



从盐霜遍地到沃野流金

□记者 丁中明 李凯迪

在黄海之滨的射阳大地上,有这样一个村庄:它曾将盐碱荒滩改造成“吨粮田”,让“棉粮仓”的美誉享誉全国;它在改革浪潮中一度迷茫,却凭借红色基因的传承重焕生机;它用三代村居同框共存的景象,诉说着乡村振兴的时代密码。

这就是射阳县新坍镇新潮村,一个以“战长滩”精神为底色,在新时代绘就宜居宜业和美画卷的红色村庄。其卓越的发展实践,赢得了广泛认可,先后荣获全国乡村治理示范村、中国传统村落、江苏省美丽乡村示范点、江苏省宜居宜业和美乡村、江苏省创业型村居、盐城市乡村振兴先进集体、盐城市文明村等多项荣誉。

赤子心：荒滩上立起的历史丰碑

新潮村位于射阳县新坍镇北首,运棉河沿村而过,四长线贯穿全村,水陆交通较为便利。因境内有潮通港,故村名是在潮通港的“潮”字前冠以“新”字,为新潮村。而让这片土地声名远扬的,是一段由

全国人大常委会原委员、全国劳模巴一恺带领村民与盐碱地抗争的红色创业史。

1926年出生的巴一恺,在淮海战役中火线入党。1957年,31岁的他担任生产队长,面对新潮村九队“晴天冒盐霜,雨天水汪汪”的荒芜景象,毅然带领36名强劳力组成“攻坚队”,以铁锹木轮车开启治碱

征程。他们苦战三年,将108块零散地块平整为22条条田,通过绿肥压碱、生猪积肥等土法,在1962年创下亩产粮食超600公斤、皮棉50公斤的奇迹,成为华东地区农业先进典型。

男女各顶半边天。74岁的唐维珍回忆起当年“铁姑娘队”与男劳力并肩作战的场景,仍难掩激动:“挑河、打砖坯,每天干到月亮升起,那个时候就一个字——‘苦’。”这支由16名女同志组成的队伍,用“今日吃苦换明日甘甜”的信念,在新潮盐碱滩上铸就了“战长滩”精神的筋骨。

“就算只剩一户也要干!”巴一恺的名言至今仍在传颂。1970年,他创新了“麦子—玉米—山芋”三熟套作模式,开创了“旱谷亩产一吨粮”的全国纪录;1973年,他带领群众自烧砖瓦,建成4栋36套农庄住宅楼,免费供村民入住,一时间,“新潮九队”成为全国农业合作化的一面旗帜。

1978年,巴一恺当选第五届全国人大常委会委员;1979年接过“全国劳动模范”奖状,“战长滩”精神由此传遍大江南北。

“今年我父亲100岁,身体硬朗,还能自己做饭、洗澡。”巴一恺的儿子巴坤华感慨道。77岁的他回忆起跟随父亲艰苦奋斗的岁月,依然心潮澎湃。在巴一恺精神的感召下,“战长滩”精神催生了射阳连续12年“全国棉花状元县”、13年“全国粮食生产先进县”的辉煌,“射阳大米”品牌价值达245亿元,稳居江苏稻米首位。

储基地,年收储原粮3万吨;联手沈氏米业开发“清依食”大米、“祥容”年糕等产品,远销日韩。如今的新潮村村集体年收入超100万元,村民人均可支配收入近3万元,实现了从“负债村”到“富裕村”的华丽转身。

随着产业矩阵壮大,新潮村以集体收益为支撑反哺民生,将发展红利转化为基础设施升级动能。近年来,村里累计投入6000万元完善基础设施,实现道路硬化、安全饮水全覆盖,新建15公里生态河道,5处微公园,配套长者食堂等设施。从传统乡村到现代社区,当年巴一恺期盼的“富裕梦”,正在转化为触手可及的幸福实景。

焕新景：三代同框的乡村史诗

2529平方米的红色文化传承馆内,巴一恺当年使用的木轮车、规划图纸等文物陈列其间,全息技术生动还原着他带领村民“战长滩”的壮阔场景。开馆至今接待全国访客5万人次,这位老人的故事成为“江苏省人大现场教学基地”的核心教材。

