

习近平复信青年汉学家

新华社北京11月13日电 近日,国家主席习近平复信青年汉学家,勉励他们当好融通中外文明的使者。

习近平指出,得知你们喜欢中文、热爱中国文化,在促进汉学研究

和文明互鉴等方面积极发挥作用,我对此表示赞赏。

习近平强调,汉学源自中国、属于世界,是全人类共同的精神财富。希望你们继续与汉学结缘、和中国同行,

加强研究阐释,向世界介绍真实、立体、全面的中国,当好融通中外文明的使者,为推动构建人类命运共同体贡献智慧和力量。

11月14日至16日,2025世界中

文大会将在北京举行。近期,应邀参会的51个国家的61名青年汉学家给习近平主席写信,分享从事中国研究的经历和体会,表达进一步研究好中国学问、发挥文明沟通桥梁作用的愿望。

盐城网球小将闪耀“比斯特杯”

斩获1金2银2铜

本报讯(记者程兰霞)11月8日至9日,备受瞩目的“比斯特杯”青少年网球积分赛CTJ-C400总决赛在宿迁市激情挥拍,作为国家级青少年网球赛事体系的重要一环,该项赛事是检验各地网球后备人才实力的高水平擂台。盐城青少年网球队的小将们在此次大赛中发挥出色,经过两天激烈角逐,最终获得1金、2银、2铜的优异成绩。

赛场上,盐城小将们不畏强手,敢打

敢拼。在U10女子单打项目中,高甄妮一路过关斩将勇夺桂冠,唐语汐则收获季军,彰显盐城在低年龄段领先优势。随后,在竞争更为激烈的U12组别中,陈有彤与高甄妮再度携手出击U12女子单打项目,分别斩获女子单打亚军和季军,展现深厚的个人实力与连续作战能力。男子方面,卞君瑞同样表现不俗,在U12男单决赛中奋力拼搏,为盐城队再添一枚银牌。

市政府召开常务会议

(上接1版)确保“十五五”规划成为彰显时代特征、体现盐城特色、符合群众期盼的重要文件。

会议研究《盐城市低空经济发展规划(2025—2030年)》和三年高质量发展实施方案,指出盐城已具备一定的低空经济产业基础、设施配套和应用场景,要强化统筹协调,将低空经济发展规划与我市“十五五”规划制定相融合,积极向上争取,全力推进低空经济重大

项目建设。要强化产业项目招引,支持龙头企业、成长型企业做大做强,示范带动全产业链加快发展。要加大低空安全监管力度,建立健全各项应急机制,筑牢低空安全防线。要强化低空应用场景研究,推动低空经济更好地融入生产生活各领域,更好拓展产业发展空间。要细化分解实施方案,认真谋划2026年度重点工作,确保规划任务有力有效得到落实。

叫响“地名+”,盐城蹚出乡村振兴新路子

(上接1版)东台三仓镇西瓜种植大户王师傅说,地名标准化了,农产品就像是有了“户口”,溯源清晰,卖起来更有底气。

【老地名讲故事】

串起红绿交织风景线

“扫这个码,就能听到丹顶鹤湿地的传说,还能看到整个旅游区的推荐路线,真是太智能了。”在盐城丹顶鹤湿地生态旅游区,游客张女士通过景区的智慧地名标志规划自己的游览行程。

在盐城,地名文化被巧妙地融入文旅资源,让每一个老地名都成为“行走的讲解员”。地名二维码系统里专门设置“乡村文旅模块”,把“丹顶鹤湿地传说”“铁军红色故事”等制作成生动的短视频。游客只需轻轻一扫,便能沉浸式了解地名背后蕴含的文化与历史。

以新四军纪念馆为核心,盐城串联泰山庙、阜宁停翅港等地名,每年吸引数十万游客前来追寻红色足迹,接受精神洗礼。围绕世界自然遗产地,盐城整合中华麋鹿园、黄海森林公园、条子泥等生态地名,设计“湿地观鸟”“赶海拾趣”等主题路线,让“东方湿地鹤鹿故乡”的名片愈发响亮。

