。看见住户她总会热情地打招呼,可是,大家往往只是“嗯”了一声,有的人迅速从她身边越过去,仿佛生怕沾染上她身上的灰尘似的。可她并不在意这些。

有一天,我下楼准备丢垃圾,刚到垃圾桶那,正好遇到她在扒垃圾桶,她看见我手中的垃圾,连忙说:“给我。”于是,我走到她前面,把垃圾袋往地上一丢,然后迅速退出几米之外,转过身,看着她。只见她打开垃圾袋,在里面翻找着,突然她眉头一挑,从袋中挑出我打

破了的玻璃瓶。把一片片玻璃碎片挑出来单独放在一边,嘴里念叨着:“这个不能和生活垃圾放在一起,会伤到别人的。”接着,她又继续翻找起来。突然,她揪出几节垃圾里的干电池,唠叨着:“这个也不能和生活垃圾一起处理,会污染环境的。”她把这些垃圾一样一样地分类投放。我沉思起来:原来她翻垃圾桶是有“目的”的呀!此刻我改变了对她的看法,开始关注她。她是一个热心的人,关心他人的人。

第二天早上下楼时,我又看见了她。我主动打招呼:“阿姨好。”她眼睛一亮,笑容满面地说:“小朋友好!上学啦。”晨风中,她的身影好似带着光芒,如同她耳朵上的金耳圈在清晨的阳光下熠熠生辉。

我若有所思:工作没有高低贵贱,平凡的工作一样能为社会做贡献,一样能温暖别人。

市第一小学五(14)班
指导老师:王静敏

感受杂技魅力 领略艺术之美

本报小记者 苗子莹

“滴滴滴”,两辆大巴车从宽阔的大马路上驶过。

“听说今天我们要去射阳杂技团看杂技?”“是呀,那边肯定特别好玩。”“你今天带了这么多东西啊!”大家一路上有说有笑,开开心心的,总有谈不完的话题。

伴随着我们的欢声笑语,大巴车终于到了目的地。我们下车后先到群英会展厅参观,同学们簇拥在展厅里一边听讲解员解说,一边看展台上的一件件展品,在他的话语中,我们仿佛穿过一条时空隧道,看到了从前的射阳杂技团。那时条件艰苦,人们只能站在茅草屋的外面看露天剧场的表演。但是通过多年的努力,今天他们已经获得了很多奖项,我看到了许多精美的奖杯和奖牌,其中有“金狮奖”“金像奖”。我觉得最精美的是“金菊花”奖杯,它全身金灿灿的,花瓣有的卷曲,有的舒展,非常别致。通过参观,我知道了盐城的杂技艺术取得过这么多

辉煌的成绩,我感到非常自豪!

参观结束后,我们来到大剧场观看杂技演出,表演一场比一场精彩,节目一个比一个震撼,有几次我的心都提到了嗓子眼。表演中途,演员们邀请同学们到舞台上学习体验抖空竹和转碟。我特别兴奋地跑到台上,在学习转碟的过程中,我深刻地感受到演员们的不易,转碟看上去很轻松,可没想到我上去拿都拿不起来,好不容易转了一会儿,可是碟子马上又歪了,但是杂技演员可以长时间一只手转两三个,碟子在他们手中仿佛有了生命。

我由衷地敬佩他们,“台上一分钟,台下十年功”,相信他们也付出了无数的汗水才取得今天的成绩。老师说的没错,付出才会有收获。我也会学习他们这种坚持不懈的精神,面对困难勇敢克服,努力向着美好的未来奔跑。

亭湖小学二(1)班
指导老师:徐华秀