“我们邀请巴一恺、唐维珍等前辈组成‘红色宣讲团’,年均开展近40场宣讲。”刘爱军介绍,老同志们用亲身经历讲述艰苦创业故事,让红色基因在代代相传中不断沉淀。村里还设立“巴一恺先锋岗”,党员带头认领民生项目;以“一心为民”精神为标杆的“道德红黑榜”,持续推动“最美庭院”“文明户”等评选,让文明乡风浸润全村。

红色文化不仅是精神财富,更发展为富民产业:修旧如旧的“老九队”,成为传统村落旅游打卡点;新建成的“人人大小院”形成沉浸式红色研学矩阵,吸引各地组织前来学习;稻米文化研学、农事体验等项目,让村民吃上“旅游饭”。当游客在传承馆触摸历史,在沈氏米业观摩年糕制作,红色精神已融入产业链的脉搏,实现了社会效益和经济效益的双丰收。

如今,三代村居在绿野中“同框”——左侧是修旧如旧的“老九队”传统村落,中间是21世纪初的康居示范区,右侧是配备智慧安防的新型社区,绿化率超40%,三代建筑串联成一部立体的乡村发展史。



红色文化传承馆

“在这里,我们回到了原点,坚定了信念,找到了答案,获得了力量。”射阳县新坍中学教师刘孝明说,这也是众多参观者留下的心声,更是新潮村以文化赋能乡村振兴的生动注脚。

从盐霜遍地到稻浪千重,从传统村落到现代社区,新潮村用六十余载的奋斗历程,书写了一个关于传承与创新、坚守与突破的中国乡村故事。如今,这座承载着“战长滩”红色基因的村庄,正在以“心潮澎湃”党建品牌为引领,在黄海之滨铺开宜居宜业和美新图景。

新潮激荡赤子心 古村焕彩逐梦人

——盐城市传统村落采风行融媒体系列报道③



百岁老人巴一恺
郭国 摄

“学赶江南”是当年盐城人的梦想与追求。这不,在我的家乡就拥有着一寓意鲜明的河道——江南河。这条河开挖于1960年初,贯穿射阳县新坍镇南北近10公里长。开挖期间,恰逢时任盐城地委书记陈宗烈发出“学江南,赶江南,跳出盐城赶江南”号召之时,故而家乡人以此铭志,遂取名“江南河”。

江南河北端,有个先后被称为小乡、大队的地方,如今叫作新潮村。早在20世纪60年代初,村民们即怀着对“江南式”美好生活的向往,迎难而上,战天斗地,在江南河畔掀起一波又一波震撼大江南北的“新潮”。

说起新潮村,人们自然会记起当年那位叱咤风云、颇具传奇色彩的农民——巴一恺。1948年,淮海战役打响,思想积极的巴一恺,在新潮乡第一个报名参加民运队,夜以继日地赶往烽火连天的前线。他推着小车跟随部队辗转于苏、鲁、皖三省,日不离车,夜不脱衣,并在火线光荣加入了党组织。

前后3个多月民运支前经历,使年轻的巴一恺不仅得到了淬炼与成长,最为重要的是坚定了他为党奉献、为民服务的理想与信念。战役结束,他把尽快改变家乡面貌和乡邻生活,作为自己人生奋斗的目标。

土改开始,巴一恺及周边乡邻从三里外的长滩中分得了土地。耕种中,他满腔热情组织乡邻互帮互助,带头成立互助组、合作社,这一地域和人口最终就成为新潮九队的前身。然而,看着全队328亩土地中所拥有的37个高墩子,被188条小沟、36个柴塘围围着,旱时灌不上,涝时排不出。要想在这片土地上赶江南,许多人觉得是痴人说梦。

“共产党能把压在人民头上的三座大山推翻,我就不信治不了这几百亩沟塘碱地!”巴一恺下定了平高墩、填沟塘,聚小地,成大田的决心。那时,技术落后没有施工机械,要想动块土都得靠锹挖人挑车推。

1960年的冬天,不知咋就那么寒冷,持续零下16摄氏度的天气,将长滩碱地冻得像块铁板。施工中,铁锹根本挖不下去,巴一恺就与大家一起,用铁镐一点一点地刨,冻块有了缝隙,众人再用铁钎、木杠将其撬起运走,其劳动强度可想而知。