乡村里的老地名,同样是文旅融合的“富矿”。在里下河地区,盐城挖掘九龙口、大纵湖等水乡地名的农耕文化基因,打造“沙庄古村渔家体验”“荷荡风光休闲游”等项目。在黄河故道沿线,串联阜宁金沙湖、滨海梨花雨生态休闲园等地名,推出“故道农耕体验线”,让游客在行走中触摸乡村记忆。如今,“跟着地名去旅游”已经成为许多游客探索盐城的游新时尚。

【味蕾记住乡愁】

老味道借地名“出圈”

“一说起伍佑,大家自然就想到香脆

“短剧之城”,何以盐城?

(上接1版)通过“剧有料”创作计划、“轻舟计划”等项目,盐城不仅搭建文学与影视的桥梁,更将海量优质网文IP直接导入本地转化通道。与此同时,盐城坚持精品化导向,引导创作聚焦本土文化(如《回声1980》)和正能量叙事,确保“盐城出品”既能在流量上叫座,更能在口碑和价值观上叫好,实现社会效益与经济效益的统一。

构筑资源聚合的战略合作桥梁。短剧的成功,离不开高效对接市场终端。盐城积极携手芒果TV等国内头部平台,通过举办“新芒·盐途有光”创投周、中国网络文学影响力榜发布仪式等高规格活动,汇聚一线制片、编剧和影视公司,激发创意灵感,直接促成项目落地。

盐城财政“绿色采购”助推低碳发展

(上接1版)

如今,盐南高新区教师培训中心已成为全省第一批绿色智慧建筑(新一代房屋)示范项目;盐城机场T2航站楼获得全省第二个绿色三星运行标识机场航站楼项目称号,还获省绿色建筑创新项目二等奖。

这些项目的成功经验,为新建建筑提供可复制、可推广的“盐城方案”。在助力零碳生活推广方面,盐城财政结合城市更新行动,双管齐下推动绿色转型。

一方面,针对既有建筑,推进老旧小区改造与建筑节能升级,通过市场机制引导盐城市第二人民医院、盐城机场T1

的糖麻花;提到秦南,立马会想起美味的水牛肉。这些地名和特产美食,在咱们心里早就分不开了。”在市区金融城“盐之有味”运营中心购物的市民王先生感慨。

为让盐阜美食借地名“出圈”,盐城统筹开展“跟着地名品美食”系列活动。在大洋湾景区的盐城八大碗博物馆,游客不仅可以了解盐城传统宴席的深厚历史与独特技艺,还能现场品尝到烩土膘、糯米肉圆等地道菜肴,感受“舌尖上的盐城”。

8月3日,“苏超”第八轮盐城队与常州队的对决期间,盐城在奥体中心外场布置“寻味盐城”等七大区域,打造集观赛服务、文化体验、品牌展示、消费互动于一体的沉浸式市集空间。消费市集里,鸡蛋饼、鱼汤面等各种地方美食香气四溢,吸引着众多球迷和市民在摊位前流连忘返。

传统节日更是推广“地名+美食”的好时机。盐都区婚姻登记处在今年七夕当天开展的活动中,区划地名办公室的工作人员带来精心制作的盐都特色消费地图,让美食成为地名最诱人的名片之一。

与此同时,传统的名优特产也积极拥抱数字时代。阜宁大糕非遗工坊充分利用直播带货、短视频等新媒体形式,直接拉动销售增长,大幅提升“阜宁大糕”的知名度和品牌价值,为地方经济发展和乡村振兴注入新动力。

通过“线下体验+线上引流+文化赋能”的组合拳,盐城正努力将地名转化为美食的品质背书,将美食升华为地域文化的传播载体,让老味道飘出新香味,助力文旅融合迈向更深层次。

