

飞阅盐城 守护世遗

——全国湿地城市媒体航拍盐城活动嘉宾访谈



□记者 马静雯 程伟/文 韩宗明 李剑文/图

为立体展现盐城独特的湿地生态之美与生态旅游魅力,凝聚全社会守护世界遗产的广泛共识,9月13日,一场以“飞阅湿地 守护世遗”为主题的全国湿地城市媒体航拍活动在盐城东台条子泥景区正式拉开帷幕。本次活动特邀来自全国15个重点城市的知名媒体摄影记者及网络达人齐聚“国际湿地城市”盐城,通过航拍镜头捕捉黄海之滨滩涂湿地的辽阔壮美与灵动生机。

活动现场,本报记者诚邀10位嘉宾分享其所感所悟,嘉宾们围绕湿地生态价值、保护实践、文旅融合及可持续发展等议题分享了真知灼见,共同呼吁以实际行动珍视这份宝贵的自然馈赠,守护湿地的盎然生机,让盐城的生态故事传得更远、城市名片更加璀璨。



陈刚

陈刚 新华社江苏分社总编室副总编辑 向全国乃至全世界传播湿地文化

深切感受到盐城生态环境的日新月异、城市发展的蓬勃生机。这座城市的华丽蝶变,不仅让生活于此的人们幸福感倍增,更以湿地保护与绿色发展的探索,为建设人与自然和谐共生的现代化,贡献“盐城智慧”与“盐城方案”。

参与此次“飞阅湿地 守护世遗”——全国湿地城市媒体航拍盐城活

动,深感荣幸。活动不仅精选了盐城黄海湿地的多个代表性景区,让大家在实地体验中深化生态保护理念;更难能可贵的是,它汇聚了全国湿地城市媒体的力量——既精彩呈现了盐城“国际湿地、沿海绿城”的独特魅力,又搭建起广阔交流平台,向全国乃至全世界传播湿地文化和绿色发展理念。



朱琰

朱琰 无锡日报报业集团党委委员、副总裁、副总编辑 唱响长三角的“绿色合唱”

感谢盐阜大众报的邀请,盐阜大众报这次举办的“飞阅湿地 守护世遗”活动意义非凡。我们将通过文字、图片、视频等多种形式,报纸、客户端、微信等全媒体矩阵,把这次活动宣传好、传播好。

两家媒体可以通过策划活动、组织

交流,协作讲好“湿地故事”。跳出“一城一地”的局限,用系统的、联动的视角去看待生态问题。通过机制协同、叙事深化、渠道共振,唱响长三角的“绿色合唱”,让“湿地故事”成为区域高质量发展中最动人的篇章,把双方的用户流量转化为守护世遗湿地的更多力量。



钱冀敏

钱冀敏 沧州日报社编委 带动更多人参与湿地保护

首先非常开心,同时也感到沉甸甸的责任,作为一名媒体工作者,作为一名湿地守护者,我觉得有责任宣传好大美湿地,提高大家对湿地保护重要性的认识,也希望能带动更多人参与到湿地保护行动中来。

沧州与盐城有很多相似之处:沧州东临渤海,有着悠久的煮海制盐的历史,盐城也因盐闻名;去年7月,沧州的

南大港候鸟栖息地作为中国黄(渤)海候鸟栖息地(第二期)的组成部分,列入《世界遗产名录》,成为世界自然遗产,盐城作为第一期已经成为世界自然遗产六年了。湿地保护一直是媒体宣传的重点,也是优秀新闻作品的富矿,希望两地媒体能够多多交流合作,互相学习借鉴,共同做好湿地保护宣传,擦亮世界自然遗产名片。

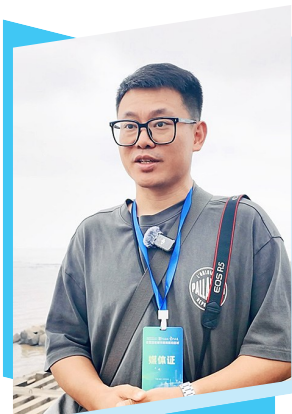


刘钢

刘钢 哈尔滨新晚报社编委、副总编辑 实现人与自然和谐共生

很开心能够参加这次“飞阅湿地 守护世遗”——全国湿地城市媒体航拍盐城活动。盐城与哈尔滨都是美丽的城市,其湿地形成在形式上略有不同,也各有特点。正如我此刻站在海边眺望,海洋湿地辽阔而雄伟,吸引着来自世界各地的迁徙鸟类,它们在滩涂上觅食栖息,构成壮丽的生态画卷。而城市湿地往往更突出芦苇、塔头等植物的形态特征,植被景观更为显著。

但无论是海洋湿地还是平原湿地,其核心议题始终是保护与发展的平衡。在保护自然的同时,也应让更多人领略湿地的美好。我们应更加注重湿地的保护与合理开发,最重要的就是守护好这片“地球之肾”,尊重湿地的自然规律,确保其健康有序地发展。在此基础上,各地可在生态旅游与发展中相互借鉴经验,让更多人感受到湿地之美,实现人与自然和谐共生。



潘之望

潘之望 京报集团(北京日报、北京晚报)首席摄影记者 “鸟类帝都”孕育湿地奇观

每年七八月,在各大媒体和社交平台上,总能见到盐城湿地铺天盖地的候鸟照片,景象生动壮观,令人惊叹。遗憾的是,我一直未曾亲临盐城。这份向往,正是推动我此行的最大动力——我要亲眼见证这“鸟的天堂”“鸟类帝都”所孕育的湿地奇观。