几个寒暑,新潮九队干群硬是靠愚公移山的精神,人工挖土30多万立方米,去高墩、填沟塘,新开凿大沟7条、中沟12条,使境内达到“条田似锦河如网”的标准。

土地及水系状况的改善,为新潮九队干群依靠科技改良土壤,培植良种提高产量创造了条件。一次又一次实验对比,一次又一次失败后再开始,终让之前高低不一的废沟塘、遍地冒白霜的零散盐碱地,变成了令人羡慕的“棉粮仓”。

1963年冬,巴一恺作为“劳动模范”出席华东地区农民先进代表大会,受到周恩来总理的亲切接见。

“学江南,赶江南,光吃饱穿暖怎么行?”不甘满足的巴一恺,没有停止前行

江南河畔听“潮”声

□郭开国

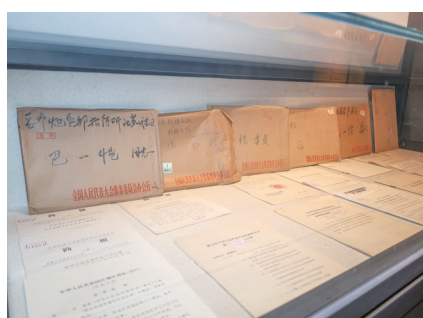
他的脚步。他组织群众创办千头猪场、万只兔场,允许农户饲养家禽,将田间秸秆粉碎作饲料,把畜禽粪便下田当肥料,在九队形成了生态种养良性循环。

他还因“需”制宜,在江南河畔开设铁匠铺、弹花店、粮食加工点,方便群众生产生活;他带着村民奔赴黄海滩边取卤晒盐,在沿海创办起独一无二的队办盐场;最令人为他竖起大拇指的是,他决定在江南河堆堤旁兴建起一座小土窑,安排“铁姑娘”们制坯烧起青砖青瓦。

巴一恺就是看得远。早在20世纪70年代初,随着农副工全面发展,集体经济实力不断增强,新潮九队即已启动“集体规划,江南风味,分批兴建,全部入住”行动。自烧砖瓦、自己施工,在苏北沿海第一家建起“集体农庄”及自来水塔,让全队近70家农户告别土垒草盖的“丁头舍”“茅草屋”,住进宽敞明亮的砖瓦房,半数以上更是直接住上了楼房,且家家户户通上电、用上了自来水。

1978年是巴一恺及新潮九队最高光的年份。年初,新华社、《人民日报》等众多媒体纷纷刊载长篇通讯,从不同角度报道巴一恺及新潮九队,瞬间引爆全国各地数以万计的人前来参观。随后,巴一恺带着持续十年“旱谷亩产一吨粮”的成果,出席全国科学大会并受到表彰。

紧接着,他又光荣当选第五届全国人大代表、全国人大常委会委员,从偏僻的江南河畔走进庄严神圣的人民大会堂。让巴老更为自豪的是,1979年“五一”前夕,在全国劳动模范代表大会上,邓小平代表国务院向他颁发“全国劳动模范”奖章,并紧紧握住他的手表示祝贺。这激动人心一幕,为他的人生添上辉煌的一笔。



全国人大常委会办公厅寄给巴一恺的信

20世纪80年代初,伴随着社会的变革和市场经济的兴起,已被调离新潮村的巴一恺,也只能眼看着原先集体的条田被切块,完善的喷灌系统被拆除、配套的农业机械被分开……对此,他与新潮村老搭档们也曾迷茫徘徊过,但他们也知道这不是几个人能左右和改变的事情。

时间流逝,精神永存。新的世纪,沉寂多年的新潮人再也不甘这样平庸下去。新潮人一方面注重挖掘传统村落文旅价值,着力打造“红色记忆、传统村落、宅间小院、农耕文化”等文旅项目,吸引四面八方的游人来此打卡;另一方面以现代农业为基础,推动农产品加工业快速崛起,丰富旅游服务业内容,不但促进了农民增收,也壮大了集体经济。

江南河畔“潮”又起,黄海之滨“势”正雄。近年来,“全国乡村治理示范村”“中国最美村镇”“全国示范性老年友好社区”……获得一个又一个“国字号”荣誉,再一次让新潮人站在了时代潮流的前列。

新潮起处,即是江南。(作者系江苏省作家协会会员,射阳县杂文学会会长)



人大小院



“老九队”传统村落

摄影:记者 顾善济