从二维码到老故事,盐城的地名正焕发新生命。放眼未来,这篇“地名+”的文章将不断延伸,书写新的篇章,让更多地名“活”在口耳相传里,“火”在红火生意中,为乡村振兴和美好生活增色添彩。

本报讯(记者姚梦)11月13日下午,“金鸡创投·轻舟计划”盐城篇亮相2025年中国金鸡百花电影节,《候鸟人》《粉墨》《老爹面子仗》《再见董永》4部短片,举办展映交流活动,向全国电影界集中展示了“Nice盐城·短剧之城”的独特魅力。来自全国的高校学者、电影公司代表、电影创作者、制片人及影评人等约百多名业界嘉宾出席了活动。

“金鸡创投”作为金鸡百花电影节的核心板块,多年来已成为孵化中国电影新力量的重要平台,曾孕育出多部斩获柏林电影节银熊奖、北京国际电影节最受注目奖等国际国内奖项的佳作。

本次展映的4部短片均诞生于“轻舟计划”。该项目由中国文联电影艺术中心、江苏省电影集团、中共盐城市委宣传部共同打造,并得到燕舞集团的大力支持。项目致力于融合人才选拔与短片创作,积极探索“影视+城市”的创新模式,旨在为青年电影人提供实践沃土,同时为城市文化注入新的活力。

尤为引人注目的是,这4部作品不仅全程在盐取景拍摄,其故事灵感也深深植根于盐城的本土生活与文化土壤:《候鸟人》讲述了发生在盐城丹顶鹤湿地上的关于“倾听与守护”的温情故事;《粉墨》聚焦国家级非物质文化遗产淮剧,展现了一代代淮剧演员新老交替间的传承与坚守;《老爹面子仗》则以轻松幽默的笔触,描绘了两位父亲因孩子问题产生矛盾并引发一连串笑料的故事;《再见董永》则通过一



“金鸡创投·轻舟计划”盐城篇亮相2025年中国金鸡百花电影节。记者王焱 摄

位现代都市女性的视角,对“衰老”与“永恒”的生命议题进行了富有哲思的重新审视。

展映现场,来自全国各地的业界代表怀着浓厚兴趣观看了影片。来自东南大学的青年教师王永健在观影后表示:“从这4部短片的完成度、艺术质感以及鲜明的地域特色来看,盐城为剧组提供了全方位、强有力的支持。这种深度的政企协作与地方保障,是作品得以顺利诞生并展现较高艺术水准的关键。”

在随后的交流访谈环节,4位导演分享了他们在盐城的创作心得与感动。

《候鸟人》编剧、导演徐伊宁表示,通过这部短片,她希望通过片中人物

“听见我们以前从未听见的声音,说出以前不曾说出口的话”心路历程,让观众看见未曾留意过的风景,进而有所感受、有所体验、有所收获。

《粉墨》导演李珍仪分享道,这次拍摄经历让她对淮剧艺术有了更深入的理解,也充分感受到盐城深厚的文化底蕴。淮剧也好,电影也好,其实大家都在坚守。伟大的艺术作品,都离不开长期的坚守。这也是她希望通过短片表达的主题之一。

《老爹面子仗》导演华玮琳表示,选择用幽默的方式讲述这个故事,一方面是“鸡娃”现象普遍存在,牵动了许多家庭的心。另一方面,这个教育的话题与盐城现代化的城市气质非常

文化赋能发展 创新引领未来

(上接1版)

盐城作为革命老区,红色文化底蕴深厚。近年来,通过实施红色基因传承工程,打造一批红色文化教育基地,创作一批红色文艺精品,推动红色文化融入日常生活。新四军纪念馆推出的“胜利属于人民——新四军抗战专题展”,已完成上海、杭州等地10场巡展展展,成为重要的爱国主义教育阵地。