我更希望将镜头聚焦于当地在生态保护与经济发展间寻求平衡的探索。盐城在推动经济增长的同时,为守

护自然做出了诸多努力。这种追求绿色发展的实践,正是我作为一名记者需要深入挖掘的核心——人与自然如何实现和谐共生、相互促进。

作为摄影记者,践行“两山”理念,用镜头直观呈现这份和谐,立体传播绿色发展,我们责无旁贷。我希望能通过我的影像,展现这片湿地的自然之美,唤醒更多人的生态保护意识,号召大家共同加入守护自然的行列。



徐志强

徐志强 苏州日报社传媒通联中心副总监 为盐城注入生态与人文内涵

盐城拥有广袤的滨海滩涂等大型原生态湿地,其保护管理中摸索出的大规模栖息地生态修复技术、候鸟集中栖息区动态监测模式等,能为其他城市在大面积湿地保护场景提供技术与管理思路参考。另外,盐城依托世遗湿地开展大型国际生态论坛、全球候鸟保护公益行动等做法,是湿地品牌国际化运作范例。同时,盐城也可借鉴苏州湿地“生态—产业—乡村”融合发展的理念,逐步推动周边村落开发与文创体验、生态农业等轻产业形态的结合,实现保护

与发展的良性互动;小微湿地网络建设与低干扰管理模式也为盐城注入了更细腻的生态与人文内涵。

本次活动汇聚了多家媒体记者与网络达人,突破了单一传播局限,构建起跨区域、多层次的传播矩阵,借助航拍等创新视角与多元内容形态,盐城湿地将呈现出独特而精彩的面貌,有效避免了同质化,极大增强了二次传播的感染力。多家媒体协同发声、主题统一,形成了强大的舆论声势,使盐城湿地的美丽形象与保护成效在全国范围内迅速升温。



王鑫

王鑫 齐鲁晚报摄影记者 致力于传播生态保护理念

非常荣幸来到盐城参加活动。虽是初次到访,但盐城作为“国际湿地城市”“候鸟天堂”和“麋鹿之乡”,其生物多样性之丰富我早有耳闻。此行亲历,果然不负盛名。置身湿地,首先感受到的是极佳的生态环境——空气清新,宛如天然氧吧,令人身心放松。

作为一名摄影记者,我此行尤为关注候鸟的栖息与迁徙。盐城湿地是全球候鸟迁徙路线上至关重要的能量补给站,每年吸引大量候鸟在此

停歇、觅食与繁衍。目睹盐城在湿地保护方面取得的显著成效,深受鼓舞。我希望能通过镜头,捕捉候鸟生活的生动片段,展现它们与湿地的和谐共生,让更多人了解候鸟的生存状态和迁徙历程。

齐鲁晚报始终秉持媒体责任,致力于传播生态保护理念。我们期待通过报道,让更多读者领略盐城湿地的独特魅力,并共同呼吁关注湿地保护——这关乎我们共同的宝贵财富。



赵立荣

赵立荣 上海文汇报融媒体中心记者 好生态吸引候鸟落脚

每次来到盐城,感受都不同以往,尤其是在生态环境保护方面,这里堪称践行“绿水青山就是金山银山”理念的示范标杆,在湿地保护领域走在全国前列。鸟是最具环境敏感性的,如果水质不达标、生态环境不好,它们是不会来的。这么多鸟类选择来这里栖息,恰恰说明盐城在湿地保护方面的成效显著。

另一方面,我们也要让广大市民群众与湿地保护产生共情。这次活动,通过航拍视角,一幅幅震撼的画面,让大家从空中看见湿地的壮美,从而感受到保护环境的意义。希望通过这些视觉影像,激发更多人主动参与环保,愿意为美好环境贡献自己的一份力量,这也是我们参加此次活动的初衷。



李娜

李娜 网络达人 真实展现湿地的壮美

这次盐城湿地活动最打动我的,是它独特的生态魅力。我能亲身感知其蓬勃生命力,并通过我的视角将它的故事传递出去,意义非凡。

我将多用短视频、图文等直观形式,真实展现湿地的壮美及其保护的紧迫性,让粉丝仿佛身临其境,产生共鸣,

深刻理解生态保护的价值。

我希望能捕捉湿地里的动人细节:珍稀动物的灵动瞬间、它们独特的姿态,以及保护工作者辛勤付出的身影。这些真实素材既能增强内容的感染力,更能让粉丝明白,每个人的关注与行动,都将是推动改变的重要力量。



王希凌

王希凌 南京金陵晚报原编委、今日头条·彩色港主编 展示盐城生态之美与发展之智

我曾经三次来到盐城,去过新四军纪念馆、中华麋鹿园等地方。作为新四军重建军部所在地,盐城拥有光荣的革命传统和深厚的红色文化底蕴,是一座值得敬仰的英雄城市。此外,中华麋鹿园的生机勃勃、江苏盐城湿地珍禽国家级自然保护区的动人故事,都彰显了盐城“绿水青山就是金山银山”的卓越实践,环境保护工作成效显著。

盐城的美与价值,早已超越一城一地。它不仅是盐城人民的宝贵家园,更是江苏省的重要瑰宝,是全中国乃至全世界共同的生态财富。依托“世界自然遗产”和“国际湿地城市”两张国际名片,盐城正以更开阔的胸怀和更国际化的视野,通过举办全球滨海论坛这样的国际盛会,向全球展示其生态之美与发展之智,未来更加令人期待。

