

晚报小记者走进市图书馆

学操作 观画展 听讲座

□记者 洪为亮/文 王泳 汪雪霞/图

7月26日上午,来自市区多所小学的盐城晚报小记者走进盐城市图书馆,在图书馆工作人员的带领下参观了专题展览和部分图书阅览室,现场学习如何在自助机上办理借书证,借、还图书的操作方法,聆听戚九龙老师的一堂雕版印刷的讲座,并亲手印刷制作了一张自己喜欢的图案。



拿着作品合影留念。

学操作 如何办证,借还图书

在图书馆一楼大厅集合后,图书馆张黎老师热情地接待了小记者们。张老师首先介绍了盐城市图书馆的发展史、建筑特点、多功能厅等,并带着小记者们参观了大厅、朗读亭、展厅、少儿借阅室、低幼儿借阅室、自科借阅室、社科借阅室等场所。

在机器上自己办理借书证,这对于许多晚报小记者来说还很陌生。张老师详细地讲解了借书证办理的操作流程,并让一位带有身份证的小记者进行现场操作。只见该小记者按照自助办理的语音提示,一步一步细心地操作,很快一张借书证就办了出来,这番操作让其开

心不已。许多小记者说下次再来图书馆一定将身份证带上,自己办个借书证便于选书带回去阅读。随后,张老师又将如何自助借书、还书的流程一一做了详细讲解,小记者们很是开心,初步学会了如何借、还图书的操作方法。

在参观儿童图书阅览室时,当小记者们获知图书漂流角放置的图书,可以用自己看过的图书来置换时,更激起了他们下次带书来置换的欲望。接着,小记者们来到图书馆二楼社科借阅室,体验并感受图书馆内安静的阅读氛围。张老师还为孩子们讲解了图书的分类,如何查找图书,以及借书、还书的流程。



听讲座。

观画展 增强环境保护意识

“放飞绿色梦想 保护地球未来”儿童画国际巡展设在盐城市美术馆一楼展厅。作品以画为媒,共述热爱地球母亲、与自然和谐共生、建设美好家园之情,让前来参观的晚报小记者感慨不已。

“你看,这幅画里有一条清澈的小河,河两岸有许多茂盛的树木、各种各样的小动物,看起来真美丽。”新河小学小记者刘思言认真地描绘着眼前的作品。她说,地球只有一个,每个人都应该尽最大的努力去爱护它。今后,她会从点点滴滴做起,将环保理念融入生活的每一个细节。

据悉,本次展览由联合国粮农组织驻华代表处参与主办,中国晚报摄影学会、中国儿童画国际巡展组委会共同主办,中嘉美诚文化交流和盐阜大众报业集团承办了本次展览,盐城市图书馆给予了支持。本次展览展出了来自中

国、美国、英国、法国、俄罗斯、日本、埃及等10个国家150幅入选作品,展览自6月1日预展以来,吸引了很多绘画爱好者以及家长带着孩子前来参观。

今年的系列公益活动还有“手拉手”帮扶残疾儿童、“绘画温暖童心”捐助边远儿童、“我陪小树共成长”植树与生活活动、“发现自然之美”世界地球日活动、中外儿童同唱画展主题歌《放飞绿色梦想》、非遗剪纸与儿童画相融合等,多种形式的线上、线下互动活动。地球是我们唯一的家园,组委会希望通过画展与公益活动的有机结合,让更多的孩子参与到保护地球环境的行动中来。

现场,小记者们纷纷举起拳头齐读“保护地球未来”的宣言,他们表示一定从现在开始进一步增强环保意识,好好学习,努力做到爱护自然,爱护地球——我们赖以生存的大家园。



观画展。



参观阅览室。

听讲座 了解如何雕版印刷

这次活动的最后一个环节,就是在图书馆二楼学术报告厅开设的一场关于雕版印刷的公益讲座,讲座者是非遗传承人戚九龙老师。

雕版印刷始于隋唐,已有千年历史,是古代中国重要的文献复制技术。小记者们走进二楼学术报告厅,戚老师首先讲解了雕版印刷的历史,并向大家展示了雕版印刷的材料工具。

戚老师告诉小记者,雕版印刷步骤看似简单,但要印出清晰、完整、均匀的作品,需要技巧,更需要耐心。为了让小记者直观地看到操作过程,在讲座结束后,他让一些自告奋勇的小记者试着操作。聚亨路小学三(16)班的小记者洪佳慧试着按戚老师讲的方法进行操作,可能

是颜料涂得太多,第一张印出的图案一片模糊,经过戚老师耐心指导,第二张很是清晰。

随后,在戚老师的指导下,小记者们亲手操作,挨个体验雕版印刷技艺,在体验中获得乐趣,在体验中掌握技能,并体会到了中国雕版技艺的博大精深和源远流长,感受先人的宝贵经验和智慧。其中雕刻着读书、雪容融的雕版,更受小记者们喜爱。

两个半小时的活动让小记者们意犹未尽。离开时,小记者们依依不舍,感慨良多。整个活动,孩子们开阔了视野,学会了借、还图书的操作,体会了图书馆丰厚的馆藏资源、浓厚的读书氛围,开心不已,收获多多!



示范操作雕版印刷。