【优化服务供给 增进文化福祉】

文化为民、文化靠民、文化惠民。盐城坚持以人民为中心的工作导向,不断提升公共文化服务水平,健全现代公共文化服务体系,让人民享有更加充实、更为丰富、更高质量的精神文化生活。

“文化馆是直接服务人民群众的基层文化阵地,必须学在前、干在先,将全会精神转化为推动盐城文化繁荣发展的生动实践。”盐城市文化馆馆长杨莺表示,将深入贯彻全会精神,持续开展“美·盐计划”公益美育课等系列活动以及惠民演出等,让文化发展成果惠及全体市民,用群众喜闻乐见的方式,推动社会主义核心价值观内化于心、外化于行。

盐城非遗学院院长、大丰篆刻家

级非物质文化遗产代表性传承人陈银付表示,非遗保护传承是文化事业的重要组成部分。学院将深入学习贯彻全会精神,推动非遗创造性转化、创新性发展。“我们将依托非遗学院这一平台,构建‘非遗+教育’‘非遗+产业’‘非遗+旅游’融合发展新模式。目前,学院获批江苏省中华优秀传统文化传承基地、中国非物质文化遗产代表性传承人研修培训计划、江苏省非遗工坊等项目,并以‘盐城非遗学院’为主体,校地共建大丰区恒北村、东台西溪天仙境景区、建湖淮剧小镇等非遗传承基地,培养非遗传承创新人才,让盐城丰富的非遗资源‘传’下去,‘走’出去。”

全市公共文化服务体系建设工程成效显著。我市系统构建“五个一”文化服务体系,创新打造五大文化服务IP矩阵:“一台好戏”惠民剧场、“一墙美展”流动画廊、“一堂匠艺”名家课堂、“一城记忆”非遗直达、“一室书香”阅动乡间,重点围绕五大主题开展22项特色活动,打通公共文化服务“最后一公里”,真正实现优质文化资源向基层末梢的精准滴灌。

【激发创新活力 打造精品力作】

创新是文化发展的生命线。盐

城坚持以内容创新为核心,以技术创新为支撑,推动文化内容生产与时俱进,让传统文化在现代语境中焕发新的生机活力。近日,我市文艺创作领域捷报频传,在第十四届中国艺术节上,我市的两部小型戏曲作品同时获得国家最高奖——文华奖;由响水县文化馆打造的淮海小戏《解决问题》则成功夺得我国群众文化艺术领域政府最高奖——群星奖。这一成绩标志着盐城在专业舞台艺术和群众文艺创作领域实现双丰收。

“党的二十届四中全会强调要‘激发全民族文化创新创造活力’,这为我们文艺创作提供了根本遵循。”市淮剧团党支部书记李莺歌表示,作为基层文艺院团,将始终坚持以人民为中心的创作导向,“我们将深入生活、扎根人民,从盐城改革发展的火热实践中汲取灵感,创作出更多既有艺术高度又接地气的优秀作品。”

盐城市剧目工作室主任杨蓉认为,繁荣文化事业,关键在于创作生产更多思想精深、艺术精湛、制作精良的优秀作品。“我们将建立健全‘深入生活、扎根人民’的创作机制,组织

创作人员走进基层一线,感受时代脉搏,从生活中提取素材,着力开掘能体现盐城人民精神风貌的作品,讲好盐城故事,讲好身边人的故事,讲好城乡百姓的故事,展示盐城的历史人文和乡土人情。同时还要自觉坚守纯正的艺术理想,保持积极健康的创作姿态,既要赓续传统,又要守正创新,以旗帜鲜明、百姓欢迎、艺术精良的优秀作品体现自己的使命与担当。”杨蓉说。

潮涌黄海,风劲帆满。放眼盐城,文化的种子正在这片沃土上生根发芽、开花结果。党的二十届四中全会精神如春风化雨,滋润着盐城文化创新的沃土,激励着广大文化工作者以更加饱满的热情、更加昂扬的斗志,投身社会主义文化强国建设。

在弘扬社会主义核心价值观中凝聚力量,在繁荣文化事业中服务人民,在创新内容生产中增强实力,盐城正以文化创新创造的全新姿态,谱写中国式现代化建设的文明华章。全市文化战线将以党的二十届四中全会精神为指引,持续激发文化创新创造活力,为推动社会主义文化繁荣发展、建设中华民族现代文明作出新的更大贡献。

寻常日子里的“暖心答案”

【共治“随手拍”】

人人都是监督员

日前,“文明盐城”服务模块正式上线,标志着盐城文明建设进入数智共融新阶段。该模块集成于“我的盐城”App,设“文明创建”“文明实践”“文明培育”“文艺直达”四大板块,以数字手段打破参与壁垒,实现文明服务“一站式”通达。其中,“文明创建”板块集中整合了“交警随手拍”与“城管随手拍”两大功能,成为市民参与城市共治的重要窗口。

“就算路上没交警,也不能随便闯红灯!”盐都区实验学校的学生小周常这样提醒父母。他发现,父母手机里的“我的盐城”App中,“文明盐城”模块设有“交警随手拍”功能,遇到不文明交通违法行为,拍下来即可上报。操作十分简便:完成实名认证后,系统自动定位,拍摄1至3张照片或15M以内的视频并附上说明,即可提交。今年以来,该功能已受理交通秩序问题56877件,办结41704件。小周的爸爸上报过一次违章停车,很快就收到整改反馈,成就感满满:“感觉自己也为城市文明出了力。”

除了交通,生活中的“小事”也能

通过“随手拍”解决。“城管随手拍”专门处理市容环境、公用设施等问题。盐南高新区的陈阿姨曾上报小区垃圾桶满溢情况,拍了两张照片,一张近景显示垃圾溢出,一张远景标明位置,不到一天,保洁人员便清理完毕。

从上报、派发到解决,“文明盐城”模块的处理全程透明,也吸引了更多人加入“文明监督员”行列。今年以来,城管类问题已收到6836件,办结6348件,不少老街巷的乱堆放、乱张贴问题,都在市民的“随手拍”中得以解决。

【共享“好人馆”】

崇德向善代代传

在盐渎公园的盐城好人馆,10岁的小妍正向虚拟形象“盐小勺”打招呼:“小勺小勺,我想听听盐城‘助人人为’的好人故事!”随即,“盐小勺”娓娓道来全国道德模范李庆国跨越山海救治困难家庭先天性心脏病患儿的好人事迹。这是今年9月好人馆升级后,最受孩子们欢迎的“数字朋友”。

馆内面积达2000多平方米,二楼的六大主题篇章中隐藏着不少“数智小心思”。核心的“盐城市道德典型数

(上接1版)工作人员表示:“以前自己摸索做课件,现在平台整合了全省优质内容,从理论宣讲到科技科普一应俱全,省心又专业。”

每年庙会一开,水街就成了全城最热闹的地方——红灯笼挂满街巷,叫卖声、欢笑声裹挟着烟火气飘满半空,可这份热闹背后,曾藏着很多车主的“心头堵”。

“以前来赶庙会,绕着水街转三圈都找不到车位,总共就不到50个地面车位,早被停满了。”市民老李记得,往年要么把车停得远些步行过来,要么干脆放弃开车。

现在不一样了!水街全智能立体车库楼,5400多平方米的建筑面积,藏着203个车位——是原来的4倍还多。不管是轿车、SUV,还是需要充电的新能源汽车,都能在这里找到专属车位。老李说,现在来赶庙会,开车直达、秒存秒取,再也不用为停车发愁。

这座智慧立体车库,不仅让车主告别了排队等候、费力找位的烦恼,还悄悄改善了水街的市容环境——没有了乱停乱放的车辆,街巷更通畅,人流车流依旧集聚,可曾经的停车难题,早已被智能化的“民生魔法”轻松化解,让每一份奔赴热闹的心情,都能轻松愉快。